

Vocabulary 확인 문제

p. 10

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>A 01</b> 보통, 대개     | <b>02</b> 활동         |
| <b>03</b> 보여 주다        | <b>04</b> 중요한        |
| <b>05</b> 취미           | <b>06</b> 연습하다; 연습   |
| <b>07</b> 경이로운, 훌륭한    | <b>08</b> 보물; 소중히 하다 |
| <b>09</b> 걱정하다; 걱정(거리) | <b>10</b> 언젠가, 훗날    |
| <b>11</b> 동작; 움직임이다    | <b>12</b> 두 번        |
| <b>13</b> 도달하다         | <b>14</b> 아마도        |
| <b>15</b> 나누다; 몫, 지분   | <b>16</b> 경치, 전망     |
| <b>17</b> 여행, 여정       | <b>18</b> 탐험[탐사]하다   |
| <b>19</b> 어차피, 결국; 어쨌든 | <b>20</b> 추측하다; 추측   |
- 
- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>B 01</b> often   | <b>02</b> head      |
| <b>03</b> grab      | <b>04</b> recipe    |
| <b>05</b> highlight | <b>06</b> sense     |
| <b>07</b> congress  | <b>08</b> send      |
| <b>09</b> below     | <b>10</b> once      |
| <b>11</b> top       | <b>12</b> beetle    |
| <b>13</b> like      | <b>14</b> carefully |
| <b>15</b> clear     | <b>16</b> behavior  |
| <b>17</b> craft     | <b>18</b> creative  |
| <b>19</b> feed      | <b>20</b> raise     |
- 
- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>C 01</b> 여가     | <b>02</b> ~에 대해 쓰다      |
| <b>03</b> 근사하게 들리다 | <b>04</b> 매일            |
| <b>05</b> 한 조각의 ~  | <b>06</b> 시도하다, 한번 해 보다 |
| <b>07</b> 자신을 표현하다 | <b>08</b> ~하는 게 어때?     |
| <b>09</b> 들이마시다    | <b>10</b> 지금 당장         |
- 
- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>D 01</b> take in     | <b>02</b> light up      |
| <b>03</b> spend time    | <b>04</b> I can't wait! |
| <b>05</b> give it a try | <b>06</b> write about   |
| <b>07</b> be good for   | <b>08</b> take a break  |
| <b>09</b> come back     | <b>10</b> once a week   |

Vocabulary 실전 문제

p. 11

- |                       |             |             |
|-----------------------|-------------|-------------|
| <b>01</b> important   | <b>02</b> ⑤ | <b>03</b> ② |
| <b>04</b> once a week | <b>05</b> ⑤ | <b>06</b> ③ |
| <b>07</b> enjoy       |             |             |

- 01** below(아래에) : above(위에)는 반대 의미이므로 unimportant(중요하지 않은)의 반의어인 important(중요한)가 들어가야 한다.
- 02** 원하는 것을 하거나 얻도록 돕는 → ⑤ useful (유용한)  
 ① 아주 작은 ② 놀라운 ③ 맑은, 확실한 ④ 긴장한
- 03** take in: 들이마시다  
 • 등산을 가서 산 위에서 신선한 공기를 들이마시다.  
 ① take off: 이륙하다 ③ take on: ~을 떠맡다  
 ④ take over: 인수하다 ⑤ take up: (공간을) 차지하다

- 04** once a week: 일주일에 한 번
- 05** ⑤ recipe: 조리법 (cf. receipt: 영수증)  
 ① 그는 새로운 춤 동작을 선보였다. (move: ㉸ 동작)  
 ② 그녀는 조심스럽게 거울을 훑었다. (carefully: ㉸ 조심스럽게)  
 ③ 언젠가 네가 엄마를 위해 요리를 하게 될 것이다. (someday: ㉸ 언젠가, 훗날)  
 ④ 몇몇 학생들이 축구 경기장으로 향하고 있었다. (head: ㉸ ~로 향하다)  
 ⑤ 저를 위해 새로운 조리법을 만들어 주실 수 있나요?
- 06** ㉠ be good for (~에 좋다)  
 ㉡ express oneself (자신을 표현하다)
- 07** 무엇으로부터 기쁨을 얻다 → enjoy (즐기다)  
 • 나는 여가에 새를 관찰하는 것을 즐긴다.

Vocabulary 심화 문제

pp. 12~13

- |                         |             |                      |             |                 |
|-------------------------|-------------|----------------------|-------------|-----------------|
| <b>01</b> ①             | <b>02</b> ② | <b>03</b> ④          | <b>04</b> ② | <b>05</b> clear |
| <b>06</b> ④             | <b>07</b> ⑤ | <b>08</b> spend time | <b>09</b> ④ |                 |
| <b>10</b> ④             | <b>11</b> ③ | <b>12</b> ⑤          | <b>13</b> ⑤ | <b>14</b> ①     |
| <b>15</b> give it a try |             |                      |             |                 |

- 01** ①은 friend(친구) : friendly(친근한)는 '형용사 : 명사'의 관계이고, 나머지는 모두 '형용사 : 부사'의 관계이다.  
 ② 조심스러운 : 조심스럽게 ③ 확실한 : 확실하게 ④ 느린 : 느리게  
 ⑤ 보통의 : 보통
- 02** hobby(취미)는 ② free-time activity와 바꾸어 쓸 수 있다.  
 • 그의 취미는 새를 돌보고 그것들에게 먹이를 주는 것이다.  
 ① 마음, 정신 ③ 운동 ④ 여행, 여정 ⑤ 여가
- 03** ㉠ 한 사람이 자신의 삶, 생각, 경험에 대해 글을 쓰는 웹사이트 → blog (블로그)  
 ㉡ 음식을 만들기 위한 지시 사항들 → recipe (조리법)
- 04** ㉡에서 like는 '-처럼'의 의미인 전치사로 쓰였다. 나머지는 모두 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.  
 ① 그녀는 저 붉은색 긴 원피스를 좋아하지 않는다.  
 ② 이 팔찌는 도넛처럼 보인다.  
 ③ 몇몇 사람들은 하이킹 가는 것을 좋아한다.  
 ④ 너는 어떤 종류의 운동을 좋아하니?  
 ⑤ 많은 사람들이 그 영화의 영웅을 좋아한다.
- 05** clear: ㉸ 깨끗하게 하다, 맑게 하다 ㉡ 맑은  
 • 많은 비가 오고 난 후에 하늘이 맑다.  
 • 청소를 하면 마음도 깨끗해질 거야.
- 06** 한 장소에서 다른 장소로 여행하는 행위 → journey(여행, 여정)  
 ① 나의 취미는 우표 모으기이다.  
 ② 그녀는 나에게 이메일로 물품 목록을 보냈다.  
 ③ 이 여권 사진은 2년 전의 것이다.  
 ④ 그 여행은 아주 길고 힘든 여정이었다.  
 ⑤ 아이들은 야외 활동을 즐긴다.
- 07** ㉠ 나는 나의 블로그에 매일 글을 쓴다. (every day 매일)  
 ㉡ 나는 내일 언젠가 보고서를 끝낼 것이다. (sometime ㉸ 언젠가)  
 ㉢ 그들은 집에서 거북이를 기를 것이다. (raise ㉸ 기르다)  
 cf. everyday ㉸ 매일의, sometimes ㉸ 가끔, rise ㉸ 오르다
- 08** spend time: 시간을 보내다
- 09** ④ practice 연습; 연습하다  
 • 나는 방과 후에 바이올린 연습이 있다.  
 • 그들은 함께 스페인어 말하기 연습을 한다.  
 ① 모양; 모양을 만들다 ② 확인; 확인하다 ③ 동작; 움직임이다  
 ⑤ 추측; 추측하다
- 10** ④ light up: ~을 밝히다, 활기를 불어넣다

- ① ~을 떠나다 ② ~을 제출하다 ③ ~이 나타나다 ④ 위로 끌어올리다
- 11 ③ take a break: 잠시 휴식을 취하다 (= rest)  
• 동아리 모임 후에 우리는 잠시 휴식을 취할 것이다.  
① 더하다 ② 탐험하다 ④ 붙잡다 ⑤ 먹이를 주다
- 12 '나는 드디어 해변가 절벽에 도달했다.'라는 의미이므로 유의어인 ⑤ reached로 바꿔 쓸 수 있다.  
① ~에 갔다 ② ~하기 시작했다 ③ 붙잡았다 ④ 배열했다 ⑤ 도달했다
- 13 ⑤ carelessly(부주의하게) → carefully(조심스럽게)로 고쳐 써야 한다.  
① 그녀는 일을 할 때 오감을 사용한다. (sense ㉠ 감각)  
② 그는 의회에서 자신의 생각을 강력하게 말했다. (congress ㉠ 의회)  
③ 노인은 지팡이를 꼭 붙잡았다. (grab ㉠ 붙잡다)  
④ 가능한 한 자주 운동하려고 노력하자. (often ㉠ 자주)  
⑤ 횡단보도를 건널 때는 부주의하게(→ 조심스럽게) 좌우를 살피라.
- 14 ① hike(하이킹을 하다)가 들어갈 수 있는 적절한 문장은 없다.  
• Mike는 친구들에게 여러 개의 이메일을 보내려고 한다. (send: 보내다)  
• 그것은 아마도 2,000원 또는 3,000원일 수 있습니다. (maybe: 아마, 어쩌면)  
• Sam은 자신의 정원에는 새들에게 먹이를 줄 것이다. (feed: 먹이를 주다)  
• 그녀는 앨범 속 사진을 한참 동안 바라보았다. (photo: 사진)
- 15 give it a try: 시도하다, 한번 해 보다

**Dialog** 자세히 보기

pp. 16~17

- 01 T      02 F      03 F      04 T  
05 T      06 F      07 T

- 02 소녀는 소년이 피아노 연습을 얼마나 자주 하는지 궁금해하지만, 소년의 연습을 도와주지는 않는다.
- 03 소년이 언젠가는 같이 하자고 제안하고 있지만 그들이 지금 현재 매일 함께 농구하는 것은 아니다.
- 06 화자 A는 친구들과 축구하고 싶어 한다.

**Dialog** 완성하기

pp. 18~19

- 01 usually do, painting, often, once, on, for, sometime  
02 in, enjoy, How, a week, wonderful  
03 What, one, hobbies, sounds, Every day, love to  
04 do, enjoy, fun, often, every day  
05 doing, on, about, How, to write, every day, a lot, in, kinds of, us, dance moves, make you, make videos, be great, can't wait  
06 free time, do, twice, to try, sounds, with, as, usually  
07 usually do, playing the, How often, it, twice a week

**Dialog** 순서 배열하기

pp. 20~21

- 01 ㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)  
02 (㉥) → (㉡) → (㉣) → ㉢ → (㉤)  
03 (㉣) → ㉡ → (㉤) → (㉥) → (㉢)  
04 ㉣ → (㉤) → (㉡) → (㉢)  
05 ㉠ → ㉤ → (㉥) → (㉠) → ㉠ → ㉠ → (㉡) → (㉢) → ㉣ → (㉤)  
06 ㉢ → (㉠) → (㉡) → ㉣ → (㉤) → ㉤  
07 (㉤) → (㉡) → (㉢) → (㉣)

**Dialog** 실전 문제

pp. 22~23

- 01 ③      02 ⑤      03 ④      04 ⑤      05 ②  
06 usually on Sundays 또는 usually every Sunday  
07 ②      08 practicing the piano      09 ②  
10 playing basketball      11 ④      12 ⑤  
13 I usually make videos in my free time.  
14 ⑤

- 01 How often do you ~?: '너는 얼마나 자주 ~하니?'라는 뜻으로, 빈도를 묻는 표현이다.
- 02 ⑤ '나는 보통 오전 8시에 학교에 간다.'는 여가 활동을 묻는 말에 대한 대답으로 적절하지 않다.  
A: 너는 여가에 보통 무엇을 하니?  
B: ① 나는 여가에 베이킹하는 것을 좋아해.  
② 나는 가벼운 소설을 읽는 것을 즐겨.  
③ 나는 여가에 보통 동영상을 만들어.  
④ 나는 야구하는 것을 매우 좋아해.
- 03 소녀: 민호야, 너는 보통 여가에 무엇을 하니?  
㉢ 나는 기타 치는 것을 좋아해.  
㉣ 너는 그것을 얼마나 자주 연주해?  
㉡ 나는 일주일에 두 번 그것을 연주해.
- 04 ⑤ '너는 여가에 무엇을 하고 싶니?'는 관심사나 선호 활동을 묻는 표현이므로 ㉡ '너는 여가에 보통 무엇을 하니?'와는 의도하는 바가 다르다.  
① 너는 여가에 보통 무엇을 하니?  
② 너는 여가를 어떻게 보내니?  
③ 너는 여가가 있을 때 무엇을 하니?  
④ 너는 여가에 무엇을 하는 것을 즐기니?
- 05 스포츠명 앞에는 정관사(the)를 쓰지 않으며, '매일'이라는 뜻은 부사구 every day로 표현한다. everyday는 '매일의'라는 뜻의 형용사이다.
- 06 usually: ㉠ '보통, 대개'의 의미로 빈도를 나타낸다.  
on Sundays: 일요일마다 (= every Sunday)
- 07 What do you usually do in your free time? (너는 여가에 무엇을 하니?)으로 보아 '여가 활동'에 관한 대화임을 알 수 있다.
- 08 enjoy + -ing: ~ 하는 것을 즐기다  
practice the piano: 피아노 연습을 하다
- 09 ㉡를 제외한 나머지는 대화에서 언급되지 않았다.
- 10 밑줄 친 It은 앞 문장의 playing basketball을 가리킨다.
- 11 '우리 같이 그것(농구)을 하자' 뒤에 나오는 말이므로 미래의 언젠가를 의미하는 ④ someday가 가장 알맞다.  
① 일요일 ② 매일 ③ 하루 ⑤ 어제
- 12 ㉡ How often do you ~?: 얼마나 자주 ~하니?  
㉢ 「teach + 간접목적어 + 직접목적어»: ~에게 ...을 가르쳐주다
- 13 빈도 부사 usually는 일반동사 make 앞에 온다.  
make videos: 동영상을 만들다, in my free time: 나의 여가에
- 14 ⑤ Kate는 동영상을 만드는 것이 취미이지만, 춤 동영상을 만들었다는 언급은 없다.

- 01 ③      02 ⑤      03 I'd love to!      04 ③  
 05 Playing soccer sounds fun.      06 ④, ⑤      07 ④  
 08 He usually practices twice a week.      09 ④  
 10 ④      11 ③      12 I like all kinds of dance.

- 01 ③의 질문은 어떤 종류의 영화를 보는지 묻고 있지만 주말에 영화를 본다고 답하고 있으므로 어색한 대화이다. 나머지는 여가에 무엇을 하는지 묻고 답하고 있다.  
 ① A: 너는 여가에 무엇을 하니? B: 나는 사진 찍는 것을 즐겨.  
 ② A: 너는 여가를 어떻게 보내니? B: 나는 여가에 종종 요가를 해.  
 ③ A: 너는 어떤 종류의 영화를 보니? B: 나는 주말마다 영화 보는 것을 좋아해.  
 ④ A: 너는 여가에 무엇을 하는 것을 좋아하니? B: 나는 음악 듣는 것을 좋아해.  
 ⑤ A: 너는 여가에 무엇을 즐겨 하니? B: 나는 쿠키를 만들어. 나는 베이킹을 즐겨.
- 02 이어지는 대화는 농구를 즐겨 하고 가장 좋아하는 취미 중 하나라고 했으므로 ⑥ '너는 여가에 보통 무엇을 하니?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 ① 너는 언제 여가를 갖니?  
 ② 농구를 하는 게 어때니?  
 ③ 너는 여가 시간을 누구와 보내니?  
 ④ 너는 보통 여가 시간을 얼마나 자주 갖니?
- 03 I would love to.: 나는 정말 그리고 싶다, I would는 I'd로 줄여 쓸 수 있다.
- 04 주어진 문장은 '너는 얼마나 자주 그림을 그리니?'라는 뜻으로 빈도를 묻는 말이다. 따라서 '보통 일요일마다 일주일에 한 번 그림을 그린다'라고 빈도를 말하는 문장 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 주어 '축구를 하는 것'은 동명사구 Playing soccer로 쓰며, 감각동사 sounds와 '재미있는'이라는 의미의 형용사 fun을 써서 완성한다. To play soccer로 쓸 수 있지만 네 단어라고 했으므로 Playing soccer가 알맞다.
- 06 ④ 화자 A는 축구 경기를 듣는 것을 즐긴다. (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 화자 A는 축구를 해 본 적이 없다. (→ 알 수 없음)  
 ① 화자 A는 여가에 요가를 한다.  
 ② 화자 A는 일주일에 두 번 요가를 한다.  
 ③ 화자 A는 새로운 취미를 시도해 보고 싶어 한다.
- 07 여가 활동에 대해 묻고 답하는 대화이므로 ④ '여가 활동에 대해 묻기'가 위 대화의 주제로 적절하다.  
 ① 피아노를 연습하는 더 좋은 방법들  
 ② 피아노 소리를 더 좋게 만드는 팁  
 ③ 주간 활동에 대해 더 알아보기  
 ⑤ 멋진 시간들에 대해 이야기하기
- 08 질문: 그 소년은 여가에 피아노 연습을 얼마나 자주 하는가?  
 → 그는 보통 일주일에 두 번 피아노를 연습한다.
- 09 밑줄 친 ⑥는 '너는 여가에 무엇을 하니?'라는 의미로, ④ '너는 여가를 어떻게 보내니?'로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 여가 시간을 갖는 것은 어때?  
 ② 우리 여가 시간을 갖는 게 어때?  
 ③ 너는 왜 여가 시간을 좋아하니?  
 ⑤ 너는 얼마나 많은 여가 시간이 있니?
- 10 ④ 화자 B는 그의 팀과 함께 농구를 연습한다. (→ 알 수 없음)  
 ① 화자 A는 화자 B에게 여가 활동에 대해 묻고 있다.  
 ② 화자 B는 농구하는 것을 좋아한다.  
 ③ 화자 A는 화자 B가 얼마나 자주 여가 활동을 하는지 궁금해한다.  
 ⑤ 화자 B는 매일 농구를 한다.
- 11 ③에 대한 대답으로 Alex가 춤추는 것을 즐겨 한다고 말하고 있으므로 ③ '너는 어떤 종류의 영화를 좋아하니?'는 흐름상 어색하다. (③ → What do you do in your free time?)
- 12 「주어 + 동사+ 목적어(명사)」의 순서로 문장을 완성한다.  
 all kinds of: 모든 종류의 ~

1 수여동사

- A 01 gave them some gifts  
 02 showed me the chart  
 03 bought me a nice hat  
 04 lent him some books  
 05 made us some pizza
- B 01 to      02 to  
 03 of      04 for  
 05 for
- C 01 Mom will make some cookies for me.  
 02 She sent a big package to me.  
 03 My teacher told us the answer.  
 04 Jack showed a new graphic card to us.  
 05 I asked some questions of my boss.

2 -thing + 형용사

- A 01 anything interesting      02 something special  
 03 everything important      04 nothing special  
 05 something new
- B 01 something special      02 nothing wrong  
 03 everything important      04 something new  
 05 special interests
- C 01 me, something, warm  
 02 find, anything, special  
 03 has, something, special  
 04 Write, everything, important  
 05 me, something, flat

1 수여동사

- A 수여동사는 '~에게 ...을 해 주다'라는 의미의 4형식 문장을 이루므로, 「수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 어순으로 배열한다.
- B 01, 02 수여동사 tell과 give는 3형식으로 바꿀 때 전치사 to를 쓴다.  
 03 수여동사 ask는 3형식으로 바꿀 때 전치사 of를 쓴다.  
 04, 05 수여동사 make과 cook은 3형식으로 바꿀 때 전치사 for를 쓴다.
- C 01 수여동사 make는 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.  
 02 수여동사 send는 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 to를 쓴다.  
 03 수여동사 tell이 쓰인 4형식 문장은 「간접목적어 + 직접목적어」의 순서로 쓴다.  
 04 수여동사 show는 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.  
 05 수여동사 ask는 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.

2 -thing + 형용사

- A 01 '흥미로운 무언가'는 anything interesting이다.  
 02 '특별한 무언가'는 something special이다.  
 03 '중요한 모든 것'은 everything important이다.  
 04 '특별한 어떤 것도 없다'는 의미는 nothing special이다.  
 05 '새로운 것'은 something new이다.
- B 01-03 「-thing + 형용사」 어순이 올바르다.  
 04 「-thing + 형용사」: something new가 올바른 표현이다. -thing 다음에 부사가 오지 않도록 주의한다.  
 05 「형용사 + 명사」: special interests가 올바른 표현이다. 일반적으로 형용사는 명사의 앞에서 수식하므로 어순에 주의한다.
- C 「-thing + 형용사」의 어순에 유의하여 문장을 완성한다.

- 01 ④      02 ②      03 ③  
 04 She found something shiny on the beach.  
 05 you the joy of learning      06 ③      07 ②  
 08 ③      09 ③      10 ①  
 11 (1) a new graphic card to me  
 (2) some questions of my teacher  
 12 ④  
 13 ( Ⓐ ) not nothing → nothing 또는 not anything  
 ( Ⓑ ) anything interest → anything interesting  
 14 Grandma sends her grandchildren gifts every Christmas.

- 01 빈칸 뒤에 간접목적어(~에게)와 직접목적어(...을)가 있으므로 빈칸에는 수어 동사가 들어가야 한다. help는 수어동사가 아니므로 의미상, 어법상 적절하지 않다.
- 02 「thing + 형용사」: 빈칸에는 nothing을 수식하는 형용사가 들어가야 하므로 making은 들어갈 수 없다.  
 ① 놀랄 만한 ③ 흥미로운 ④ 놀라운 ⑤ 신나는
- 03 수어동사 cook은 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.  
 • 그 요리는 우리에게 해산물 파스타를 요리해 줄 것이다.
- 04 「thing + 형용사」: something shiny로 배열한다.
- 05 「give + 간접목적어 + 직접목적어」의 어순으로 문장을 완성한다.  
 joy: ㉠ 기쁨, learning: ㉡ 배움
- 06 Ⓑ [don't see nothing → don't see anything 또는 see nothing] 부정의 의미가 중복되므로 I don't see anything wrong. 또는 I see nothing wrong.으로 써야 한다.  
 Ⓒ [new something → something new]: 「thing + 형용사」의 어순으로 쓴다.  
 Ⓓ 도서관에 재미있는 책들이 있다.  
 Ⓔ 나는 그 집에 아무 문제도 없어 보인다.  
 Ⓕ 우리는 저녁 식사로 새로운 것을 요리했다.  
 Ⓖ Liam은 오늘 신나는 어떤 것도 하지 않았다.  
 Ⓗ 이 장소에는 무언가 특별한 것이 있다.
- 07 수어동사 teach와 send는 3형식 문장에서 전치사 to를 사용한다.  
 • Evans 선생님은 우리에게 수학을 가르치셨다.  
 • 나는 내 사촌에게 엽서를 보냈다.
- 08 Ⓒ [of → for] 수어동사 buy는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 for를 쓴다.  
 Ⓓ [surprising something → something surprising] -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 Ⓔ 나는 엄마에게 초콜릿 케이크를 만들어 드릴 것이다.  
 Ⓕ 그들은 흥미로운 이야기를 들었다.  
 Ⓖ 그가 나에게 햄버거와 콜라를 사주었다.  
 Ⓗ 우리는 중요한 모든 것을 다 복사해야 한다.  
 Ⓖ 나는 이 이야기와 관련된 놀라운 무엇인가를 들었다.
- 09 Ⓓ 수어동사 tell은 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.  
 • 영어 선생님께서 마침내 우리에게 답을 말씀해 주셨다.  
 Ⓕ 수어동사 ask는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.  
 • John이 그의 선생님께 질문을 할 것이다.  
 Ⓒ 수어동사 cook은 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.  
 • 엄마가 우리 가족을 위해 맛있는 음식을 요리해 주셨다.
- 10 「thing+형용사」 구문이므로 우리말에 맞도록 something special을 넣어 문장을 완성한다.
- 11 (1) 수어동사 show는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.  
 (2) 수어동사 ask는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.  
 • (1) Jonathan은 나에게 새로운 그래픽 카드를 보여 주었다.

- (2) 나는 나의 선생님께 몇 가지 질문을 했다.
- 12 「thing + 형용사」: -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 ④ creativity (㉠ 독창성)는 빈칸에 들어갈 수 없다.  
 • 이 선박 투어에는 \_\_\_\_\_ 무언가가 있다.  
 ① 무서운 ② 특별한 ③ 흥미로운 ⑤ 놀라운
- 13 Ⓐ 부정의 의미가 중복이므로 not을 빼거나 not anything으로 써야 옳다.  
 Ⓓ -thing 뒤에는 동사 또는 명사인 interest가 아닌 형용사 interesting이 와야 한다.  
 Ⓒ 그 방안에는 특별한 것이 없었다.  
 Ⓔ 나의 팀 동료는 회의 중에 중요한 모든 것을 나에게 말해 주었다.  
 Ⓒ 아빠는 기념일에 엄마에게 특별한 것을 주셨다.  
 Ⓓ 오늘 밤 TV에 흥미로운 어떤 것이 있는지 궁금하다.
- 14 3인칭 단수인 할머니(Grandma)가 주어이므로 동사를 현재형 단수 sends 로 쓰고 「수어동사 send + 간접목적어 + 직접목적어」 순서로 완성한다.

- 01 the importance of helping others to us      02 ②  
 03 I will show you the different patterns of socks.  
 04 ③      05 ④  
 06 Write down everything important. 또는 Write everything important down.  
 07 ④      08 ②      09 ①      10 ③  
 11 (1) gave some pizza to Minha yesterday  
 (2) made some cookies for Anna this morning  
 12 ②  
 13 (1) I bought some candies for my friends.  
 (2) The teacher gave his students homework.

- 01 수어동사 show를 사용하는 4형식 문장은 간접목적어 앞에 전치사 to를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 • 그것은 우리에게 남을 돕는 것의 중요성을 보여준다.
- 02 Ⓑ carefully: 신중하게  
 「thing + 형용사」: carefully는 부사이므로 빈칸에 들어갈 수 없다.  
 • \_\_\_\_\_ 것이 있으면 저희에게 연락 주세요.  
 ① 중요한 ③ 흥미로운 ④ 이상한 ⑤ 특별한
- 03 앞으로의 계획을 말하고 있으므로 미래시제와 수어동사 show를 사용하여 「I will show + 간접목적어(you) + 직접목적어(the different patterns of socks).」의 순서로 영작한다.
- 04 Ⓒ [wrong nothing → nothing wrong] -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 ① 나는 그 가게에서 특별한 것을 발견하지 못했다. (-thing + 형용사)  
 ② 여러분, 여러분의 특별한 취미는 무엇인가요? (형용사 + 명사)  
 ③ 그들은 내 보고서에서 잘못된 것을 아무것도 발견하지 못했다.  
 ④ 너는 언제 그 아름다운 동화를 읽었니? (형용사 + 명사 + 어순)  
 ⑤ 이 컴퓨터에 이상한 점이 있는 것 같아. (-thing + 형용사)
- 05 ① [of → to] ③ [for → to] 수어동사 tell, give는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.  
 ② [to → for] 수어동사 make는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.  
 ⑤ [to → of] 수어동사 ask는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.  
 ① 나는 내 가장 친한 친구 Julie에게 그것을 말해 주었다.  
 ② Anna는 그들에게 한식 저녁 식사를 만들어 주었다.  
 ③ Harry는 점원에게 10,000원을 주었다.

- ④ 선생님은 모든 학생에게 이메일을 보냈다.  
 ⑤ 나는 나의 외국인 친구에게 영어로 질문했다.
- 06** write down: 쓰다  
 '중요한 모든 것을 쓰세요.'의 의미이므로 everything important의 어순에 유의하여 단어들을 배열한다. 구동사 write down의 부사(down)는 동사 뒤 나 목적어 뒤에도 올 수 있다.  
 • 선생님: 중요한 모든 것을 쓰세요. 이것은 시험에 나올 거예요.
- 07** 수여동사 give, cook, ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 사용되는 전치사는 각각 to, for, of이다.  
 • 나에게 차가운 것 좀 줄 수 있나?  
 • 이탈리아 요리사가 우리에게 맛있는 파스타를 요리해 주었다.  
 • 노부인은 나에게 부탁을 하나 했다.
- 08** ㉠ [to → for] ㉡ [of → for] 수여동사 make, buy는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.  
 ㉠ 나는 Sam에게 초콜릿 케이크를 만들어줄 것이다.  
 ㉡ 나는 그에게 중요한 말은 아무것도 하지 않았다.  
 ㉢ 언니가 나에게 딸기우유를 사 주었다.  
 ㉣ 이 마을의 특별한 무언가가 많은 관광객을 불러 모은다.
- 09** 수여동사 lend, show, pass, send, give가 쓰인 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이고, 수여동사 find에 사용되는 전치사는 for이다.  
**보기** 진호는 나에게 그의 충전기를 빌려주었다.  
 ① 나는 책상 밑에서 그에게 펜을 찾아 주었다.  
 ② Brian은 그의 귀여운 강아지를 우리에게 보여 주었다.  
 ③ 제게 소금 좀 건네주시겠어요?  
 ④ 나의 이모가 나에게 소포를 보내주셨다.  
 ⑤ 그 어린 소녀는 배고픈 개에게 약간의 빵을 주었다.
- 10** 세 번째 문장: [wrong nothing → nothing wrong] -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 • 선생님이 우리에게 좋은 소식을 말씀해 주셨다.  
 • 나는 지난주에 Kelly에게 점심을 사 주었다.  
 • 계획에는 아무 문제가 없었다.  
 • 그 조리법에서, 그녀는 맛있는 파이를 만들기 위해 중요한 모든 것을 공유했다.
- 11** (1) 수여동사 give의 과거형 gave를 사용하여 「gave + 직접목적어(…을) + 전치사 to + 간접목적어(…에게)」의 어순으로 Anna gave some pizza to Minha yesterday.(Anna는 어제 민하에게 피자를 조금 주었다.)와 같이 문장을 완성한다.  
 (2) 수여동사 make의 과거형을 사용해 「made + 직접목적어(…을) + 전치사 for + 간접목적어(…에게)」의 어순으로 Minha made some cookies for Anna this morning.(민하는 오늘 아침에 Anna에게 쿠키를 조금 주었다.)과 같이 문장을 완성한다.
- 12** ㉠ [for → of] 수여동사 ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 전치사 of를 쓴다.  
 ① 나는 너에게 중요한 말을 해야 해.  
 ② Kate가 나에게 비밀번호를 물어보았다.  
 ③ 너에게 내 전화번호를 알려 줄게.  
 ④ Brown 선생님은 우리에게 수학과 과학을 가르치신다.  
 ⑤ 아빠가 나에게 새 컴퓨터를 사 주셨다.
- 13** (1) 수여동사 buy를 3형식 문장으로 쓸 때는 「주어(I) + 동사(bought) + 직접목적어(some candies) + 전치사(for) + 간접목적어(my friends)」의 순서로 쓴다.  
 (2) 수여동사 give를 사용한 4형식 문장이므로 「주어(The teacher) + 동사(gave) + 간접목적어(his students) + 직접목적어(homework)」의 순서로 쓴다.

**Reading** 내용 확인하기

p. 36

- |                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>01</b> 보통, 대개                    | <b>02</b> 아래에               |
| <b>03</b> 새로운 어떤 것                  | <b>04</b> get               |
| <b>05</b> 어차피, 결국                   | <b>06</b> reaching          |
| <b>07</b> amazing                   | <b>08</b> 탐험하다              |
| <b>09</b> 휴식을 취하다                   | <b>10</b> Carefully         |
| <b>11</b> is                        | <b>12</b> 그거 알아?            |
| <b>13</b> 마지막의                      | <b>14</b> great             |
| <b>15</b> ~로 향하다                    | <b>16</b> ~하는 것을 두려워하다      |
| <b>17</b> ~처럼, ~와 같이                | <b>18</b> yourself          |
| <b>19</b> the joy of sharing to you | <b>20</b> something special |
| <b>21</b> 지금 당장                     |                             |

**Reading** 적절한 어휘·어법 고르기

p. 37

- |                    |                       |                      |
|--------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>01</b> usually  | <b>02</b> interesting | <b>03</b> new        |
| <b>04</b> hiking   | <b>05</b> top, anyway | <b>06</b> reaching   |
| <b>07</b> journey  | <b>08</b> views       | <b>09</b> explore    |
| <b>10</b> break    | <b>11</b> and         | <b>12</b> Doing      |
| <b>13</b> guess    | <b>14</b> last        | <b>15</b> you        |
| <b>16</b> Grab     | <b>17</b> head        | <b>18</b> own        |
| <b>19</b> recipes  | <b>20</b> like        | <b>21</b> express    |
| <b>22</b> baking   | <b>23</b> sharing     | <b>24</b> special    |
| <b>25</b> your     | <b>26</b> these       | <b>27</b> right away |
| <b>28</b> light up |                       |                      |

**Reading** 순서 배열하기·영작하기

pp. 38~41

- 01** What do you usually do in your free time?  
**02** How about trying some interesting hobbies?  
**03** The activities below will add something new to your life!  
**04** Let's go hiking!  
**05** Some people say, "Why do we need to get to the top? We have to come back down anyway."  
**06** Well, hiking a mountain is not just about reaching the top.  
**07** It is also about enjoying the journey.  
**08** Look at the amazing views and take in the fresh air.  
**09** Why don't you go out and explore nature right now?  
**10** Now, take a break with puzzles.  
**11** Carefully put the pieces together, and you will forget about your worries.  
**12** Doing puzzles is good for clearing your mind.  
**13** And guess what?

- 14 When you put in the last piece, you will feel great.
- 15 It will give you a sense of success.
- 16 Grab a puzzle and enjoy!
- 17 Lastly, head to the kitchen for some baking.
- 18 You can make your own cookies.
- 19 Follow the recipes, but don't be afraid to get creative.
- 20 When you make cookies, try different shapes like cats, flowers, or even your favorite characters.
- 21 Just express yourself!
- 22 And here is the highlight of baking.
- 23 It gives you the joy of sharing.
- 24 Bake something special for your friends or family.
- 25 They will love your cookies!
- 26 What do you think about these hobbies?
- 27 Why don't you try one of them right away?
- 28 It will light up your days.

**Reading**    **실전 문제**    pp. 42~45

01 ⑤      02 will add something new to your life  
 03 ⑤      04 ①      05 ④      06 ①      07 ③  
 08 ⑤      09 journey    10 ③      11 ①      12 ②  
 13 ③      14 ④      15 ③      16 to you    17 ⑤  
 18 ④      19 ③      20 ④      21 ②      22 ③  
 23 Bake something special      24 these hobbies  
 25 the kitchen, the joy of sharing

- 01 ⑤는 '여러분은 왜 재미있는 취미들을 시도하나요?'라는 의미지만 ㉠와 나머지는 '재미있는 취미들을 시도해 보는 것은 어떤가요?'라는 의미의 권유·제안 표현이다.
- 02 「thing + 형용사」의 어순에 주의하여 배열한다.
- 03 여가 활동이 삶에 새로운 무언가를 더해 줄 것이라고 했으므로 뒤에는 여가 활동과 관계있는 내용이 이어질 것이다. 따라서 ⑤ '좋은 여가 활동의 예시'가 가장 적절하다.
  - ① 운동을 해야 하는 이유
  - ② 학업과 취미 병행하기
  - ③ 여가 활동의 문제점
  - ④ 취미의 장단점
- 04 '~라고 말하다'라는 뜻으로 뒤에 말하는 대상(목적어)이 없는 경우 say를 쓴다. tell은 「tell + 사람 + 말하는 내용」의 형태로 쓰고, say는 「say + 말하는 내용 (+ to + 사람)」의 형태로 쓴다. 또한 talk to 뒤에는 사람이, talk about 뒤에는 주제가 와야 한다.
- 05 ④ reach: ~에 도달[도착]하다 (= get to)
  - ① 가지고 가다    ② 오다    ③ 연습하다    ⑤ 통제하다
- 06 ㉠ 「have to + 동사원형」 구조이므로 come back이 알맞다.
  - ㉡ 「Why don't you + 동사원형 and 동사원형 ~?」 형태로 and를 사이에 두고 두 동사가 병렬로 연결되는 구조이므로 explore가 알맞다.
- 07 주어진 문장은 '그것은 또한 여정을 즐기는 것입니다.'라는 의미로, '산에 오르는 것은 단지 정상에 도달하는 것만은 아닙니다.' 뒤인 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 08 take in: ~을 들이마시다  
amazing views의 「형용사 + 명사」 순서와 두 명령문(Look at ~, take in ~)이 and로 연결된 병렬구조에 주의하여 문장을 완성한다.
- 09 '한 장소에서 다른 장소로 여행하는 행위'는 journey(여행)의 영영풀이이다.

- 10 ③ straight away: 즉시 (= right now, right away, immediately)
  - ① 곧은: 똑바로
  - ② 직설적인, 솔직한
  - ④ (방향) 곧장 앞으로
  - ⑤ (방향) 수직으로
- 11 글쓰이는 하이킹이 단지 정상에 도달하는 것만은 아니며 여정도 중요하다고 말하고 있다.
- 12 ㉡ [are → is] 동명사 주어는 단수 취급하므로 단수동사 is로 써야 옳다.
- 13 「명령문, and + 주어 + will + 동사원형」: ~하라, 그러면 ...할 것이다  
'조심스럽게 조각들을 함께 맞춰 보세요, 그러면 여러분은 여러분의 걱정을 잊을 거예요.'의 의미가 되어야 하므로 and가 적절하다.
- 14 ㉣에서 mind는 '~을 꺼리다'는 의미의 동사로 쓰인 반면, ㉡와 나머지의 mind는 '정신, 마음'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
  - ① 청소를 하면 마음도 깨끗해진다.
  - ② 숨을 깊이 내쉬면 너의 마음이 진정될 거야.
  - ③ 너는 돌아가기로 마음을 정했니?
  - ④ 내가 창문을 조금 여는 것을 꺼려하니?
  - ⑤ 우리는 이 일을 하기로 마음을 정할 것이다.
- 15 빈칸 뒤에 주어와 동사가 있으므로 접속사인 When, Before, Where가 가능한데, 문맥상 '마지막 조각을 끼워 넣을 때, 여러분은 기분이 아주 좋아질 거예요.'의 의미가 적절하므로 빈칸에는 '-할 때'라는 의미의 접속사 When이 들어가야 한다.
- 16 ㉡는 수여동사 give를 사용한 4형식 문장이므로 3형식으로 바꾸면 빈칸에 전치사 to와 간접목적어 you가 들어간다.
- 17 It will give you a sense of success.에서 ㉤가 글의 내용과 일치하는 것을 알 수 있다.
- 18 퍼즐을 하면서 걱정을 잊고, 마지막 조각을 넣을 때 기분이 좋아지며, 성취감을 느끼는 휴식용 활동으로서의 퍼즐을 소개하고 있으므로 글의 제목으로는 ④ '퍼즐과 함께하는 편안한 휴식'이 가장 적절하다.
  - ① 퍼즐은 왜 어려운가
  - ② 퍼즐을 빨리 끝내는 방법
  - ③ 여가 시간에 게임하기
  - ⑤ 바쁜 사람들을 위한 간단한 취미
- 19 빈칸 뒤에 명사 kitchen이 있으므로 '주방으로 가세요'라는 의미가 되도록 ③ head to(~로 향하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 20 ㉡ 뒤에 있는 명사를 수식하는 형용사 own(㉡ 자신)의 의미로 적절하다.
  - ㉢ 조동사 다음이므로 동사원형이 와야 하는데, 문맥상 light up(~을 밝히다)이 적절하다.
- 21 ㉡의 like는 동사(좋아하다)로 쓰였으나, ㉡와 나머지 like는 모두 전치사(~처럼)로 쓰였다.
  - ① Lizzy는 사슴처럼 목이 길다.
  - ② Michael은 비디오 게임을 하는 것을 좋아한다.
  - ③ Tom은 아빠처럼 갈색 곱슬머리를 가졌다.
  - ④ 그녀는 주인공인 것처럼 행동한다.
  - ⑤ 아이들은 탄산음료나 코코아처럼 단 음료를 즐긴다.
- 22 express oneself: 자신을 표현하다  
'그냥, 그저'라는 의미의 부사 just를 넣고 명령문이므로 동사원형 express로 쓴다.
- 23 동사원형(Bake)으로 시작하는 명령문으로 쓰고, 「thing + 형용사」의 어순에 유의하여 something special을 쓴다.
- 24 ㉠ them은 앞에서 언급한 취미들을 가리킨다.
- 25 (1) 글에서 베이킹을 하기 위해 주방으로 향하라고 하고 있다.  
(2) 베이킹의 하이라이트는 나눔의 즐거움이라고 했다.
  - (1) 글쓰이는 베이킹을 하기 위해 어디로 가라고 말하는가?  
→ 주방
  - (2) 베이킹의 하이라이트는 무엇인가?  
→ 나눔의 즐거움

01 ①

02 The activities below will add something new to your life!

03 ②      04 ②      05 ③      06 Hiking a mountain

07 ④

08 Look at the amazing views and take in the fresh air.

09 ③      10 usually    11 ⑤      12 ④      13 ③

14 ④      15 ②      16 ⑤

17 Doing puzzles is good for clearing your mind.

해석: [예시 답안] 퍼즐을 하는 것은 여러분의 정신을 맑게 하는 데 좋아요.

18 ④, ⑤    19 ②      20 ④      21 ⑤

22 try different shapes like cats, flowers, or even your favorite characters

23 ④      24 sharing    25 ②

01 주어진 문장은 '재미있는 취미들을 시도해 보는 것은 어떤가요?'라는 의미로 취미를 가져보는 것을 권유하는 내용이므로, 여가에 무엇을 하는지 묻는 글의 첫 문장과, 구체적인 활동을 소개하는 문장 사이인 ①에 오는 것이 가장 적절하다.

02 [new something → something new] 「thing + 형용사」의 어순으로 고친다. [of → to] add A to B: B에 A를 더하다

03 문맥상 '몇몇 사람들은 ~라고 말한다'라는 의미가 자연스럽게 '몇몇의'를 뜻하는 형용사 some이 알맞다.

04 ②의 밑줄 친 top은 '최고의'라는 의미의 형용사로 쓰였으나, ④와 나머지의 밑줄 친 top은 '정상, 꼭대기'라는 의미의 명사로 쓰였다.

- ① 나는 드디어 산꼭대기에 올랐다.
- ② 그녀는 스트리트 댄스 분야에서 최고의 무용수들 중 한 명이다.
- ③ 그는 정상에 도달해서 기분이 좋았다.
- ④ 나무 꼭대기에 새가 앉아 있다.
- ⑤ 너는 그 꼭대기에서 무엇이 보이니?

05 전치사 about의 목적어 자리이므로 동명사 reaching이 들어가야 한다.

06 It이 의미하는 것은 앞 문장의 주어인 Hiking a mountain이다.

07 하이킹을 하는 것은 정상에 도달하는 것뿐만 아니라 여정을 즐기는 것이라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 ④ '여정을 즐기는 것'이 들어가는 것이 적절하다.

- ① 긴 여행을 가는 것
- ② 걸음을 많이 걷는 것
- ③ 혼자 시간을 보내는 것
- ⑤ 다시 아래로 내려가는 것

08 Look at ~ and take in ~: 동사원형으로 시작하는 두 명령문이 등위접속사 and로 연결된 병렬구조이다.

09 Why don't you ~?: '~해 보는 것은 어떤가요?'라는 의미의 제안·권유의 표현이며, How about -ing? 표현과 바꿔 쓸 수 있다.

10 가장 자주 일어나는 방식으로 → usually (보통, 대개)

11 ⑤ '여러분은 산 꼭대기에서만 상을 받을 수 있습니다.'에 대한 내용은 언급되지 않았으며, '꼭대기까지 오르는 것만이 목표는 아니다.'라고 했다.

- ① 여러분은 다시 산을 내려올 것입니다.
- ② 여러분은 하이킹을 하면서 놀라운 풍경을 볼 수 있습니다.
- ③ 여러분은 산에서 신선한 공기를 들이마실 수 있습니다.
- ④ 여러분은 하이킹을 하면서 자연을 탐험할 수 있습니다.

12 '~하라, 그러면 ...할 것이다'는 「명령문, and + 주어 + will + 동사원형」으로 표현하며, '~에 대해 잊다'는 「forget about + 명사」로 쓴다.

13 퍼즐을 하면서 잠시 휴식을 취하고, 조각을 맞추다 보면 걱정을 잊게 된다고 했으므로, 퍼즐을 하는 것이 마음을 맑게 하는 데 좋다는 내용의 (B), 마지막

조각을 끼워 넣을 때, 여러분의 기분이 좋을 것이라는 내용의 (A), 그리고 그것이 여러분에게 성취감을 줄 것이라고 언급한 (C)가 차례로 이어지는 것이 흐름상 적절하다.

14 ⑥와 ④에서 last는 '마지막의'라는 의미의 형용사로 사용되었고, ① ② ⑤에서는 '지속되다'라는 뜻의 동사로 쓰였다. ③ 부사구 at last는 '마침내'라는 의미이다.

- ① 전쟁은 2년 동안 지속될 것이다.
- ② 통증은 3시간 동안 지속되었다.
- ③ 마침내 나뭇잎에서 물방울이 떨어졌다.
- ④ 우리는 마지막 기차를 타고 집으로 왔다.
- ⑤ 이 건전지는 대략 1시간 지속될 것이다.

15 ⑥ 현재시제이며, 동명사 주어 Doing puzzles는 단수 취급하므로 be동사의 3인칭 단수형 is를 쓴다.

⑥ 의미상 '퍼즐을 잡고 즐겨요.'가 자연스럽게 enjoy(즐거다)가 들어간다.

16 ⑤ 퍼즐을 사는 것이 아니라 퍼즐을 맞추는 것이 걱정을 잊게 해 준다고 했다.

- ① 퍼즐을 하는 것은 여러분에게 잠시 휴식을 줍니다.
- ② 퍼즐을 하는 것은 여러분의 마음을 맑게 합니다.
- ③ 퍼즐을 완성하는 것은 여러분에게 성취감을 줍니다.
- ④ 퍼즐 조각을 맞추는 것은 여러분의 기분을 좋게 합니다.
- ⑤ 퍼즐 조각들을 사는 것은 여러분의 걱정을 잊게 도와 줍니다.

17 '정신을 맑게 하기 위해서는 퍼즐을 하는 것이 좋다'라고 말한 (B)의 첫 문장을 그대로 쓰고 해석한다.

18 '퍼즐 조각을 어떻게 쥐는지'와 '퍼즐이 어떻게 인생에 성공을 가져오는지'는 뒷글에 언급되지 않았다.

- ① 걱정을 잊기 위해 여러분은 무엇을 할 수 있나요? (→ 퍼즐 맞추기)
- ② 여러분은 퍼즐을 할 때 언제 기분이 좋다고 느끼나요? (→ 퍼즐의 마지막 조각을 끼워 넣을 때)
- ③ 휴식을 취하는 하나의 방법은 무엇인가요? (→ 퍼즐 맞추기)
- ④ 여러분은 퍼즐 조각을 어떻게 잡나요?
- ⑤ 퍼즐은 어떻게 인생에 성공을 가져오나요?

19 창의적으로 베이킹을 해 보고, 친구와 가족을 위해 무언가를 구워 보라고 권유하고 있으므로 ② '베이킹을 위해 주방으로 가세요'가 들어가야 한다.

- ① 어떻게 베이킹을 잘 할 수 있는지 설명하세요
- ③ 여러분의 채널에서 베이킹의 기쁨을 나누세요
- ④ 사람들에게 쿠키와 조리법을 나누어 주세요
- ⑤ 최고의 케이크를 냉장고에 넣으세요

20 ⑥ '쿠키를 만들 때'라는 의미가 되어야 하므로 When(~할 때)이 적절하다. ⑥ 목적어가 생략된 주어 you와 같은 대상이므로 재귀대명사로 써야 한다. yourself: 여러분 자신

21 주어진 문장은 '그것은 여러분의 나날을 환하게 밝혀 줄 거예요.'라는 의미이므로 다양한 취미 활동을 소개, 권유한 다음 그것들 중 하나를 당장 해 보는 것이 어떠냐고 말한 뒤인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

22 When you make cookies는 부사절에 이어질 명령문인 주절은 동사원형 try로 시작하고, different shapes를 이어 쓴다. 예시로 나열하는 것들을 like cats, flowers, or even your favorite characters로 써서 완성한다.

23 It은 바로 앞 문장의 baking(베이킹)을 가리킨다.

24 두 명 이상의 사람들 사이에서 무언가를 나누다 → share(나누다, 공유하다) 전치사 of의 목적어이므로 동명사 sharing을 쓴다.

25 조리법을 따라하되 창의적으로 해 보는 것을 두려워하지 말라고 했다. 따라서 ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

**Plus** 기타 지문

p. 50

- 01 T                      02 F                      03 T                      04 F

- 02 전형필은 국보들을 소장하기 위해서가 아니라 지키기 위해 수집했다고 했다.  
04 어제 Kate는 특별한 게 전혀 없는 검은 고양이 한 마리를 보았다고 했다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 51

- 01 ③                      02 gives the joy of sharing to you  
03 ③                      04 ②                      05 ④                      06 ②  
07 In fact, it was nothing special.

- 01 여정을 즐길 수 있으며 경치를 보고 신선한 공기를 들이마실 수 있다고 한 것으로 보아 Hiking (하이킹)이 가장 적절하다.  
02 「주어 + 수여동사(give) + 간접목적어 + 직접목적어」 형태의 4형식 문장은 「주어 + give + 직접목적어 + to + 간접목적어」 형태의 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.  
03 하이킹, 퍼즐 맞추기, 베이킹 등 취미 활동을 추천하는 글이다.  
04 ② [book → books] thousands of 뒤에는 복수명사가 와야 하므로, book을 books로 고쳐야 한다.  
05 ③ 문장의 보어 역할을 하는 동명사 혹은 to부정사가 와야 한다.  
⑥ 문장의 주어 역할을 하는 동명사 혹은 to부정사가 와야 한다.  
④ 동사 want는 목적으로 to부정사를 취한다.  
06 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 과거시제 saw가 적절하다.  
07 in fact: 사실  
「thing+형용사」의 어순을 사용하여 it was nothing special로 쓴다.

**서술형 끝내기**

pp. 52~55

- 01 light, up                      02 below  
03 [예시 답안] right now, straight away, immediately, instantly  
04 forget  
05 painting pictures, Sundays  
06 I'm writing on my blog.  
07 ⑥ → How often do you write?  
③ → What do you do in your free time?  
08 Kate[She] can make them a video of their new dance.  
09 work together as a team  
10 (1) ( ③ ) → Show a picture of your childhood to me.  
(2) ( ③ ) → I asked a question of the firefighter.

- 11 ⑤ → special  
12 She made us different shapes of cookies at the party.  
13 There was nothing special about the final game.  
14 He sent a special message to the British Congress.  
15 (1) There is something strange.  
(2) I bought my sister a pencil case.  
16 How, spend                      17 reaching  
18 (A) amazing views (B) fresh air  
19 ③ take    ④ guess                      20 clearing  
21 It will give you a sense of success.  
22 Bake something special for your friends or family.  
23 the joy of sharing                      24 recipes  
25 ③ express    ④ share    ⑤ light

- 01 light up: ~을 밝히다, 활기를 불어넣다  
02 '더 낮은 곳에 또는 더 낮은 곳으로'는 below(아래에)의 영영풀이이다.  
• 오늘 기온은 0도 아래예요.  
03 right away: 지금 당장  
04 sadness(슬픔) : joy(기쁨)는 반대 의미이므로 remember(기억하다)의 반대어인 forget(잊다)이 들어가야 한다.  
05 소녀는 여가에 그림 그리는 것을 즐기며, 보통 일요일마다 그림을 그린다.  
06 write on one's blog: ~의 블로그에 글을 쓰다  
07 ⑥에는 이어지는 준호의 응답에서 매일 글을 쓰고 있다고 했으므로, 빈칸에는 '너는 얼마나 자주 글을 쓰니?'라고 빈도를 묻고, ③에는 이어지는 Alex의 응답에서 '출처는 것을 즐겨'라고 했으므로 '너는 여가에 무엇을 하니?'라고 여가 활동을 묻는 것이 적절하다.  
08 Kate는 새로운 춤을 동영상으로 만들어줄 수 있다고 제안했다.  
질문: Kate는 무엇을 해 줄 수 있다고 제안하는가?  
→ Kate[그녀]는 그들의 새로운 춤을 동영상으로 만들어줄 수 있다.  
09 병렬구조이므로 「동사원형(play) + and + 동사원형(work)」으로 연결되어야 하므로 work together(함께 하다)를 쓰고, 이어 '~로서'의 의미를 지닌 전치사 as를 사용하여 as a team으로 완성한다.  
10 ③ [for → to] 「수여동사 show + 직접목적어 + to + 간접목적어」 어순의 3형식 명령문이다. 수여동사 show는 3형식으로 쓸 때 간접목적어 앞에 to를 쓴다.  
④ [to the firefighter a question → a question of the firefighter] 4형식으로 쓰면 to를 삭제해 단어 수가 하나 줄어들므로, 「주어 + 수여동사 ask + 직접목적어 + of + 간접목적어」 순서의 3형식 문장으로 고쳐 써야 한다.  
③ 너의 어린 시절 사진을 내게 보여 줘.  
⑥ 민지는 나에게 자신의 여행 이야기를 해 주었다.  
④ 나는 소방관에게 질문을 했다.  
11 -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 부사 specially를 special로 고쳐야 한다.  
12 「주어 + 수여동사 made + 간접목적어(us) + 직접목적어(different shapes of cookies)」 어순의 4형식 문장이 되도록 배열해야 한다.  
13 There was는 '~가 있었다'는 의미이며, 「nothing+형용사」와 about으로 시작하는 전치사구를 순서대로 쓴다.  
14 수여동사 send를 사용하는 3형식 문장은 「주어 + send + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 순서로 쓴다.  
• 그는 영국 의회에 특별한 메시지를 보냈다.  
15 (1) '~이 있다' 의미의 There is로 문장을 시작하고 「thing + 형용사」를 사용하여 There is something strange.로 쓴다.  
(2) 수여동사 buy가 사용된 문장은 4형식과 3형식으로 쓸 수 있는데, 7단어로 쓰라고 했으므로 4형식(주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어) 문장으로 쓴다.

- 16 @는 '너는 여가에 무엇을 하니?'의 의미이므로 How do you spend your free time?(너는 여가를 어떻게 보내니?)과 바꾸어 쓸 수 있다.
- 17 여행 후나 노력을 한 끝에 어딘가에 도착하다 → reach(도달하다)  
전치사 about의 목적어 자리에 들어가므로 동명사 reaching으로 써야 한다.
- 18 등산은 여행의 즐거움뿐만 아니라 놀라운 경치(amazing views)와 신선한 공기(fresh air)를 우리에게 준다고 했다.
- 19 @ '잠깐 휴식을 취하다'라는 의미는 take a break로 쓴다.  
㉔ '그거 알아?'라는 의미는 Guess what?으로 쓴다.
- 20 앞에 전치사 for가 쓰였고, 전치사의 목적어로 동사가 올 때는 동명사 형태로 써야 하므로 clearing이 적절하다.
- 21 수어동사가 쓰인 4형식 문장은 「수어동사(give) + 간접목적어(you) + 직접 목적어(a sense of success)」의 어순으로 쓴다.
- 22 명령문이므로 동사원형 Bake로 문장을 시작한다. 목적어로 「-thing + 형용사」를 쓰고, 전치사구 for ~로 문장을 완성한다.
- 23 It gives you the joy of sharing.이라고 했으므로 네 단어 the joy of sharing이 적절하다.
- 24 질문: 글에 따르면, 창의적으로 해 보는 것을 두려워하지 않으면서 무엇을 따라 해야 한다고 했나요? → recipes(조리법)
- 25 express: 표현하다, share: 나누다, light up: ~을 밝히다  
베이킹은 여러분이 자신을 표현하게 해 주고, 친구나 가족과 쿠키를 나눌 때 기쁨도 줍니다. 여러분의 하루를 밝혀 줄 새로운 취미를 해 보는 것은 어떨까요?

100발100중 모의고사

pp. 56~59

- 01 ③      02 give it a try      03 ①  
04 What do you usually do in your free time?  
05 ④      06 ④      07 to      08 ④  
09 Grandma made me a new sweater.  
10 ⑤      11 ③      12 ⑤      13 ③      14 ⑤  
15 ②      16 ②, ⑤      17 ④      18 ②  
19 마지막 조각을 끼워 넣는 것      20 ⑤      21 ②  
22 head      23 ③      24 It gives you the joy of sharing.  
25 ①, ②

- 01 여러 번, 자주 발생하는 → ② often(자주)  
① 항상 ② 보통, 대개 ③ 가끔 ④ 결코 ~않다, 전혀
- 02 give it a try: 시도하다, 한번 해 보다
- 03 piece: 조각, a piece of: 한 조각의 ~  
• 그 퍼즐은 조각 하나가 없다.  
• 그녀는 저녁 식사 후에 케이크 한 조각을 먹었다.  
② 평화 ③ 마음, 정신 ④ 모양 ⑤ 장면
- 04 여가 활동을 물을 때는 What do you usually do in your free time?(너는 여가 시간에 보통 무엇을 하니?)을 사용할 수 있다.
- 05 취미 중 하나가 농구라는 말과 얼마나 자주 하는지 묻는 말 사이에 오는 말은 ④ '재미있겠다!'가 들어가는 것이 가장 적절하다.  
① 나도 그러고 싶어. ② 물론 안 돼.  
③ 그것 참 안됐구나. ⑤ 그것을 듣게 되어 유감이야.
- 06 ④ [movie → dance] 여가에 춤추는 것을 즐긴다고 했으므로 모든 종류의 영화가 아니라 춤을 좋아한다는 의미가 되어야 한다.
- 07 수어동사 teach가 사용된 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꾸면 「teach + 직접목적어(some dance moves) + to + 간접목적어(us)」 순서가 되므로 빈칸에는 전치사 to가 들어간다.

- 08 ④ 새로운 춤 동영상을 만들 수 있는 사람은 Kate이다.  
① 준호는 매일 여가에 블로그에 글을 쓴다.  
② Alex는 여가에 춤추는 것을 정말 좋아한다.  
③ Kate는 시간이 있을 때 보통 동영상을 만든다.  
④ 준호는 Alex에게 새로운 춤 동영상을 만들어 줄 수 있다.  
⑤ 준호는 새로운 춤 동영상을 기대하고 있다.
- 09 수어동사 make가 사용된 4형식 문장은 「주어 + 수어동사 + 간접목적어(-에게) + 직접목적어(...을)」의 어순으로 쓴다.
- 10 ⑤ [special something → something special] 「thing + 형용사」 어순으로 써서 '우리는 박물관에서 특별한 어떤 것을 보았다.'의 의미가 되어야 한다.  
① 「thing+형용사」: 공원에는 신나는 것이 없었다.  
② 「형용사+명사」 순서: 오늘의 특별 메뉴는 무엇입니까?  
③ 「thing+형용사」: 거기 뭐 특별한 것이라도 있나요?  
④ 「형용사+명사」 순서: 여러분은 그 멋진 이야기를 언제 들었나요?
- 11 수어동사 buy가 쓰인 3형식 문장은 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다. 주어진 우리말을 빈칸 수에 맞게 영작하면 Mom will buy a new dress for me.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 for이다.
- 12 ㉔ -thing+형용사: something new  
㉕ them: insects를 가리킨다.  
㉖ every: (단수명사 앞에서) 모든
- 13 ③ [to me → for me] 수어동사 get이 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 for이다.  
① 나는 jin에게 장미꽃을 조금 보냈다.  
② 형은 나에게 야구 글러브를 주었다.  
③ 제게 물 한 잔 가져다 주시겠어요?  
④ Ann은 부모님께 종이꽃을 만들어 드렸다.  
⑤ 그는 선생님께 두 가지 질문을 했다.
- 14 ㉔ take in: 들이마시다
- 15 주어진 문장은 '아래의 활동들이 여러분의 삶에 새로운 무언가를 더해 줄 거예요!'라는 의미이므로 '하이킹 가자!'고 활동을 권유하는 바로 앞인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 (A) look at: ~을 보다, ②와 ⑤에는 (A)와 같은 at이 들어간다. ①과 ④에는 on, ③에는 to가 들어간다.  
① 벽에 그림이 있다.  
② 그는 피아노 연주를 잘한다.  
③ 그녀는 친구에게 편지를 주었다.  
④ 나는 월요일 오전에 회의가 있다.  
⑤ 그녀는 버스 정류장에서 엄마를 기다리고 있다.
- 17 하이킹에 얼마의 시간이 소요되는지에 대해서는 언급되지 않았다.  
① 하이킹을 하면 어디에 도착하게 되나요? (→ 산 정상)  
② 하이킹에서 무엇을 볼 수 있나요? (→ 멋진 풍경)  
③ 하이킹에서 무엇을 할 수 있나요? (→ 멋진 풍경을 보고 신선한 공기를 마실 수 있다)  
⑤ 글쓴이는 어떤 활동을 추천하나요? (→ 하이킹)
- 18 ㉔ pieces: 퍼즐 조각들 (together가 있으므로 복수 사용)  
㉕ guess what?: 그거 알아?  
㉖ feel + 형용사: ~하게 느끼다
- 19 It(그것)은 바로 앞에 언급된 When you put in the last piece(여러분이 마지막 조각을 끼워넣을 때)를 가리킨다.
- 20 ㉔ '안전을 위해 여러분은 퍼즐 조각을 꼭 잡아야 한다.'는 내용은 언급되지 않았다.  
① 여러분은 퍼즐과 함께 휴식을 취할 수 있다.  
② 퍼즐을 하는 것은 여러분의 걱정을 덜어줄 수 있다.  
③ 퍼즐을 하는 것은 여러분의 마음을 맑게 하는데 좋다.  
④ 퍼즐을 완성하는 것은 여러분의 기분을 좋게 해 줄 것이다.
- 21 ㉔ lastly: ㉔ 마지막으로  
last: ㉕ 마지막의 ㉖ 지속되다

- 22 특정 방향으로 이동하다 → head(~로 향하다)
- 23 조리법을 따라 하되, 자신만의 쿠키를 만들어 보라고 제안하는 (B), 자기 자신을 표현하라고 복돋우는 (A), 베이킹의 하이라이트인 나눔의 즐거움을 소개하는 (D), 친구나 가족을 위해 특별한 것을 구워보라고 조언하는 (C)로 이어지는 순서가 가장 알맞다.
- (B) 여러분은 자신만의 쿠키를 만들 수 있어요. 그 조리법을 따라해 보세요, 하지만 창의적으로 해 보는 것을 두려워하지 마세요.
- (A) 여러분이 쿠키를 만들 때, 고양이나 꽃처럼, 또는 심지어 여러분이 가장 좋아하는 캐릭터와 같이 다양한 모양들을 시도해 보세요. 그냥 여러분 자신을 표현해 보세요!
- (D) 그리고 여기에 베이킹의 하이라이트가 있습니다. 그것은 여러분에게 나눔의 즐거움을 줍니다.
- (C) 여러분의 친구들이나 가족을 위해 특별한 것을 구워 보세요. 그들은 여러분의 쿠키를 좋아할 거예요.
- 24 4형식 문장 「주어 + give(수여동사) + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(…을)」 형태에 유의하여 영작한다.
- 25 ① '다양한 모양의 쿠키를 만드는 것으로는 여러분 자신을 표현할 수 없다.'와 ② '여러분은 창의적으로 함으로써 더 많은 쿠키를 만들 수 있다.'는 지문의 내용과 다르거나 언급되지 않았다.
- ③ 여러분은 조리법을 따라할 수 있다.
- ④ 여러분은 가족을 위해 쿠키를 만들 수 있다.
- ⑤ 베이킹은 여러분의 나날들을 밝혀줄 수 있다.

### 고득점 모의고사

pp. 60~63

- 01 ④      02 ③      03 ②  
 04 How often do you write?      05 ④      06 blog  
 07 ⑤      08 ②, ④      09 ②  
 10 (1) ( Ⓐ ) My friend lent me his umbrella. 또는 My friend lent his umbrella to me.  
 (2) ( Ⓓ ) I'm looking for something fun to do this weekend.  
 11 ④      12 ②  
 13 I learned something interesting in science class today.  
 14 ②      15 ③  
 16 Look at the amazing views and take in the fresh air.  
 17 ③      18 ②      19 ④      20 ②      21 ④  
 22 ④      23 It gives you the joy of sharing  
 24 (1) → I follow the recipes.  
 (2) → I can bake something special.  
 25 ④

- 01 <보기>와 ①②③⑤는 유의어이고, ④는 반의어 관계이다.  
 ① 선물    ② 지금 당장    ③ 닿다 : 도달하다  
 ④ 잊어버리다 : 기억하다    ⑤ 들이마시다
- 02 Ⓐ 특히 즐거움을 위해 무언가 하는 것 → activity (활동)  
 Ⓑ 더 잘할 수 있도록 무언가를 여러 번 하다 → practice (연습하다)
- 03 Ⓓ [same → different] like circles, stars, and squares와 같은 다양한 모양이 있으므로 different로 써야 한다.  
 Ⓐ 네 방을 청소하는 것은 정신도 맑게 해 줄 거야.  
 Ⓑ 그녀는 한국의 국보들을 수집했다.  
 Ⓒ 그는 안에 있는 어떤 것도 깨지지 않도록 조심스럽게 상자를 열었다.  
 Ⓓ 엄마는 나를 위해 동그라미, 별, 네모 모양 같이 같은( → 다른) 모양의 쿠키들을 구웠다.

- 04 빈도를 묻는 표현은 'How often do you + 동사원형?'으로 쓴다.
- 05 자신들의 새로운 춤 동영상상을 만들 수 있다고 했으므로 ④ '나는 여가에 보통 동영상을 만들어.'가 가장 적절하다.
- 06 한 사람이 자신의 삶, 생각, 또는 경험에 대해 글을 쓰는 웹사이트 → blog(블로그)
- 07 준호의 마지막 말에서 몹시 기대하고 있으므로 ⑤ excited(신이 난)가 가장 알맞다.  
 ① 지루한    ② 긴장한    ③ 혼란스러운    ④ 피곤한
- 08 ② 준호는 하루에 두 번 블로그에 글을 쓴다. (→ 준호는 매일 글을 쓴다고 했지만 하루 두 번이라고는 하지 않았다.)  
 ④ Alex는 다른 것들보다 한 가지 춤 스타일을 더 좋아한다. (→ Alex는 모든 종류의 춤을 좋아한다.)  
 ① Alex는 준호에게 얼마나 자주 블로그에 글을 쓰는지 묻는다.  
 ③ Kate는 Alex에게 여가에 무엇을 하는지 묻는다.  
 ⑤ Kate는 여가에 동영상을 만든다.
- 09 주어진 우리말을 영작하면 We are planning something new for the school festival.이 된다. 따라서 빈칸 Ⓐ에 들어갈 말은 new이다.
- 10 Ⓐ [to me his umbrella → me his umbrella 또는 his umbrella to me] lend는 수여동사이므로 「lend + 간접목적어 + 직접목적어」나 「lend + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 어순으로 쓴다.  
 Ⓓ [fun something → something fun] -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 something fun으로 고쳐 쓴다.  
 Ⓑ 내 친구는 나에게 그의 우산을 빌려주었다.  
 Ⓒ 코치는 팀에게 새로운 규칙을 가르쳐 주었다.  
 Ⓒ 그 답에는 잘못된 점이 전혀 없었다.  
 Ⓓ 나는 이번 주말에 할 재미있는 무언가를 찾고 있다.
- 11 병렬구조로 and 앞뒤에 동사원형이 오는 명령문 형태이다.  
 「수여동사 tell + 간접목적어 + 직접목적어」 순서 혹은 「수여동사 tell + 직접목적어 + to + 간접목적어」 순서로 쓴다.
- 12 Ⓑ [to → for] 수여동사 buy는 3형식 문장에서 전치사 for를 쓴다.  
 Ⓒ [for → to] 수여동사 give는 3형식 문장에서 전치사 to를 쓴다.  
 Ⓓ [special nothing → nothing special] -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 Ⓐ 우리는 중요한 모든 복사본을 보관한다.  
 Ⓑ 나는 내일 아들에게 책을 몇 권 사 줄 것이다.  
 Ⓒ 선생님은 우승자들에게 상을 주었다.  
 Ⓓ 준호는 나에게 그 이야기의 진실을 말하지 않았다.  
 Ⓒ 그들의 최신 앨범은 전혀 특별한 것이 없다.
- 13 주어와 동사 뒤에 「-thing + 형용사」를 쓰고 전치사구를 써서 영작한다.
- 14 Ⓐ in one's free time: ~의 여가에  
 Ⓑ How about -ing?: ~하는 게 어때?  
 Ⓒ below: 아래에  
 cf. down은 '위에서 아래로'의 동작·방향을 나타낸다.
- 15 정상에 올라 어차피 내려와야 한다는 몇몇 사람들의 의견에 대해서, 주어진 문장인 '글쎄요, 산을 오르는 것은 단지 정상에 도달하는 것만은 아니에요.'가 이어져야 자연스럽다. 따라서 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 「명령문 + and + 명령문」의 형태로 쓴다.  
 look at: ~을 바라보다, take in: 들이마시다
- 17 go out: 나가다, explore: 탐험하다  
 「Why don't you + 동사원형 ~?»은 '~하는 게 어떠니?'라고 제안하는 표현이다.
- 18 3형식 「수여동사 give + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 순서로 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 ④ 손이나 팔로 무언가를 빠르게 가져가거나 얻다 → grab(붙잡다)  
 ① 특정 방향으로 이동하다 → head(~로 향하다)  
 ② 자연 지역에서 오래 걷다 → hike(하이킹을 하다)  
 ③ 무언가에서 행복을 얻다 → enjoy(즐기다)

- ⑤ 가 본 적이 없는 곳을 돌아다니며 그곳에 무엇이 있는지 알아보다 → explore(탐험하다)
- 20 퍼즐을 하는 것은 마음을 맑게 하는 데 좋다는 내용의 (A), 마지막 조각을 끼워 넣을 때 기분이 좋을 것이라는 내용의 (C), 그것은 성취감을 줄 것이며, 퍼즐을 즐겨 보라고 제안하는 내용의 (B)의 순서로 배열하는 것이 적절하다.
- 21 ㉠와 ㉡는 '~로 향하다'라는 의미의 동사로 쓰였다. 나머지는 모두 '머리'라는 뜻의 명사로 쓰였다.
- ① 머리를 오른쪽으로 돌리세요.  
 ② 손을 머리 위로 올리세요.  
 ③ 우리의 머리 위에서 새들이 날고 있었다.  
 ④ 우리는 산 정상으로 향할 것이다.  
 ⑤ 우리는 동의하지 않을 때 머리를 젖는다.
- 22 주어진 문장은 '이 취미들에 대해 어떻게 생각하나요?'라는 의미이므로 그것들 중 하나를 지금 시도해 보라고 제안하는 내용 앞인 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 23 「주어 + 수여동사(give) + 간접목적어(you) + 직접목적어(the joy of sharing)」의 순서로 배열한다.
- 24 (1) 베이킹을 할 때 여러분은 무엇을 따르는가?  
 → 조리법을 따른다.  
 (2) 여러분은 친구나 가족들을 위해 무엇을 할 수 있는가?  
 → 특별한 무언가를 구울 수 있다.
- 25 ㉡ 함께 베이킹을 하면 사람들 사이가 더 가까워질 수 있다. (→ 언급되지 않음)
- ① 여러분은 베이킹을 하기 위해 부엌으로 간다.  
 ② 여러분은 베이킹을 할 때 다양한 모양의 쿠키를 만들 수 있다.  
 ③ 여러분은 친구들을 위해 쿠키를 만들 수 있다.  
 ⑤ 취미 활동은 여러분의 나날을 환하게 밝혀 줄 것이다.

Lesson **02** Living Healthy

Vocabulary 확인 문제 p. 68

<b>A 01</b> 열	<b>02</b> 최대; 최대의
<b>03</b> 괴물	<b>04</b> 천둥 같은
<b>05</b> (열쇠로) 열다	<b>06</b> 늘이다
<b>07</b> 휴식; 깨다, 부수다	<b>08</b> ~ 없이
<b>09</b> 두뇌, 지능	<b>10</b> 비비다
<b>11</b> 잘 잊어버리는	<b>12</b> 조연
<b>13</b> 운동; 운동하다	<b>14</b> 강한, 튼튼한
<b>15</b> 시력	<b>16</b> 줄이다
<b>17</b> 소리가 큰, 시끄러운	<b>18</b> 잃어버리다
<b>19</b> 걱정하는	<b>20</b> 설문 조사
<b>B 01</b> rule	<b>02</b> presentation
<b>03</b> outside	<b>04</b> increase
<b>05</b> promise	<b>06</b> hold
<b>07</b> affect	<b>08</b> volume
<b>09</b> sweet	<b>10</b> nervous
<b>11</b> during	<b>12</b> tiny
<b>13</b> teen	<b>14</b> minute
<b>15</b> hearing	<b>16</b> experience
<b>17</b> healthy	<b>18</b> leash
<b>19</b> terrible	<b>20</b> tale
<b>C 01</b> 구멍조끼	<b>02</b> ~에 대해 걱정하다
<b>03</b> ~을 차단하다	<b>04</b> 반드시 ~하다, 확실하게 하다
<b>05</b> 멀리 떨어져	<b>06</b> ~ 대신에
<b>07</b> ~을 벗다	<b>08</b> ~으로 바쁘다
<b>09</b> 거북목 증후군	<b>10</b> 즐거운 시간을 보내다
<b>D 01</b> yellow dust	<b>02</b> have pain in
<b>03</b> these days	<b>04</b> according to
<b>05</b> be into	<b>06</b> cut down on
<b>07</b> put down	<b>08</b> walk around
<b>09</b> all day	<b>10</b> a bit

Vocabulary 실전 문제 p. 69

<b>01</b> tip	<b>02</b> ⑤	<b>03</b> ⑤	<b>04</b> (a)dvice
<b>05</b> ④	<b>06</b> ②	<b>07</b> is into	

- 01** these days : recently는 '요즘'이라는 의미의 유익어 관계이다. advice(조언)의 유익어는 tip이다.
- 02** 문제로 인해 긴장하거나 행복하지 않다고 느끼는 → worried (걱정하는)  
 ① 나쁜 ② 다양한 ③ 지독한, 끔찍한 ④ 다양한
- 03** ⑤ according to: ~에 따르면  
 • 그의 말에 따르면, 이곳은 오래된 궁궐이었다.  
 ① ~ 대신에 ② ~을 입다 ③ ~을 따라 ④ ~보다 적은
- 04** 누군가가 해야 할 일에 대한 의견이나 제안 → advice (조언)
- 05** with: ~와, be busy with: ~으로 바쁘다

- 오후에 나는 나의 개와 산책했다.
- 선생님은 전시회로 바쁘시다.

- 06 ② tale은 '이야기'라는 뜻이며, 꼬리는 tail로 쓴다.  
 ① 그녀는 열이 있고 약간의 두통도 있다.  
 ② 나는 당신과 이야기 하나를 공유할 거예요.  
 ③ 지나는 뉴스에서 그 끔찍한 사고를 봤다.  
 ④ 개는 인간보다 청력이 더 좋다.  
 ⑤ 할아버지는 음량을 한 단계 올렸다.
- 07 be into: ~에 푹 빠져 있다

### Vocabulary

### 심화 문제

pp. 70~71

- |               |      |          |         |
|---------------|------|----------|---------|
| 01 ③          | 02 ⑤ | 03 ⑤     | 04 ①    |
| 05 (e)xercise | 06 ③ | 07 ③     |         |
| 08 instead of | 09 ② | 10 ①     | 11 ①, ⑤ |
| 12 ①          | 13 ② | 14 fever |         |

- 01 ①②④⑤는 '동사 : 명사'의 관계이고, ③은 '동사 : 형용사'의 관계이다.  
 ① 듣다 : 청력  
 ② 쓰다 : 글쓰기  
 ③ 흥분시키다 : 흥미진진한  
 ④ 의미하다 : 의미  
 ⑤ 늘이다 : 스트레칭
- 02 story = tale (이야기)  
 • 할머니는 나에게 재미있는 이야기를 읽어주셨다.
- 03 ㉠ 아주 크고 강한 소리를 내는 → thundering (천둥 같은)  
 ㉡ 누군가와 친근한 방식으로 대화하다 → chat (담소를 나누다)
- 04 ①에서 look down은 '기운이 없어 보이다.' 나머지는 모두 '(아래로) 내려다보다'의 의미이다.  
 ① 너 기운이 없어 보여. 무슨 일이나?  
 ② 그녀는 12층에서 내려다보았다.  
 ③ 그 여왕은 아래를 내려다보고 웃으며 손을 흔들었다.  
 ④ 그는 초조하여 계속 위아래를 번갈아 봤다.  
 ⑤ 스마트폰을 내려다보지 마. 고개를 들어.
- 05 exercise: ㉠ 운동하다 ㉡ 운동  
 • 나는 방과 후에 체육관에서 운동한다.  
 • 퍼즐을 푸는 것은 두뇌를 위한 아주 좋은 운동이다.
- 06 ㉠ 너는 음량을 낮추어야 한다. (volume: 음량)  
 ㉡ 그녀는 내일 나에게 전화하겠다고 약속했다. (promise: 약속하다)  
 ㉢ 그는 수학 시험에서 끔찍한 실수를 했다. (terrible: 끔찍한)
- 07 ㉠ [bit → a bit] (조금)    ㉡ [forget → forgetful] (잘 잊는)  
 ㉢ 나는 네가 조금 걱정된다.  
 ㉣ 나는 발표를 위한 약간의 조언을 받았다.  
 ㉤ 그들은 공원에 모여 담소를 나눴다.  
 ㉥ 그 노부인은 요즘 들어 더 잘 잊는다.  
 ㉦ 그는 매일 운동하기 때문에 건강하다.
- 08 instead of: ~ 대신에
- 09 당신에게 일어나는 일을 하거나, 보거나, 느끼다 → experience (경험하다)  
 ① Monica는 자신의 다크서클을 걱정하고 있다.  
 ② 나는 여행 중 많은 어려움을 겪었다.  
 ③ 감독은 나에게 자세에 관한 몇 가지 충고를 했다.  
 ④ 방으로 들어가기 전에 문을 열어라.  
 ⑤ 이곳의 온도는 점점 상승할 것이다.

- 10 rest: ㉠ 휴식 ㉡ 휴식을 취하다  
 • 여기에 앉아 잠깐 휴식을 취해라.  
 • 그는 이 프로젝트를 끝내고 휴식을 취할 것이다.
- 11 ① terrible은 '지독한, 끔찍한'이라는 의미이고, ⑤ interested는 '관심이 있는'이라는 의미이다. 반면, ②③④는 모두 '불안해 하는, 염려하는'의 의미이다.  
 • 나는 시험 전에는 많이 불안해 한다.
- 12 ① [at → in] have pain in: ~에 통증이 있다  
 ① 그녀는 팔에 통증이 있다.  
 ② 인생에서 중요한 한 가지 규칙은 다른 사람을 존중하는 것이다.  
 (rule: ㉠ 규칙)  
 ③ 봄방학 동안에 나는 전주에 갈 것이다. (during: ㉡ ~동안, ~하는 중에)  
 ④ 과도한 일로부터 네 두뇌를 좀 쉬게 해 주렴. (brain: ㉢ 두뇌)  
 ⑤ 몸을 돌보기 위해 더 적게 먹고 더 많이 걸어라. (less: ㉣ 더 적게)
- 13 ② survey: ㉠ 조사 ㉡ 조사하다 (사용되지 않음)  
 • 고개를 들고 이 선을 따라 똑바로 걸어라. (straight: 똑바로)  
 • 많이 웃는 것은 네 스트레스를 줄이는 데 도움이 될 것이다.  
 (stress: 스트레스)  
 • 미나는 춤출 준비를 하기 위해 다리를 스트레칭 할 것이다.  
 (stretch: 늘이다)  
 • 이 나쁜 습관은 거북목 증후군으로 이어질 수 있다.  
 (text neck: 거북목 증후군)
- 14 정상보다 높은 체온 → fever (열)  
 • 나는 감기에 걸려 열이 나고 머리도 전혀 도저히 공부할 수 없었다.

### Dialog

### 자세히 보기

pp. 74~75

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 01 T | 02 T | 03 F | 04 T |
| 05 F | 06 F | 07 F |      |

- 03 소년이 소녀에게 잘하라고 당부의 말을 하고 있지만 함께 발표를 하는 것은 아니다.
- 05 김 선생님이 민지와 Alex에게 당부하고 있다.
- 06 미소가 잠을 충분히 자지 못하는 것은 스마트폰을 많이 사용하기 때문이다.
- 07 Ryan은 다리가 아파서 병원에 갈 예정이다.

### Dialog

### 완성하기

pp. 76~77

- 01 look well, cold, fever, nurse's office, Make sure  
 02 yellow dust, worried about, play outside, wash your hands, that  
 03 look down, presentation, When, so nervous, worry, make sure you, speak, advice  
 04 worried, worried about, get enough sleep  
 05 what, for, worried about, something, with, looking down, increase stress, text neck, should, eye level, that, neck stretching exercises, do that  
 06 three hours a day, with it, enough sleep, of my smartphone, worried about, make sure, less, more  
 07 wrong, pain in, I'm worried, Make sure, will

**Dialog** 순서 배열하기

pp. 78~79

- 01 (c) → (d) → (b) → a → (e)
- 02 (e) → d → (a) → (b) → (c)
- 03 d → (c) → a → (f) → (e) → (b)
- 04 (a) → (c) → (d) → (b)
- 05 a → (c) → (e) → (f) → f → (f) → h → (b) → d → (g)
- 06 (e) → (a) → f → (d) → (c) → (b)
- 07 (c) → (a) → (b) → (d)

**Dialog** 실전 문제

pp. 80~81

- 01 ①      02 ②      03 ④      04 ⑤
- 05 I'm worried about you.      06 ③      07 (o)outside
- 08 ①      09 you stand up straight and speak clearly
- 10 ⑤      11 ③      12 ③
- 13 And make sure you[to] do some neck stretching exercises.
- 14 ③

- 01 걱정·근심 등이 있는지 물을 때는 What's wrong?, Is anything[something] wrong? 등과 같이 말한다.
- 02 A가 이가 아프다며 걱정을 표현하고 있으므로 ②와 같이 치과에 가 보라고 당부의 말을 하는 것이 자연스럽다.
  - ① 꼭 일찍 일어나도록 해.    ② 꼭 치과에 가도록 해.    ③ 꼭 숙제를 끝내.
  - ④ 공원에서 운동하도록 해.    ⑤ 오늘 밤에 꼭 늦게까지 깨어 있도록 해.
- 03 a 너 걱정돼 보여. 무슨 일 있니?  
b 나는 나의 다크서클이 걱정돼.  
c 오, 그렇구나. 충분히 잠을 자도록 해.  
d 알았어, 그렇게.
- 04 ⑤ '다른 게 더 있니?'라는 의미이므로 a가 의도하는 바와 다르다. 나머지는 모두 상대방을 걱정이나 문제가 있는지를 묻는 표현이다.
  - ① 무슨 문제라도 있어?    ② 무슨 안 좋은 일 있어?
  - ③ 무슨 일이야?    ④ 무언가 걱정되니?
- 05 be worried about: ~에 대해 걱정하다  
전치사 about 뒤 목적어 자리에는 목적격 인칭대명사 you를 쓴다.
- 06 d go to the nurse's office (보건실에 가다)  
c get rest: 휴식을 취하다
- 07 오늘은 황사가 심해 밖에서 놀 수 없다는 흐름이 되어야 하므로 outside가 적절하다.  
outside: ㉠ 밖에
- 08 「make sure + 주어 + 동사」: '꼭 ~하라'는 당부의 표현이다.
- 09 「make sure + 주어 + 동사」 형태의 당부하는 표현이므로 stand up straight (똑바로 서다)와 speak clearly(분명하게 말하다)를 병렬구조로 연결하여 영작한다.
- 09 ⑤ 소년이 조언을 해 주고 있지만 함께 걱정하는 것은 아니다.
- 10 have pain in: ~에 통증이 있다, be worried about: ~에 대해 걱정하다
- 12 다리에 통증이 있어 걱정된다는 소년에게 하는 조언으로는 ③ '의사에게 꼭 가 보도록 해.'가 가장 적절하다.
- 13 「Make sure + 주어 + 동사 ~」로 당부하는 표현을 쓴다.
- 14 ③ 김 선생님은 두 학생에게 자세를 바로하고 거북목 증후군을 조심하라고 말하고 있다.

**Dialog** 심화 문제

pp. 82~83

- 01 ⑤      02 ④      03 ③      04 ⑤      05 ④
- 06 ③      07 the yellow dust      08 ④      09 ②
- 10 ⑤      11 advice
- 12 When you use your phone, you should hold it at eye level.
- 13 worried about, instead of

- 01 B의 대답이 I feel cold, and I have a fever.이므로 빈칸에 들어갈 말로는 ⑤ '너 안 좋아 보여. 무슨 일 있니?'가 가장 적절하다.
  - ① 내가 안 좋아 보이니?
  - ② 나는 어제 아팠다.
  - ③ 그에게 무슨 문제가 있나요?
  - ④ 그들에게 무슨 일이 일어났나요?
- 02 B가 걱정을 표현하고 있으므로 A의 빈칸에 '안 좋아 보인다'는 말이 들어가야 한다. ④ relaxed '편안해 보이는'이라는 뜻으로 의미상 어울리지 않는다.
- 03 ③은 '네 목에 무슨 문제라도 있니?'라는 물음에 '황사가 좀 걱정돼.'라고 답하고 있으므로 어색하다.
  - ① A: 나는 심한 감기에 걸린 것 같아. 고열도 있어. B: 오, 저런. 나는 네가 걱정이 되는구나.
  - ② A: 너 몸이 안 좋아 보여. 무슨 일이야? B: 머리가 너무 아파.
  - ④ A: 나 수학 시험이 걱정돼. B: 아, 그렇구나. 꼭 학습 계획을 세워.
  - ⑤ A: 자전거를 탈 때는 반드시 헬멧을 써. B: 아, 그렇게. 조연해 줘서 고마워.
- 04 ⑤는 '나는 보통 충분히 잠을 잔다.'라는 의미이므로 ①②의 You should(~해야 한다), ③④의 Be/Make sure(~하도록 해) 의미의 당부, 권고의 표현과는 의도가 다르다.
- 05 ④는 언급되지 않은 내용이다.
- 06 미소가 하루에 스마트폰을 세 시간 사용하고 주로 동영상을 본다는 내용 이후인 ③에 주어진 문장 '나는 스마트폰 때문에 잠을 충분히 못 자는 것 같아.'가 들어가는 것이 적절하다. 그리고 이어서 나는 그것이 걱정된다는 흐름이 가장 자연스럽다.
- 07 it은 앞에서 소녀가 언급한 the yellow dust(황사)를 가리킨다.
- 08 황사 때문에 밖에 나가지 말자고 대화하는 상황이므로 ④ '손을 더 자주 씻도록 하라'는 내용이 들어가는 것이 적절하다.
- 09 ② '소년은 황사가 심하다고 생각하지 않는다'는 대화를 통해 알 수 없다.
  - ① 오늘은 밖에 황사가 심하다.
  - ③ 두 명의 화자는 오늘 밖에 나가 놀지 않을 것이다.
  - ④ 소년은 소녀에게 손을 더 자주 씻으라고 조언하고 있다.
  - ⑤ 소녀는 손을 깨끗하게 유지할 것이다.
- 10 소녀가 발표하는 것에 대해 걱정하고 있고, 소년이 조언을 하며 당부하고 있다.
- 11 누군가가 해야 할 일에 대한 의견이나 제안 → advice (조언)  
→ 소년이 소녀에게 조언을 한다.
- 12 시간/조건을 나타내는 부사절이 앞에 오므로 「When + 주어 + 동사」 형태를 쓰고, 그 뒤에 주절(주어 + 동사) 부분을 써서 문장을 완성한다.
- 13 worry about: ~에 대해 걱정하다, instead of: ~ 대신에  
• 김선생님은 민지와 Alex의 목을 걱정하고 계신다. 민지와 Alex는 스마트폰을 내려다 보는 대신에 스마트폰을 올바른 위치로 유지할 것이다.

1 접속사 because

- A** 01 because I was sick      02 because I am so tired  
 03 because it was raining    04 because he wants to read  
 05 because they got a good grade
- B** 01 Because[Since/As]      02 Because[Since/As]  
 03 because[since/as]      04 because of  
 05 because[since/as]
- C** 01 We don't go out because it is raining hard.  
 02 She likes to read books because they are fun.  
 03 We stayed at home because the weather was too hot.  
 04 Tom goes to school by bike because he lives nearby.  
 05 Because she studied hard, she passed the test. 또는  
 She passed the test because she studied hard.

2 의문사 + to부정사

- A** 01 what to eat                      02 how to balance  
 03 how to make                      04 where to buy  
 05 when to visit
- B** 01 what to draw                    02 when to meet  
 03 how to swim                    04 where to live  
 05 how to get
- C** 01 Let's talk about where to go for the picnic.  
 02 I will show you how to use this app.  
 03 Can you tell me what to do after lunch?  
 04 She is thinking about when to leave home.  
 05 Tell me why I should start all over again.

1 접속사 because

- A** because가 이끄는 이유를 나타내는 부사절은 「because + 주어 + 동사」의 어순으로 배열한다.
- B** 01 주절과 because절(종속절)은 서로 위치를 바꾸어도 의미는 같다.  
 02 「원인, so + 결과」 = 「because + 원인, 결과」  
 03 「~ 때문에」를 의미하는 접속사 because는 as나 since와 바꾸어 사용할 수 있다.  
 04, 05 「because + 주어 + 동사」는 「because of + 명사(구)」로 바꾸어 사용할 수 있다.
- C** 01 [raining → is raining] 접속사 because 다음에는 「주어 + 동사」가 와야 한다.  
 02 [because of → because] 뒤에 「주어 + 동사」가 있으므로 절을 이끌 수 있는 접속사 because로 써야 한다.  
 03 [is → was] 주절에서 과거형 동사 stayed를 썼으므로 시제를 일치시켜야 한다.  
 04 [live → lives] 주어가 3인칭 단수 현재이므로 동사 + (e)s로 써야 한다.  
 05 원인과 결과가 뒤바뀌었다, 즉 「열심히 공부했기 때문에 시험에 합격했다」는 의미가 되도록 바꿔 써야 한다. 부사절은 주절 앞이나 뒤에 모두 올 수 있다.

2 의문사 + to부정사

- A** 01 what to eat: 무엇을 먹을지  
 02 how to balance: 어떻게 중심을 잡는지  
 03 how to make: 어떻게 만드는지  
 04 where to buy: 어디에서 살지  
 05 when to visit: 언제 방문할지

- B** 01 what to draw: 무엇을 그릴지  
 02 when to meet: 언제 만날지  
 03 how to swim: 어떻게 수영하는지  
 04 where to live: 어디에서 살지  
 05 how to get: 어떻게 가는지
- C** [01~04] 「의문사 + to부정사」 구문  
 01 [to going → to go]  
 02 [use → to use]  
 03 [to did → to do]  
 04 [to leaves → to leave]  
 05 [why to start → why I should start] 「why + to부정사」 형태로는 쓰지 않으므로 why I should start로 고쳐야 한다.

- 01 ③      02 ⑤      03 ④      04 how to get there  
 05 ④      06 ③      07 ④      08 ②  
 09 decide what to eat    10 ②      11 ②      12 ②  
 13 (㉞) She is not sure how to change the password.  
 14 Because she missed the subway, she took a bus.

- 01 이유를 표현하는 접속사로는 because, as, since 등이 있으며 서로 바꾸어 쓸 수 있다.  
 • 그 아이는 장난감을 잃어버렸기 때문에 울고 있었다.
- 02 「의문사 + to부정사」 구문 형태로 why는 쓰지 않는다.  
 ① 무엇을 말해야 하는지  
 ② 어디서 멈춰야 하는지  
 ③ 거기에 어떻게 가는지  
 ④ 언제 시작하는지
- 03 빈칸 뒤에 명사구가 왔으므로 전치사구 because of가 맞았다.  
 • 나는 밤늦게 영상을 보기 때문에 충분한 잠을 못 잔다.
- 04 「의문사 + to부정사」의 순이므로 how to get there가 들어간다.  
 • 저는 서울역에 가고 싶어요. 거기에 어떻게 가야 하는지 제게 알려주실까요?
- 05 ㉞ Because of 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 절이 왔으므로 Because로 고쳐 쓴다.  
 ㉜ 「의문사 + to부정사」 문장 구조이므로 where to buying → where to buy로 고쳐 쓴다.  
 ㉝ 그는 경기에서 이겼기 때문에 기쁘다.    ㉞ Joy는 내일 있을 경연대회 때문에 걱정하고 있다.    ㉟ 밖에 눈이 오고 있어서 그녀는 외투를 입었다.  
 ㊱ 너의 신발을 어디에서 살지 결정하자.  
 ㊲ 나는 아직 그 문제를 어떻게 풀어야 할지 모르겠다.
- 06 주어진 우리말을 영작하면 The teacher will teach us how to search. 이므로 ㉞ searching은 필요하지 않다.
- 07 ㉞ 뒤에 「주어+동사」의 절이 왔고 의미상 원인을 나타내므로 접속사 because, since가 적절하다.  
 ㉞ 뒤에 원인을 나타내는 명사구가 이어지므로 전치사구 because of가 적절하다.  
 • 나는 온종일 공원을 걸어 다녔기 때문에 너무 피곤했다.  
 • 도로가 사고 때문에 폐쇄되었다.
- 08 「의문사 + to부정사」가 공통으로 쓰였으므로 빈칸에는 to가 들어가야 한다.  
 • 그는 나에게 어디로 가야 할지 보여주었다.  
 • 제가 그것을 어떻게 그려야 하는지 알려주세요.
- 09 Jenny는 무엇을 먹을지 결정할 수 없다는 의미가 되도록 조동사 can't 뒤에 동사원형 decide를 쓰고, 동사의 목적어로 「의문사 + to부정사」 what to eat을 써서 완성한다.  
 • Jenny는 무엇을 먹을지 결정할 수 없다.

- 10 ㉔ [how use → how to use] 「의문사 + to부정사」의 형태로 써야 한다.  
 ① 피크닉을 어디로 갈지 이야기해 보자.  
 ② 이 은행 앱을 어떻게 사용하는지 보여줄게.  
 ③ 언제 그 기계를 시작해야 하는지 알려주세요.  
 ④ 점심 식사 후에 무엇을 할지 알려줄 수 있어?  
 ⑤ 그녀는 집에서 언제 떠나야 할지 생각하고 있다.
- 11 ㉔ [to how → how to] 「의문사 + to부정사」의 형태로 써야 한다.  
 ㉔ [because → because of] 「because of + 명사구」의 형태로 써야 한다.  
 ㉔ 나는 건강해지고 싶기 때문에 열심히 운동할 것이다.  
 ㉔ 나는 늦게 일어났기 때문에 정류장으로 달려갔다.  
 ㉔ 이 문제를 어떻게 풀어야 하는지 알려주세요.  
 ㉔ 우리가 언제 떠나야 하는지 이야기해 보자.  
 ㉔ 나는 오늘 오후 영어 시험 때문에 긴장했다.
- 12 ㉔ ‘나는 그에게 어디에서 표를 받아야 하는지 알려주었다.’의 의미가 되어야 하므로 where to get이 들어가는 것이 알맞다.  
 ㉔ ‘그 간호사는 우리에게 어떻게 마스크를 착용하는지 보여주었다.’의 의미가 되어야 하므로 how to wear가 들어가는 것이 알맞다.
- 13 ㉔ [changes → change] 「의문사 + to부정사」의 형태로 써야 하므로 동사 원형을 쓴다.  
 ㉔ 나는 열심히 공부했기 때문에 영어를 더 잘하게 됐다.  
 ㉔ 그녀는 비밀번호를 어떻게 바꾸는지 잘 모른다.  
 ㉔ 나는 아침에 수업이 많기 때문에 보통 아침을 먹는다.  
 ㉔ 박물관에 가려면 어디서 내려야 하는지 알려주세요.
- 14 because로 시작하는 부사절을 앞에 쓰고 부사절 끝에 콤마(,)를 찍는다. 과거에 발생한 일이므로 동사 take와 miss를 각각 과거형 took, missed로 써야 한다.

**Grammar** 심화 문제 pp. 90~91

01 ①      02 tell me how to make onion soup  
 03 (1) Because I didn't know the word, I used a dictionary.  
 (2) Because her eyesight is not good, she wears glasses.  
 04 ④      05 (1) because (2) Because of      06 ③  
 07 ④      08 ①  
 09 (㉔) Mary is thinking about when to start heading home.  
 (㉔) Because my mom cooks a lot, we open the window often.  
 10 ①      11 ④  
 12 Jimmy answered a question about how to clean the neighborhood.

- 01 because, as, since: 이유의 부사절을 이끄는 접속사  
 ① since 뒤에 명사구가 왔기 때문에 because of로 고쳐 써야 한다.  
 <보기> 비가 왔기 때문에 우리는 축구를 하지 못했다.
- 02 Can you 뒤에 동사원형 tell과 동사의 목적어 me, 「의문사 + to부정사」인 how to make를 쓰고 make의 목적어 onion soup를 그 뒤에 써서 문장을 완성한다.
- 03 (1) 단어를 모르기 때문에 사전을 사용했다는 내용이 되어야 하므로 두 번째 문장을 because가 이끄는 부사절로 써서 연결한다.  
 (2) 시력이 좋지 않기 때문에 안경을 쓴다는 내용이 되어야 하므로 첫 번째 문장을 because가 이끄는 부사절로 연결한다.
- 04 「when + to부정사」는 「when + 주어 + should + 동사원형」으로 바꾸어 쓸 수 있다.  
 <보기> 나는 내가 언제 가스레인을 꺼야 할지 결정할 수 없다.
- 05 (1) 뒤에 절이 나오고 주절의 이유에 해당하므로 이유를 나타내는 접속사 because가 알맞다.  
 (2) Because of는 이유를 나타내는 전치사구로, 뒤에 명사구를 쓴다.

- (1) 내가 히터를 켜기 때문에 너는 곧 따뜻해질 거야.  
 (2) 그의 푸짐한 점심 때문에 Robert는 저녁까지 여전히 배가 불렀다.
- 06 ㉔, ㉔에는 「의문사 + to부정사」가 들어가므로 각각 how to와 where to가 알맞다.  
 ㉔는 이유의 부사절 앞에 위치하므로 접속사 because가 알맞다.  
 • 이 쿠폰을 적용하는 방법을 알려줘.  
 • 내 남동생은 그의 키가 아직 충분히 크지 않아 롤러코스터를 탈 수 없었다.  
 • 우리는 가족 여행으로 어디에 갈지 정할 수 없었다.
- 07 ④ [when to do → what to do] 하루에 2시간 이상 춤 연습을 하겠다는 것은 최고의 댄서가 되기 위해, 내가 ‘무엇을 해야 하는지(what to do)’를 알고 있다고 뜻이다.  
 • 나는 세계 최고의 댄서가 되기 위해 무엇을 해야 하는지를 알고 있기 때문에, 하루에 두 시간 이상 춤 연습을 할 것이다.
- 08 ① ‘Liam은 언제 저녁을 먹을까 궁금해한다.’는 어법상 옳은 문장이다.  
 ② [to who → to whom] 전치사 to 뒤에는 목적격 whom을 써야 한다.  
 ③ [how you to → how to]  
 ④ 「why + to부정사」는 사용하지 않는 표현이므로 why people line up과 같이 고쳐야 한다.  
 ⑤ [when to starting → when to start] 「의문사 + to부정사」 표현이다.  
 ② 나는 이 질문을 누구에게 할지 모른다.  
 ③ 네가 퍼즐을 풀 방법에 대해 생각해 봐.  
 ④ 사람들이 그 가게에서 왜 줄을 서는지 내게 말해줘.  
 ⑤ 그들은 내가 언제 다시 출발해야 하는지 한 번도 말해 주지 않았다.
- 09 ① [when to starts → when to start] 「when + to부정사」 구문이므로 동사원형을 쓴다.  
 ㉔ [Because of → Because] 뒤에 절이 나오므로 Because of를 Because로 고쳐 쓴다.  
 ㉔ 밖이 너무 추웠기 때문에 나는 스웨터를 하나 더 입었다.  
 ㉔ Mary는 언제 집으로 출발할지 생각 중이다.  
 ㉔ 우리 엄마는 요리를 많이 하시기 때문에 우리는 창문을 자주 연다.  
 ㉔ 도서관 사서는 책을 정리할 때 무엇을 가장 먼저 해야 하는지 나에게 말해 주었다.
- 10 ① [what to did → what to do] 「what + to부정사」의 형태로 쓴다.  
 ㉔ [because was → because it was] because 뒤에 주어가 누락되었다.  
 ㉔ Seth는 너무 어두워서 길을 잃었다.  
 ㉔ 점심 후에 무엇을 할지 말해 주겠니?  
 ㉔ 피크닉을 어디로 갈지에 대해 이야기해 보자.  
 ㉔ Jenna는 여동생의 생일이었기 때문에 카드를 썼다.
- 11 ㉔ 뒤에 절(주어+동사)이 나오므로 접속사 because나 since가 들어갈 수 있다.  
 ㉔ need는 to부정사를 목적어로 취하므로 to block out이 알맞다.
- 12 「의문사 + to부정사」를 사용해 how to clean을 쓰고 clean의 목적어인 the neighborhood를 이어서 쓴다.

**Reading** 내용 확인하기 p. 95

01 이야기	02 걱정하는
03 ~ 때문에, 왜냐하면	04 듣다
05 ~를 차단하다	06 living
07 ~를 벗다	08 ~로 바쁘다
09 interesting	10 rubbing
11 어떻게 쉬는지를	12 these days
13 says	14 many teens
15 가져오다	16 성공하다, 일이 잘 되다
17 ~보다 적은	18 sure
19 During	20 to do

**Reading**

적절한 어휘·어법 고르기

p. 96

- |                 |              |                |
|-----------------|--------------|----------------|
| 01 friendly     | 02 for, mean | 03 sweet       |
| 04 a bit        | 05 all day   | 06 go          |
| 07 can't        | 08 out       | 09 them        |
| 10 Are          | 11 harm      | 12 them        |
| 13 late         | 14 something | 15 keep        |
| 16 a break      | 17 how       | 18 Close       |
| 19 fun          | 20 coming    | 21 forget      |
| 22 forgetful    | 23 memory    | 24 teens       |
| 25 leash        | 26 worked    | 27 around, so  |
| 28 spend        | 29 less      | 30 below       |
| 31 after        | 32 break     | 33 to remember |
| 34 smart enough |              |                |

**Reading**

순서 배열하기·영작하기

pp. 97~101

- 01 Hi! I'm Bailey, the friendly dog in town.
- 02 I have a tail for you. Oops, I mean a tale!
- 03 It's about my sweet friend Jin and her smartphone.
- 04 I'm a bit worried because she's so into it.
- 05 Bow-wow! Jin, I was waiting for you all day.
- 06 Let's go out and play!
- 07 Oh, you can't hear me.
- 08 Those tiny earphones in your ears are blocking me out.
- 09 I can hear the thundering sounds from them.
- 10 Are some singing monsters living there?
- 11 Those loud sounds will harm your hearing.
- 12 Please take them off and play with me!
- 13 It's late, but you're still busy with your phone.
- 14 Are you watching something interesting?
- 15 Your eyes look pink, and you keep rubbing them.
- 16 Please give your eyes a break!
- 17 I'll show you how to rest.
- 18 Close your eyes and think about your favorite snacks.
- 19 Good morning! Have fun at school!
- 20 Oh, you're coming back.
- 21 Did you forget something again?
- 22 You're forgetful these days.
- 23 Look! The news says many teens experience memory problems because they use digital devices too much.
- 24 I hope you're not one of those teens, my smart friend.
- 25 After school that day, I brought her my leash and did a cute dance.
- 26 My plan worked!
- 27 She put down her phone, and we walked around town. I was so happy.
- 28 Jin, please use your phone less and spend more time with me! Can you promise me?
- 29 Use earphones for less than 60 minutes a day.
- 30 Make sure the volume is below 60 percent of the maximum.

- 31 Rest your eyes for 20 seconds after 20 minutes of screen time.
- 32 During this break, look far away.
- 33 Use your brain to remember what to do.
- 34 You are smart enough without your smartphone!

**Reading**

실전 문제

pp. 102~105

- |   |               |                                      |
|---|---------------|--------------------------------------|
| 01 ③  | 02 ③          | 03 because she's so into it          |
| 04 ③  | 05 ④          | 06 those tiny earphones in your ears |
| 07 ②  | 08 thundering | 09 ②                                 |
| 10 ⑤  | 11 ⑤          | 12 ⑤                                 |
| 13 ②  | 14 ②          | 15 ④, ⑤                              |
| 16 ③  | 17 ⑤          | 18 forgetful                         |
| 19 ④, ⑤   | 20 ②          | 21 ②                                 |
| 22 ④  | 23 ①, ⑤       | 24 after school that day             |
| 25 Rest your eyes for 20 seconds after 20 minutes of screen time. |               |                                      |

- 01 ㉠ tail: 꼬리 ㉡ tale: 이야기 \* tile: 타일, 기와  
Bailey는 개이기 때문에 처음에는 'tail(꼬리)'로 오해할 수 있지만, 실제로는 'tale(이야기)'임을 분명히 해 주는 흐름이 적절하다. 이는 뒤이어 제시되는 이야기(tale)의 내용과도 자연스럽게 연결된다.
- 02 Bailey는 Jin과 스마트폰에 관한 이야기를 시작하고 있으며, 그녀가 스마트폰에 너무 빠져 있다고 언급한다. 따라서 다음 내용으로는 스마트폰에 빠진 Jin의 모습을 구체적으로 설명하는 것이 가장 적절하다.
- 03 「접속사 because + 주어 + 동사」의 순서인 because she's so into it으로 쓴다.  
be into: ~에 빠져 있다.
- 04 all day: 온종일  
① 어느 날 ② 언젠가(미래) ③ 매일 ⑤ 하루 안에
- 05 '저 큰 소리는 너의 청력에 해를 끼칠 거야.'라는 의미로, Those loud sounds는 ④ 앞의 the thundering sounds(천둥 같은 소리)를 가리키고 있으므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 06 'there(그곳에)'는 앞서 나온 '네 귓속에 있는 작은 이어폰들에'를 가리킨다.
- 07 take off: ~을 벗다  
take off의 목적이 대명사 them이므로 take them off의 순서로 써야 한다. take them off와 play with me를 and로 연결하여 문장을 완성하면 Please take them off and play with me!가 되므로 네 번째로 오는 단어는 ② off이다.
- 08 아주 크고 강한 소리를 내는 → thundering(천둥 같은)
- 09 ㉡ Jin이 이어폰을 꽂고 있어서 Bailey의 말을 듣지 못한다.  
① → Bailey가 나가서 놀고 싶어함  
③ → 소리를 차단하는 것은 Jin의 귀에 꽂혀 있는 이어폰임  
④ → 알 수 없음  
⑤ → 일치하지 않음
- 10 be busy with: ~로 바쁘다
- 11 ㉤ '네가 가장 좋아하는 간식은 무엇이니?'는 글의 흐름에 맞지 않는다.
- 12 rub: 비비다  
「keep + 동명사」는 '계속해서 ~하다'라는 뜻이므로 ㉤ rubbing이 적절하다.
- 13 명령문이므로 「Please + 동사원형」으로 시작하고, 「수여동사 give + 간접 목적어(your eyes) + 직접목적어(a break)」를 써서 영작한다.  
give a break: 휴식을 주다
- 14 ㉡ Bailey가 재미있는 것을 보고 싶어하는지는 언급되지 않았으며, 오히려 Jin이 스마트폰을 너무 많이 보는 것을 Bailey가 걱정하고 있다.

- 15 빈칸에는 현재의 상태를 나타내는 시간 표현이 들어가야 하므로 '요즘'이라는 의미의 ① ② ③은 들어갈 수 없다.  
④ 그 당시에 ⑤ 내일
- 16 「I hope + (that) + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 배열한다. 「one of + 복수 명사」는 '~ 중 하나'라는 뜻이며, 여기에서는 복수명사 teens를 지시형용사 those가 수식하고 있으므로 one of those teens가 된다.
- 17 ⑤ '그들이 디지털 기기를 너무 많이 사용하기 때문에.'가 글에서 언급된 대가 기억력 문제를 겪는 이유이다.
- 18 기억하는 데 어려움이 있는 → forgetful (잘 잊어버리는)
- 19 The news says many teens experience memory problems because they use digital devices too much.에서 ④가 언급되었음을 알 수 있다. 마지막 문장을 통해 ⑤가 일치함을 알 수 있다.
- 20 Bailey는 목줄을 Jin에게 가져다 주고 춤을 춘 후 계획이 성공했다고 했으므로, 이어서 Jin이 휴대폰을 내려놓고(put down) Bailey와 함께 산책을 했다는 내용이 나오는 것이 자연스럽다.  
① 잃어버렸다 ② ~을 내려 놓다 ③ 집어 들었다  
④ 컸다 ⑤ 내려다 보았다.
- 21 ⑥ use your phone less는 '휴대폰을 더 적게 사용하라'는 의미이다.  
⑥ Use earphones for less than 60 minutes는 '60분보다 더 적게 이어폰을 사용하라'는 의미이다.
- 22 주어진 문장은 '이 휴식 동안에는, 먼 곳을 보세요'로, 20-20 규칙의 20분 화면 시청 시간 후에는 20초 동안 휴식을 취하라는 말 다음에 오는 것이 알맞다.
- 23 명령문이므로 동사원형 Use로 시작하고 목적어인 명사구 your brain을 쓴다. 목적을 나타내는 to부정사구 to remember와 「의문사 + to부정사」 what to do를 이어서 쓴다. What to do는 What you should do로 바꿔 쓸 수 있다.
- 24 첫 번째 문장에서 Bailey는 그날 방과 후 Jin에게 그의 목줄을 가져다주었다는 것을 알 수 있다.  
→ 그날 방과 후
- 25 질문: 영상 시청 시간 후 눈을 위한 규칙은 무엇인가?  
→ 20분 영상 시청을 한 뒤 20초 동안 눈을 휴식하라는 문장을 찾아 쓴다.

Reading

심화 문제

pp. 106~109

- 01 ①      02 ③      03 tale      04 ⑤  
05 Please take them off and play with me!      06 ⑤  
07 ③      08 ②      09 I'll show you how to rest.  
10 ③      11 ④      12 (A) look pink (B) keeps rubbing  
13 ⑤      14 ④      15 ②      16 because of  
17 ③      18 ⑤      19 ③      20 ④  
21 Make sure the volume is below 60 percent of the maximum.  
22 ①      23 to remember what to do      24 ④  
25 ①, ③, ④

- 01 ③, ⑥ 모두 명사를 수식하는 형용사 자리이며, 문맥상 ③에는 friendly(친근한), ⑥에는 sweet(다정한)가 들어가는 것이 적절하다.
- 02 (A) '그것은 나의 친구 Jin에 관한 이야기'라는 뜻이므로 a tale을 가리킨다. (B) '그녀가 빠져있는 것'을 의미하므로 her smartphone을 가리킨다.
- 03 누군가가 들려주는 이야기 → tale (이야기)
- 04 ③ '너는 내 말을 들을 수 없구나'라는 뜻이 되어야 하므로 hear(듣다)가 알맞다.  
⑥ '그 큰 소리는 너의 청력에 해를 끼칠 거야'라는 뜻이 되어야 하므로 hearing(청력)이 들어가는 것이 알맞다.
- 05 [it → them, playing → play] take it off에서 대명사 it은 earphones를

가리키므로 복수형 대명사인 them으로 고쳐야 하며, 명령문 병렬 구조이므로 playing을 play로 고쳐야 한다.

- 06 Bailey는 큰 소리로 음악을 듣는 Jin의 청력을 걱정하고(worried), 하루 종일 기다렸는데 놀아주지 않아 속상해하고(upset) 있다.  
① 화가 나고 짜증 난 ② 지루하고 졸린 ③ 신나고 행복한  
④ 자랑스럽고 자신감 있는 ⑤ 걱정되고 속상한
- 07 ③ 'Jin의 귓속에는 소리가 큰 괴물들이 살고 있다'는 사실이 아니라 괴물들이 사는 듯 소음이 심하다는 비유의 표현이다.  
① Bailey는 나가서 놀고 싶어한다.  
② Jin의 이어폰은 Bailey의 소리를 차단하고 있다.  
④ 큰 소리가 Jin의 귀 건강에 해를 끼칠 것이다.  
⑤ Bailey는 Jin의 귀에서 이어폰들을 제거하고 싶어한다.
- 08 저녁 11시 늦은 시간에 Jin이 스마트폰을 보는 상황이므로 ②가 가장 알맞다.
- 09 4형식 동사 show가 쓰인 문장으로, 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」 어순을 따른다. show의 직접목적어인 '어떻게 ~하는지/ ~하는 방법'은 「how to + 동사원형」으로 쓴다.
- 10 Bailey는 'Close your eyes and think about your favorite snacks.'라고 말하며 눈을 쉬는 방법을 제시하고 있다.  
① 계속 눈을 비빌 것 ② 재미있는 것을 볼 것  
③ 눈을 감고 좋아하는 간식을 생각할 것 ④ 화면 밝기를 낮출 것  
⑤ 짧은 시간 동안 통화를 할 것
- 11 ④ Jin은 스마트폰을 시청하면서 눈을 비비고 있지만 'Jin이 얼마나 오래 눈을 비비는가?'에 대해서는 답할 수 없다.  
① 이 일은 언제 일어나고 있는가? (→ 밤 11시)  
② Jin은 무엇을 하고 있는가? (→ 휴대 전화 사용)  
③ Jin의 눈은 어떻게 보이는가? (→ 분홍색)  
④ Jin은 얼마나 오래 눈을 비비는가? (→ 알 수 없음)  
⑤ Bailey는 Jin에게 무엇을 하라고 말하고 있는가? (→ 눈에 휴식을 주라고 말하고 있다.)
- 12 (A) look + 형용사: ~하게 보인다 (B) keep + 동명사: 계속 ~하다  
• Jin은 스마트폰을 너무 많이 사용해서 눈이 분홍색으로 보인다. 게다가 눈을 계속 비비고 있다.
- 13 ⑥ news는 셀 수 없는 명사로 단수 취급하므로 says로 써야 한다.
- 14 ④ 당신에게 일어나는 일을 하거나 보거나 느끼다 → experience (경험하다)  
① 누군가와 친근한 방식으로 대화하다 → chat (담소를 나누다)  
② 개를 산책시킬 때 잡고 있는 끈 → leash (목줄)  
③ 무언가 또는 누군가를 찾을 수 없다 → lose (잃어버리다)  
⑤ 무언가를 마음에 새기거나 다시 생각하다 → remember (기억하다)
- 15 요즘 잘 맞는 친구를 걱정하는 내용이므로 ② '나는 네가 그러한 심 대 중 한 명이 아니길 바라, 내 똑똑한 친구야.'의 뜻을 가진 말이 들어가는 것이 가장 적절하다.  
① 너는 몇 개의 디지털 기기를 가지고 있니?  
③ 또한, 많은 어른들도 같은 문제를 겪는다.  
④ 너는 하루에 몇 번이나 잊어버리니, 내 똑똑한 친구야?  
⑤ 보아하니 너도 그런 심 대들 중 한 명이구나, 내 똑똑한 친구야.
- 16 「since + 주어 + 동사」는 「because of + 명사구」로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 17 Bailey의 계획이 성공해서 Jin과 함께 산책을 했으므로, Bailey는 매우 슬펐다(sad)라는 말은 흐름상 어색하다. 따라서 ③ sad를 happy(행복한)로 고쳐야 한다.
- 18 주어진 문장은 '나와 약속해 줄 수 있지?'라는 뜻이므로 휴대전화를 덜 쓰고 자신과 더 많은 시간을 보내달라고 부탁하는 말 뒤인 ⑤에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 19 put down과 walk around를 과거시제로 쓴 ③이 가장 알맞다.  
put down: ~을 내려 놓다, walk around: 걸어 다니다
- 20 '하루에 60분 이하로 이어폰을 사용하세요.'라는 표현이 가장 적절하다.  
less than: ~보다 적게
- 21 「Make sure + 주어 + 동사」 어순에 주의한다.

below: ~ 아래로

- 22 피곤해서 휴식을 취하거나 잠을 자다 → ① rest (쉬다)  
② 계획하다 ③ 줄이다 ④ 스트레칭을 하다 ⑤ 설문 조사를 하다
- 23 괄호 안의 말은 「Use + 목적어 + to 부정사구」 문장에서 to 부정사구에 해당 하는 부분으로 '무엇을 해야 할지를 기억하기 위해'라는 뜻이 되어야 한다. 따라서 to에 이어지는 동사원형 remember를 먼저 쓰고, 그 뒤 remember의 목적어로 「의문사 what + to 부정사구」인 what to do를 쓴다.
- 24 디지털 기기를 사용할 때 필요한 조연에 관한 글이므로 ④ '여러분을 위한 디지털 생활 조언'이 제목으로 가장 적절하다.  
① 여러분을 위한 최소 음량 조연  
② 여러분을 위한 두뇌 조연  
③ 여러분을 위한 효율적인 공부 조연  
⑤ 여러분을 위한 화면 시청 시간 조언
- 25 ① 하루에 이어폰을 60번 미만으로 사용하는 것이 좋다.  
(→ 하루에 이어폰을 60분 아래로 사용하라고 했다.)  
③ 화면을 20분 동안 본 후에 눈을 20분 동안 쉬게 하라.  
(→ 20분 화면 시청 시간 후 20초 눈을 쉬게 하라고 했다.)  
④ 쉬는 시간에는 여러분의 기기를 멀리 보세요.  
(→ 눈을 휴식하는 동안에는 멀리 보라고 했다.)  
② 볼륨을 최대의 60퍼센트 이하로 유지하세요.  
⑤ 두뇌를 이용해 해야 할 것들을 기억하도록 노력하세요.

**Plus** 기타 지문

p. 110

01 F                      02 T                      03 F

- 01 글쓰이는 스마트폰 보는 것은 줄이고, 그/그녀의 개와 더 많은 시간을 보낼 것이라고 했다.
- 03 글쓰이는 더 건강한 생활을 할 계획에 대해 이야기하고 있다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 111

01 ④                      02 to get healthier                      03 ③  
 04 ⑤                      05 ①  
 06 ②                      07 Think about how to have a healthier life.

- 01 문맥상 '시력이 더 나빠지고 있기 때문에 스마트폰을 하루 3시간 미만으로 사용할 것이다.'가 되어야 하므로 getting worse가 되어야 한다.
- 02 it이 가리키는 것은 앞 문장의 '더 건강해지는 것(to 부정사구)'이다
- 03 ③ '글쓰이는 보통 Bailey와 산책할 때 목줄을 사용한다.'는 추론할 수 있는 내용이다. 나머지는 글을 읽고 추론할 수 없다.  
① 글쓰이는 학교에서 집에 늦게 돌아왔다.  
② 글쓰이는 방과 후 항상 스마트폰으로 동영상을 본다.  
④ Bailey는 글쓰이와 어디로 산책을 갈지 계획했다.  
⑤ Bailey는 글쓰이에게 좋은 시간을 보냈다고 말했다.
- 04 스마트폰 사용을 줄이고 반려견과 더 많은 시간을 보내겠다는 의지를 보여주는 문장이므로 제일 마지막인 ⑥에 들어가는 것이 알맞다.  
• 나는 내 스마트폰을 더 적게 사용하고 그와는 더 많은 시간을 보낼 것이다.
- 05 ①에 관한 내용은 글에 나와 있지 않다.
- 06 want는 to 부정사를 목적으로 취하므로 ②에는 to get stronger가 들어가고, ⑥는 '충분히 잠을 자기 위해서'라는 목적을 나타내야 하므로 부사적 용법의 to 부정사 to get이 들어간다.
- 07 조건에서 to 부정사를 사용하라고 했으므로 '어떻게 더 건강한 생활을 할지'는 「의문사 + to 부정사」를 이용하여 how to have a healthier life로 나타내고, '~에 대해 생각해 보세요'라고 했으므로 동사원형 Think about으로 시작하여 문장을 완성한다.

**서술형 끝내기**

pp. 112~115

- 01 less than, eyesight                      02 outside
- 03 kept rubbing, got                      04 increase
- 05 you get some rest
- 06 [예시 답안] 잠을 충분히 잘 것이다.
- 07 I think I don't get enough sleep because of my smartphone.
- 08 I'm worried about your necks
- 09 ⑥ → Is there something wrong with our necks  
⑦ → you should hold it at eye level
- 10 (1) what to write (2) where to practice  
(3) how to draw
- 11 (1) (㉠) → Let's talk about where to meet on Friday.  
(2) (㉡) → Jimmy didn't get enough sleep because he was worried about the test.
- 12 (㉣) because of → because
- 13 Because the room was too hot, he turned on the air conditioner.
- 14 I am healthy because I always ride a bike to school.
- 15 Remember how to build the toy house.
- 16 ㉠ → tail ㉡ → tale                      17 her smartphone
- 18 (A) → worried about  
(B) → is so into
- 19 you keep rubbing them
- 20 I'll show you how to rest.
- 21 (㉠) → because[since/as]  
(㉡) → teens
- 22 many teens experience memory problems
- 23 My plan worked!
- 24 please use your phone less and spend more time with me
- 25 make sure the volume is below 60 percent of the maximum

- 01 less than: ~보다 적은, eyesight: 시력, get worse: 더 나빠지다
- 02 건물 내부가 아닌 곳에서 → outside (밖에)  
• 밖으로 나가서 멀리 산을 바라보자.
- 03 keep -ing: 계속해서 ~하다, rub: 비비다, 문지르다, get: ~한 상태가 되다
- 04 minimum : maximum은 '최소 : 최대' 의미의 반의어이다. decrease는 '감소하다'의 의미이므로 '증가하다'의 의미를 가진 increase가 들어가야 한다.
- 05 여자가 소년에게 '꼭 휴식을 취하라'고 당부하는 상황이므로 「Make sure + 주어 + 동사」 어순으로 문장을 완성한다.
- 06 worried about: ~에 대해 걱정하다  
화자 A가 잠을 충분히 자라고 당부의 표현을 한 것에 '응, 그렇게 할게.'라고 답했다.
- 07 I think 뒤에 I don't get enough sleep을 쓰고, 주어인 전치사구 because of 뒤에 원인에 해당하는 명사구 my smartphone을 써서 완성한다.  
get enough sleep: 충분한 수면을 취하다
- 08 be worried about: ~에 대해 걱정하다
- 09 ㉠에는 '저희 목에 무슨 문제라도 있나요?', ㉡에는 '너희는 휴대전화를 눈높이에 맞춰 들어야 해'라는 말이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 10 「의문사 + to 부정사」의 어순으로 쓴다.
- 11 ㉠ [where meeting → where to meet] 「의문사 + to 부정사」로 고쳐 쓴다.  
㉡ [because of → because] because of 뒤에 「주어 + 동사」가 왔으므로 because로 고쳐 쓴다.  
㉢ 금요일에 어디에서 만날지 이야기해 보자.  
㉣ 나는 언제 식물에 물을 줄지 결정하고 있다.

- ㉓ 내 여동생이 배고팠기 때문에 나는 내 피자를 나눠주려고 했다.  
 ㉔ Jimmy는 시험에 대한 걱정 때문에 잠을 충분히 자지 못했다.
- 12 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 왔으므로 접속사 because로 바꿔 써야 한다.
- 13 방이 너무 더운 것이 원인, 에어컨을 켜다는 것이 결과에 해당하므로 첫 번째 문장이 because가 이끄는 부사절, 두 번째 문장이 주절이 되도록 연결한다.  
 → 방이 너무 더웠기 때문에, 그는 에어컨을 켰다.
- 14 ‘나는 건강하다(I am healthy)’를 먼저 쓰고, 그 뒤 이유를 나타내는 접속사 because와 ‘항상 자전거를 타고 학교에 간다(I always ride a bike to school)’로 연결해 문장을 완성한다.
- 15 명령문이므로 동사원형 Remember로 시작하고, 목적어 역할을 하는 「의문사 + to부정사」인 how to build ~를 써서 문장을 완성한다.  
 how to build: 짓는 방법
- 16 tail: ㉓ 꼬리, tale: ㉔ 이야기
- 17 ㉓의 it은 그녀의 스마트폰(her smartphone)을 가리킨다.
- 18 (A) be worried about: ~에 대해 걱정하다 (B) be into: ~에 빠져 있다.  
 • Bailey는 동네의 다정한 개다. 그는 그의 상냥한 친구 진과 그녀의 스마트폰에 대해 걱정한다. 왜냐하면 그녀가 그것에 푹 빠져 있기 때문이다.
- 19 keep -ing: 계속해서 ~하다, rub: 비비다
- 20 「주어 + 수어동사 show + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 문장이며, 「의문사 + to부정사」인 how to rest를 show의 직접목적어 자리에 넣어 영작한다.
- 21 ㉓ 뒤에 절(주어 + 동사)이 이어지므로 접속사 because, since, as로 고쳐야 좋다.  
 ㉓ one of + 복수명사: ~들 중 하나
- 22 생략된 접속사 that이 이끄는 명사절이므로 주어 many teens, 동사 experience, 목적어 memory problems를 순서대로 쓴다.
- 23 work는 동사로 ‘일이 성공하다, 잘 되다’라는 뜻을 갖고 있다.
- 24 「please + 동사원형」으로 시작하는 명령문으로 use your phone less는 ‘휴대전화를 덜 사용하다’, spend more time with me는 ‘나와 더 많은 시간을 보내다’를 의미하며, 두 동사구를 병렬식으로 연결하여 문장을 완성한다.
- 25 60~60 규칙에 따르면 음량 최대치의 60퍼센트 아래로 유지하라고 했으므로 make sure the volume is below 60 percent of the maximum을 쓴다.  
 질문: 규칙에 따르면 여러분은 음량을 얼마나 높게 설정해야 하는가?  
 → 여러분은 반드시 음량을 최대의 60퍼센트 아래가 되도록 해야 한다.

100발100중 모의고사

p. 116~119

- |   |                  |                    |
|---|------------------|--------------------|
| 01 ①                                      | 02 give, a break | 03 Rest[rest]      |
| 04 ④                                      | 05 ②, ④          | 06 ①, ④            |
| 07 ④                                      |                  |                    |
| 08 holding it at eye level                |                  |                    |
| 09 how to wear a life jacket              | 10 ④             | 11 ③               |
| 12 ②                                      | 13 ⑤             | 14 ③               |
| 15 ④                                      | 16 ②             |                    |
| 17 ⑤                                      | 18 ③             | 19 (A) how to rest |
| 20 ②                                      |                  |                    |
| 21 ①                                      | 22 ③             | 23 Brain           |
| 24 ④                                      |                  |                    |
| 25 Use your brain to remember what to do. |                  |                    |

- 01 무언가 또는 누군가를 찾을 수 없다 → ① lose (잃어버리다)  
 ② 영향을 미치다 ③ (열쇠로) 열다 ④ 기억하다 ⑤ 쉬다
- 02 give ~ a break: ~을 쉬게 하다
- 03 rest: 쉬다; 휴식  
 • 내가 네게 쉬는 방법을 알려줄 거야.  
 • 네 눈을 한 시간 동안 쉬게 해줘.  
 • 오늘 밤엔 꼭 좀 쉬렴.

- 04 ④는 ‘네가 무엇을 잘못했니?’라는 뜻이다. ㉓는 ‘무슨 일 있니?’라는 의미의 걱정이나 문제가 있는지 묻는 표현으로 ㉔를 제외한 나머지 바꿈어 쓸 수 있다.
- 05 「Make[Be] sure + 주어 + 동사」는 「Make[Be] sure + to부정사」로 바꿔 표현할 수 있다.
- 06 여자는 소년이 안 좋아 보인다고 했으므로 ① ‘여자는 몸이 좋지 않다.’는 사실이 아니다. 소년은 보건실에 가겠다고 답했으므로 ④ ‘소년은 지금 집에 가서 쉴 것이다.’는 사실이 아니다.  
 ② 그 소년은 춥고 열이 있다.  
 ③ 그 여자는 소년을 걱정하고 있다.  
 ⑤ 그 여자는 소년에게 좀 쉬라고 말했다.
- 07 ④ [reduce stress → increase stress] 스마트폰을 내려다보면 목에 부담이 증가할 것이므로 줄어들(reduce) 것이라는 표현은 적절하지 않다.  
 reduce: 줄이다, increase: 증가시키다  
 스트레스가 줄어드는 것이 아니라 증가하는 것이다.
- 08 ㉓의 that은 바로 앞에서 김 선생님이 언급한 hold it at eye level을 가리킨다. ‘~하는 것’으로 표현해야 하므로 hold를 동명사 holding으로 쓴다.
- 09 「의문사 + to부정사」 형태로 바르게 배열한다.
- 10 ④ [why to start → why I should start] ①~⑤ 모두 「의문사 + to부정사」를 사용했으나, ④ 문장처럼 의문사 why 뒤에는 to부정사를 쓸 수 없다.  
 ① 그녀는 여전히 운전하는 법을 배우고 있다.  
 ② 내가 이 냄비를 닦는 방법을 보여줄게.  
 ③ 나는 메뉴에서 무엇을 선택할지 결정할 수 없다.  
 ⑤ 언제 식물을 밖에 내다 놓아야 하는지 말해 줘.
- 11 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Let's think about what to do first.이므로 빈칸 ㉓에 들어갈 말은 to이다.
- 12 ㉓와 ㉔ 뒤에는 절이 이어지므로 접속사 because, since, as가 알맞다.  
 ㉓ 「의문사 + to부정사」의 형태로 how to가 들어간다.
- 13 ⑤ 이유(좋은 소식) → 결과(미소)를 잘못 연결하여 전한 문장이므로, Since she had good news, she smiled. 또는 She smiled since she had good news.로 고쳐야 한다.  
 ① 그녀는 버스를 놓쳐서 늦었다. ② 언제 떠나야 하는지 알려줘.  
 ③ 비가 내리서 축제를 늦게 시작했다.  
 ④ 내가 케이크를 어떻게 자르는지 보여 줄게.
- 14 주어진 문장은 ‘Jin, 나는 하루 종일 너를 기다리고 있었어.’라는 뜻이므로 ‘우리 나가서 놀자!’ 앞인 ㉓에 오는 것이 가장 적절하다.
- 15 ④ because of 다음에는 명사(구)가 와야 한다.
- 16 천둥 같은 소리가 들리는 곳은 그 작은 이어폰들(those tiny earphones)이므로 ㉓의 it은 them으로 써야 한다.
- 17 ① Bailey의 다정한 친구는 누구인가? (→ Jin)  
 ② Bailey는 무엇을 걱정하고 있나요? (→ Jin이 스마트폰에 빠져 있는 것)  
 ③ Jin은 왜 Bailey의 말을 들을 수 없나요? (→ 이어폰 소리 때문에)  
 ④ 누가 밖에 나가 놀고 싶어하나요? (→ Bailey)  
 ⑤ 무엇이 Bailey의 귀를 막고 있나요? (→ 언급되지 않음)
- 18 ㉓ late: 늦은  
 ㉔ still: 여전히  
 ㉓ 흥미로운 무언가는 something interesting이다.  
 cf. lately: 최근에, 요즘에 already: 이미, 벌써
- 19 「how + to부정사」로 표현한다.
- 20 돌아오고 있는 친구에게 무엇을 잊어버렸는지 묻는 (A), 그와 관련하여 요즘 친구가 잘 잊어버린다고 말하는 (C), 기억력 문제를 겪는 십 대들에 대한 뉴스 기사를 언급하는 (B) 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 21 ① Jin이 학교에서 돌아오고 있다. (→ 학교에서 돌아오는지 알 수 없음)  
 ② Jin은 잃은 물건을 찾으러 오고 있다.  
 ③ 최근 Jin은 더 자주 잊어버린다.  
 ④ 많은 십 대들이 기억력 문제를 가지고 있다.  
 ⑤ Bailey는 Jin이 기억력 문제가 있는 십 대 중 한 명이 되지 않기를 바란다.

- 22 Bailey의 Jin이 휴대 전화를 내려놓고 자신과 함께 산책을 했기 때문에 '행복한'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 23 당신이 생각하도록 돕고 몸을 조절하는 머릿속 부분 → brain (뇌)
- 24 20-20 Rule은 화면을 20분 사용한 뒤 20초 동안 눈을 쉬게 하라고 설명하고 있다.
- 25 명령문이므로 동사원형과 목적어인 Use your brain으로 문장을 시작하고, 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to remember를 쓴다. 마지막으로 무엇을 해야 할지를 나타내는 「의문사 + to부정사」 what to do를 써 문장을 완성한다.

### 고득점 모의고사

pp. 120~123

- 01 ③      02 ②      03 ④
- 04 get enough sleep, he is worried about his dark circles
- 05 ②      06 [예시 답안] 손을 더 자주 씻는 것      07 ②
- 08 ③
- 09 You should take your umbrella because it is raining.
- 10 ④
- 11 (1) (㉞) what should do → what to do 또는 what you should do  
(2) (㉞) because of → because[since/as]
- 12 ③
- 13 A healthy snack affects our body because it gives us energy.
- 14 ②      15 ⑤      16 ②      17 ③      18 ②
- 19 Close your eyes and think about your favorite snacks.
- 20 ②      21 ②      22 ⑤      23 ①, ③, ⑤      24 ④
- 25 You are smart enough without your smartphone!

- 01 <보기>와 ①②④⑤는 반의어 관계이고, ③은 유의어 관계이다.  
<보기> 더 적은 : 더 많은  
① (열쇠로) 열다 : 잠그다    ② 증가하다 : 감소하다  
③ 요즘 : 최근에          ④ 악화되다 : 나아지다  
⑤ 최대 : 최소
- 02 ㉠ 개를 산책시킬 때 잡고 있는 끈 → leash (목줄)  
㉡ 누군가 사람들에게 무언가를 보여주거나 설명하는 활동 → presentation (발표)
- 03 ㉠ [in → out] block out: ~을 차단하다[가리다]  
㉡ [worry → worried] be동사 뒤에서 형용사 worried로 사용해 '걱정하는'의 의미를 갖는다.  
㉢ 먹구름이 해를 가렸다.  
㉣ 이 변화는 저에게 어떻게 영향을 미칠까요?  
㉤ 그는 체육 시험에서 그의 순서가 걱정된다.  
㉥ 나는 오랜 피아노 연습 후에 내 손가락들에 휴식을 주고 있다.
- 04 주어진 문장에는 접속사 because의 앞과 뒤에 각각 결과절과 이유절을 써야 하므로 소년은 '잠을 충분히 잘 것이다(get enough sleep)'와 '그는 다크서클이 걱정되기 때문이다(he is worried about his dark circles)'를 써 문장을 완성한다.
- 05 황사가 심하다는 소녀의 말에 ㉡ I'm worried about it.이라고 걱정을 표하는 말을 하는 것이 가장 적절하며, 이는 이어지는 Me, too.와도 자연스럽게 연결된다.  
① 그것을 듣게 되어 유감이다.  
③ 나도 동의해.  
④ 네가 그렇게 생각하니 기뻐.  
⑤ 모두가 다 그렇게 생각해.

- 06 소년이 손을 더 자주 씻으라고 당부의 말을 하자, 소녀는 '좋은 생각'이라고 대답했다.
- 07 대화의 흐름상 목에 부담을 주지 않도록 휴대전화를 눈높이에 맞춰 들으라고 하는 것이 가장 자연스럽다. 따라서 ㉡ at eye level(눈높이에)이 적절하다.  
① 책상 위에    ③ 양손으로    ④ 끝씨 높이에    ⑤ 가슴 아래로
- 08 질문: 대화에 따르면, 김 선생님은 Alex와 민지에게 무엇을 꼭 하라고 당부하나요?  
김 선생님은 ㉢ '목 스트레칭 운동'을 하라고 말씀하셨다.  
① 손을 자주 씻으라고  
② 눈 마사지를 하라고  
④ 머리보다 휴대 전화를 높이 들고  
⑤ 휴대전화를 덜 보고 휴식을 조금 취하라고
- 09 '너는 ~해야 한다'의 뜻으로 You should을 쓰고, 이어서 동사와 목적어인 take your umbrella를 쓴 후, 이유를 나타내는 접속사 because 와 '주어 + 동사'인 it is raining을 써서 문장을 완성한다.
- 10 주어진 우리말을 영작하면 Think about how to have(get) a better memory.이므로 빈칸 ★에 들어갈 말은 ㉣ have이다.
- 11 (1) 의문사 what 뒤에는 to부정사나 '주어 + should + 동사원형'이 와야 한다.  
(2) because of 다음에 절(주어 + 동사)이 왔으므로 접속사 because, since, as로 고쳐 써야 한다.  
㉠ 어디에 앉아야 할지 알아보기 위해 표를 확인해라.  
㉡ 오늘 오후에 무엇을 해야 할지 보기 위해 목록을 읽어라.  
㉢ 소음이 너무 커서 잠을 잘 자지 못했다.  
㉣ 그들은 어젯밤의 폭풍 때문에 계획을 바꾸었다.
- 12 ㉠ [what to eating → what to eat] to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.  
㉡ 그는 열심히 연습했기 때문에 게임에서 이겼다.  
㉢ 나는 누구에게 마지막 상품을 주어야 할지 모르겠다.  
㉣ 우리는 Sam에게 이 퍼즐을 어떻게 푸는지 물어봐야 해.  
㉤ 그는 열쇠를 잃어버려서 문을 열 수 없었다.  
㉥ 이제 저녁으로 무엇을 먹을지 정하자.
- 13 이유를 나타내는 접속사 because 앞에 주절 A healthy snack affects our body를 쓰고, 뒤에 이유의 부사절 because it gives us energy를 써 영작한다.
- 14 ㉠ mean: 의미하다    ㉡ worried: 걱정하는    ㉢ all day: 하루 종일
- 15 그것들로부터 천둥 같은 소리를 듣는다고 했으므로 them이 가리키는 것은 Those tiny earphones in your ears이다. 따라서 ㉤에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
- 16 ㉠에는 '소리를 듣는 능력'에 해당하는 ㉡ hearing (청력)이 들어가는 것이 적절하다.  
① 몹시 나쁘거나 불쾌한 → terrible (끔찍한)  
③ 정상보다 높은 체온 → fever (열)  
④ 문제로 인해 긴장하거나 행복하지 않다고 느끼는 → worried (걱정하는)  
⑤ 어떤 과목을 자세히 공부하는 학교 과제 → project (학습 과제)
- 17 '그것들'은 앞의 earphones를 가리키므로 it이 아닌 복수형 them을 사용해야 하며, take off의 목적어가 대명사이므로 take them off의 어순으로 써야 한다.  
take off: ~을 벗다, play with: ~와 놀다  
cf. put on: ~을 입다, chat with: ~와 대화를 나누다
- 18 그것들을 비비고 있다고 했으므로 them이 가리키는 것은 문장의 앞에 나온 your eyes이다.
- 19 질문: Bailey는 쉬는 방법으로 무엇을 제안하고 있는가?  
→ 눈을 감고 내가 가장 좋아하는 간식들을 생각해 봐.
- 20 앞에서 학교에 갔다가 다시 돌아온 상황이 제시되며, 이어서 "You're forgetful these days."라고 말하므로, 빈칸에는 무언가를 잊어버려서 다시 돌아왔는지 묻는 말이 가장 자연스럽다.

- ① 학교 끝나고 피곤하니? ② 또 뭔가를 잊었니?  
 ③ 지금 밖에서 놀고 싶니? ④ 네 학교는 여기서 머니?  
 ⑤ 학교에서 즐거운 하루를 보냈니?
- 21** 접속사 and로 두 명령문이 병렬 구조를 이루는 형태이므로 '동사원형 + and + 동사원형'을 사용하여 문장을 완성한다.
- 22** 지문에서 추측할 수 있는 것은 ⑤이며, 나머지는 모두 알 수 없다.
- 23** ① 'Jin이 무언가를 잊어버려서 학교에 가지 않았다.'는 사실이 아니다.  
 ③ Jin의 계획이 아니라 Bailey의 계획이므로 'Jin의 휴대 전화에 대한 계획은 성공했다.'는 사실이 아니다.  
 ⑤ 마지막 문장에서 Bailey가 Jin에게 전화를 더 적게 사용하라고 부탁했을 뿐 Jin이 실제로 그렇게 하겠다고 하는 내용은 없다.  
 ② 뉴스는 십대들의 기억력 문제를 보도하고 있다.  
 ④ Jin은 그녀의 휴대 전화를 내려놓고 산책했다.
- 24** ④ [screen time → break] 앞 문장에서 Rest your eyes for 20 seconds 라고 하여 눈을 쉬는 시간이 제시되므로, during this 뒤에는 휴식 시간을 의미하는 break가 와야 한다. 그래야 '이 휴식 시간에 멀리 바라보라'라는 의미가 완성된다.
- 25** enough가 부사로 쓰여 형용사를 수식할 때는 「형용사 + enough」의 순서로 쓰므로 '충분히 똑똑한'은 smart enough로 쓴다. '~ 없이'는 「without + 명사(구)」로 표현하므로 '당신의 스마트폰 없이'는 without your smartphone으로 쓴다.

# Lesson 03 The World of Sports

## Vocabulary 확인 문제 p. 128

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| <b>A 01</b> 독특한, 고유의  | <b>02</b> 어느 때고, 한 번이라도 |
| <b>03</b> ~에 대하여      | <b>04</b> 사실            |
| <b>05</b> 정신          | <b>06</b> 몇몇의, 각각의      |
| <b>07</b> 작은 공간, 부스   | <b>08</b> 심판            |
| <b>09</b> 경기장         | <b>10</b> 단지, 다만        |
| <b>11</b> 주말          | <b>12</b> 경기장; 들판       |
| <b>13</b> 욕구, 갈망; 바라다 | <b>14</b> 중요성           |
| <b>15</b> 배구          | <b>16</b> 기원, 시작        |
| <b>17</b> 의미          | <b>18</b> 허리            |
| <b>19</b> 지다, 패배하다    | <b>20</b> 경주; 경주하다      |
- 
- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| <b>B 01</b> today     | <b>02</b> hop           |
| <b>03</b> competition | <b>04</b> uniform       |
| <b>05</b> spot        | <b>06</b> quite         |
| <b>07</b> quick       | <b>08</b> easily        |
| <b>09</b> parents     | <b>10</b> national      |
| <b>11</b> decision    | <b>12</b> various       |
| <b>13</b> step        | <b>14</b> communication |
| <b>15</b> classic     | <b>16</b> common        |
| <b>17</b> main        | <b>18</b> popular       |
| <b>19</b> open        | <b>20</b> since         |
- 
- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| <b>C 01</b> 시간을 맞추다, 만나다     | <b>02</b> 등장하다, 나오다 |
| <b>03</b> ~ 안으로 들어가다         | <b>04</b> 여행을 가다    |
| <b>05</b> (행사 등이) 개최되다, 일어나다 |                     |
| <b>06</b> 위로 끌어올리다           | <b>07</b> 항상, 언제나   |
| <b>08</b> 두드러지다, 눈에 띄다       | <b>09</b> 전 세계에서    |
| <b>10</b> 운동회 날              |                     |
- 
- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>D 01</b> in front of    | <b>02</b> thanks to     |
| <b>03</b> each other       | <b>04</b> on the field  |
| <b>05</b> free ticket      | <b>06</b> national flag |
| <b>07</b> different from   | <b>08</b> at home       |
| <b>09</b> have a good time | <b>10</b> come in       |

## Vocabulary 실전 문제 p. 129

- |                              |             |                      |
|------------------------------|-------------|----------------------|
| <b>01</b> popular            | <b>02</b> ② | <b>03</b> (d)ecision |
| <b>04</b> ③                  | <b>05</b> ③ | <b>06</b> ②          |
| <b>07</b> all over the world |             |                      |

- 01** common(흔한) : rare(드문)은 서로 반의어 관계이므로, unpopular(인기 없는)의 반의어 popular(인기 있는)를 쓴다.
- 02** • 너는 길을 건널 때 조심해야 해.  
 ① 독특한 ② 주의깊은, 조심하는 ③ 부주의한 ④ 힘 있는 ⑤ 다채로운
- 03** 생각한 후에 내리는 선택 → decision (결정)
- 04** go on a trip: 여행을 가다, on the field: 경기장에서  
 • 우리는 여행을 가기로 계획을 세웠다.

- 그가 경기장에서 보여준 모습은 아주 좋았다.
- 05 '서로'라는 뜻이 들어가야 하므로 ③ each other(서로)가 가장 적절하다.
  - ① ~ 대신에 ② ~ 덕분에 ④ ~와 다른 ⑤ 처음부터 다시
- 06 ② among: ~중에서, ~사이에서
  - ① 그 축구 선수는 강인한 정신을 가지고 있다.
  - ② 그는 4명의 친구들 사이에서 가장 키가 크다.
  - ③ Anna는 새로운 동아리에 가입할 예정이다.
  - ④ 우리는 시계탑 앞에서 5시에 만날 예정이다.
  - ⑤ 그들은 드디어 산 정상에 국기를 꽂았다.
- 07 all over the world: 전 세계에서

**Vocabulary** 심화 문제 pp. 130~131

01 ②	02 ⑤	03 ④	04 ④	05 make
06 standard	07 ②	08 (s)everal		
09 ③	10 ⑤	11 ④	12 ③	13 ①
14 stands out				

- 01 ②는 '동사 (도착하다) : 명사 (도착)'의 관계이고, 나머지는 '명사 : 형용사'의 관계이다.
  - ① 국가 : 국가의 ③ 자연 : 자연적인 ④ 전통 : 전통의 ⑤ 문화 : 문화의
- 02 wear는 '입다'라는 뜻으로 ⑤ put on과 같은 의미이다.
  - 그는 행사에서 검은색 정장을 입을 것이다.
  - ① ~을 살펴보다 ② 두드리지다, 눈에 띄다
  - ③ 결합하다, 단결하다 ④ 위로 끌어올리다
- 03 at all times는 '항상, 언제나'라는 뜻으로 ④ always와 같은 의미이다.
  - 여러분의 두 발은 항상 땅을 딛고 서 있어야 합니다.
  - ① 때때로 ② 자주 ③ 하루 종일 ⑤ 때때로
- 04 ④의 step into는 '~ 안으로 들어가다'라는 의미의 동사구로 쓰였고, 나머지의 step은 모두 '(발)걸음, 스텝'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
  - ① 우리는 복도에서 무거운 발걸음 소리를 들었다.
  - ② 무도장에서 Anna의 스텝은 경쾌했다.
  - ③ 아기가 방금 첫 걸음을 뒀다.
  - ④ 유니폼을 입은 심판들이 경기장에 들어간다.
  - ⑤ 교실로 향하는 그의 걸음은 매우 느렸다.
- 05 make it: 시간을 맞추다, 만나다  
make a decision: 결정을 하다
  - 오후 1시에 만날 수 있나요?
  - 그들은 신속한 결정을 할 것이다.
- 06 정해진 규칙에 따라, 보통의 방식으로 만들어지거나 행해진 → standard (규격에 맞춘, 기준의)
  - 모든 항목은 표준 규칙을 통과해야 합니다.
- 07 • 그 선수는 마지막 경기에서 반칙을 했다. (foul: 반칙)  
• 그 심판은 옐로카드를 높이 들어 그 선수에게 보여주었다. (referee: 심판)  
• 태양이 동쪽에서 뜬다는 것은 사실이다. (fact: 사실)
- 08 several: 몇몇의
- 09 '동의하지 않기 때문에 화를 내며 누군가와 대화하다'는 argue (논쟁하다)의 영영풀이이며, ③ '이것에 대해 더 이상 논쟁하지 맙시다.'에 해당 단어가 쓰였다.
  - ① 그 어린 소녀는 위아래로 강충강충 뛰었다.
  - ② 그녀는 더 높은 성적을 갈망했다.
  - ④ Tommy와 나는 축구 경기에 함께 갔다.
  - ⑤ 그녀는 점심을 먹은 후 그녀의 드레스에서 얼룩을 발견했다.
- 10 ③ various: 다양한  
⑥ nickname: 별명

- 나는 여행에서 다양한 사람들을 만났다.
- 내 별명은 Sunny야, 왜냐하면 나는 항상 웃거든.
- 11 ③ 조금 혹은 많이, 하지만 완전히는 아닌 → quite(꽤, 상당히)  
⑥ 무언가를 강하게 원하는 마음 → desire(욕구, 갈망)  
cf. quiet(조용한), quit(그만두다)
- 12 ② [easy → easily]: 형용사가 아닌 부사가 동사를 수식하므로 easily로 고쳐야 한다.
  - ③ [To thanks → Thanks to]: '~ 덕분에'의 의미이므로 Thanks to로 고쳐 써야 한다.
  - ④ 나는 쉽게 그녀의 목소리를 들을 수 있었다.
  - ⑤ 그 강의 시작은 산에 있다.
  - ⑥ 저희 배드민턴 동아리 부스에 오신 것을 환영합니다!
  - ⑦ 네 덕분에 일을 빨리 끝낼 수 있었어.
  - ⑧ 그들의 새 앨범은 언제 나오나요?
- 13 ① pull ㉠ 잡아당기다 (사용되지 않음)
  - 잠의 중요성은 아주 명확하다 (importance: 중요성)
  - 국가들은 문제가 있을 때 단결한다. (unite: 단결하다)
  - 다른 나라에 한 번이라도 가 본 적이 있나요? (ever: 어느 때고, 한 번이라도)
  - 많은 학생들이 운동회 날에 그 시합에 참여했다. (competition: 경쟁, 시합)
- 14 stand out: 눈에 띄다, 두드러지다

**Dialog** 자세히 보기 pp. 134~135

01 T	02 F	03 F	04 F
05 F	06 F	07 T	

- 02 소년과 소녀는 시계탑 앞에서 오후 2시가 아닌 3시에 만나기로 했다.
- 03 소년은 10시는 불가능하고 10시 30분에 만날 수 있다고 했다.
- 04 화자 A는 화자 B와 배구를 하고 싶은 것이 아니라 배구 경기를 보러 가자고 제안하고 있다.
- 05 오후 1시에 만날 사람은 준호와 Kate이다.
- 06 축구 다큐멘터리를 볼 수 있는 시간은 오늘 오후 3시라고 했다.

**Dialog** 완성하기 pp. 136~137

- 01 want to, match, with, love, When, make it at, Sure, then
- 02 you, to, volleyball match, It's, I'd, to, meet at, Sorry, How, problem, then, there by
- 03 see, What time, make it, can't, But, works
- 04 Why don't, volleyball match, I'd, to, make it at, then, Why, we, together, Sorry, to go to, That's
- 05 What, going to do, Nothing, going to go, free tickets, to join, sounds, about, can't, but, a family trip, see, next time, It's at, at, in front of, Can you make, works for, buy some snacks, have a good time
- 06 Welcome to, about, important, about, history, took place, referees, yellow, red cards, to learn, documentary, Can
- 07 tickets for, this Saturday, you, with me, When, show, It's at, Can you, at, Sure, See you

**Dialog** 순서 배열하기

pp. 138~139

- 01 ⑥ → ( ㉠ ) → ( ㉡ ) → ( ㉢ )
- 02 ㉠ → ( ㉡ ) → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) → ( ㉤ )
- 03 ㉠ → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) → ( ㉤ ) → ( ㉥ )
- 04 ㉠ → ( ㉡ ) → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) / ㉠ → ( ㉢ ) → ( ㉤ )
- 05 ( ㉠ ) → ㉡ → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) → ㉤ → ( ㉥ ) → ㉦ → ( ㉧ ) → ( ㉨ ) → ( ㉩ ) → ㉪
- 06 ㉠ → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) → ( ㉤ ) → ㉥ → ( ㉦ ) → ( ㉧ )
- 07 ( ㉠ ) → ( ㉢ ) → ( ㉣ ) → ( ㉤ )

**Dialog** 실전 문제

pp. 140~141

- 01 ㉡
- 02 ㉢
- 03 ㉤
- 04 ㉢
- 05 ㉡
- 06 ㉠
- 07 See you then.
- 08 the volleyball match
- 09 ㉡
- 10 ㉡
- 11 That works for
- 12 Can you make it at 1 p.m.?
- 13 ㉤

- 01 상대방과 약속을 정할 때는 Can you make it at ~(~시에 만날 수 있니?)을 사용해 말할 수 있다.
- 02 빈칸 뒤에 I have a piano lesson.(피아노 수업이 있어.)이 있는 것으로 보아 거절하는 표현이 가장 적절하므로, ㉢ ‘미안하지만, 안 돼.’가 가장 적절하다. ㉠㉡㉣㉤은 약속에 대해 긍정적으로 응대하는 표현이다.  
A: 우리 오후 2시에 만날까?  
B: 미안하지만, 안 돼. 나는 피아노 연습이 있어.
- 03 Can you make it at 3 p.m.?은 ‘3시에 만날 수 있니?’라는 뜻으로 ㉠㉡㉢ ㉣와 바꾸어 쓸 수 있다. ㉤은 ‘우리는 왜 3시에 거기서 만나니?’라는 뜻이므로 바꾸어 쓸 수 없다.
- 04 씨름 경기에 같이 가자고 제안하는 ㉠, 긍정의 대답과 시간을 묻는 ㉡, 시간 약속을 정하는 ㉢, 약속을 확정하는 ㉣의 순서가 적절하다.
- 05 축구의 역사에 관한 두 가지 사실을 열거하고 있는데, 앞에 First(첫째로)가 나왔으므로 빈칸에는 Second(둘째로)가 적절하다.
- 06 뒤에 공연 시간을 묻고 답하고 있으므로 긍정의 표현 ㉠ ‘좋아!’가 들어가는 것이 가장 알맞다.  
㉡ 미안하지만, 못 가. ㉢ 유감이지만 안 될 것 같아. ㉣ 그리고 싶지만, 나는 다른 계획이 있어. ㉤ 미안하지만, 못 가. 숙제가 너무 많아.
- 07 then은 ‘그때’라는 뜻이므로 See you then.으로 쓴다.
- 08 It이 가리키는 것은 바로 앞에 나온 the volleyball match이다.
- 09 ㉠ in front of: ~의 앞에 ㉡ by+시간: ~까지
- 09 소년이 이번 주 토요일 10시 30분에 만날 수 있다고 하자 소녀도 그 시간이 괜찮다고 응답했다.
- 11 That works for me, too.: 나도 그 시간에 괜찮아.
- 12 Can you make it(시간 맞춰 올 수 있니) 뒤에 at 1 p.m.을 붙여 약속 시간을 정하는 문장을 완성한다.
- 13 경기는 2시에 시작하지만 Kate와 준호는 1시에 만나기로 했다.

**Dialog** 심화 문제

pp. 142~143

- 01 ㉣
- 02 ㉣
- 03 ㉢
- 04 ㉢
- 05 ㉠
- 06 ㉢
- 07 Sorry, I can't.
- 08 ㉠, ㉢
- 09 our club booth
- 10 ㉢
- 11 ㉢, ㉤
- 12 in front of the main gate
- 13 I hope you have a good time.

- 01 Can you make it?은 ‘만날 수 있니?’라는 의미로 약속을 정할 때 쓰는 표현이다.  
A: 오후 3시에 여기에서 축구 다큐멘터리를 볼 수 있어. 만날 수 있니?  
B: 유감이지만 안 될 것 같아.
- 02 화자 A가 다음을 기억하고 있으므로 화자 B가 약속 제안을 거절하는 말을 했음을 알 수 있다. ㉣는 ‘좋아. 나는 정오에 만날 수 있어.’라는 뜻이므로 빈칸에 들어갈 수 없다.  
㉠ 미안하지만, 안 돼.  
㉡ 미안하지만, 나는 부모님을 도와야 해.  
㉢ 안 될 것 같아. 나는 최근에 바빠.  
㉤ 그리고 싶지만, 나는 다른 계획이 있어.
- 03 ㉢ A가 학교 콘서트에 올 수 있는지 묻는데, B가 ‘좋아.’라고 긍정의 답을 한 후 다른 계획이 있다고 말하는 것은 어색하다.  
㉠ A: 오후 3시에 만날 수 있니? B: 물론이야. 그때 보자.  
㉡ A: 오후 3시에 배구 경기가 있어. 1시에 시간 되니? B: 물론이야. 시간 맞춰 갈게.  
㉢ A: 내일 학교 콘서트가 있어. 올 수 있니? B: 물론이야. 나는 다른 계획이 있어.  
㉣ A: 이번 주 토요일 내 생일 파티에 올 수 있니? B: 물론이지! 제시간에 갈게.  
㉤ A: 우리 함께 배구 경기를 보는 게 어때? B: 좋아! 우리가 언제 만나야 할까?
- 04 watch: 보다, I'd love to!(= I would love to!): 좋아!
- 05 씨름 경기는 이번 주 토요일 오후 3시에 있고 두 사람이 만나기로 약속한 시간은 이번 주 토요일 오후 1시이다.
- 06 11시 공연을 위해 10시에 만날 수 있느냐는 소녀의 질문에 소년은 10시는 안되지만 10시 30분에는 만날 수 있다고 이야기하는 상황이므로 ‘10시에 만날 수 있니?’는 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 07 거절하는 표현으로 Sorry, I can't.를 쓸 수 있다.
- 08 ㉠ today는 ‘오늘’이라는 뜻으로 사용되었다.  
㉢ take place는 ‘(행사 등이) 열리다’의 뜻으로 사용되었다.
- 09 담화를 시작할 때 Welcome to our club booth!라고 했으므로 현재 말하고 있는 곳이 화자의 동아리 부스임을 알 수 있다.
- 10 심판들은 1970년에 옐로카드와 레드카드를 사용하기 시작했다고 했다. 우루과이 월드컵은 1930년에 열렸으므로 ㉢이 담화의 내용과 일치하지 않는다.
- 11 ㉢ 민지와 Kate는 오후 1시에 만날 예정이다. (→ 민지는 가지 않기 때문에 일치하지 않는다.)  
㉤ 준호는 오후 2시에 경기장 정문으로 갈 것이다. (→ 오후 2시가 아닌 1시에 만나기로 했으므로 일치하지 않는다.)  
㉠ Kate는 농구 경기 무료 입장권을 가지고 있다.  
㉡ Kate는 이번 주 토요일에 농구 경기에 갈 것이다.  
㉣ 농구 경기는 2시에 Dream 경기장에서 있다.
- 12 질문: 그들은 토요일에 어디서 만날 예정인가?  
→ 그들은 Dream 경기장 정문 앞에서 만날 것이다.
- 13 I hope (that) + 주어 + 동사 ~: 나는 ~가 ...하기를 바란다.  
have a good time: 좋은 시간을 보내다

**Grammar** 확인 문제

pp. 146~147

**1** 현재완료

- A 01 She has danced
- 02 I have lived
- 03 Jinwoo has broken
- 04 Emma has played
- 05 Have you ever cooked
- B 01 has, baked
- 02 has studied
- 03 have, visited
- 04 has, played
- 05 Have, met
- C 01 He has been friends with my dad since last year.
- 02 Jack has learned English for four years.
- 03 Sonya has sung in the band since she was 11.
- 04 Have you heard of the actor before?
- 05 Olivia hasn't checked my mail since last Wednesday.

## 2 to부정사의 형용사적 용법

- A** 01 to help                      02 to drink  
 03 to sit                            04 to go  
 05 to play
- B** 01 to tell                         02 to clean  
 03 to drink                        04 to go  
 05 to stay in
- C** 01 Could you bring me something to drink?  
 02 They don't have a place to live in the city.  
 03 She bought two novels to read at home.  
 04 Mickey needs a hat to wear on the next sports day!  
 05 I have two puppies to take care of.

## 1 현재완료

- A** 01, 02, 03, 04 현재완료 긍정문으로 「주어 + have[has] + 과거분사」 순서로 배열한다.  
 05 현재완료 의문문이므로 「Have[Has] + 주어 + 과거분사」 순으로 배열하며, ever는 조동사(have, has)와 일반동사(cooked) 사이에 쓴다.
- B** 01, 02 현재완료 긍정문이므로 「주어 + have[has] + 과거분사」 형태로 써야 한다.  
 03, 04 현재완료 부정문이므로 「주어 + have[has] + never[not] + 과거분사」 형태로 써야 한다.  
 05 현재완료 의문문이므로 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?» 형태로 써야 한다. (meet - met - met)
- C** [01, 02, 03] 현재완료 긍정문이므로 「주어 + have[has] + 과거분사」 형태로 써야 한다.  
 01 [was been → has been] 주어가 3인칭 단수이므로 현재완료는 has been으로 쓴다.  
 02 [have learned → has learned] 3인칭 단수인 Jack이 주어이므로 has 를 써야 한다.  
 03 [sang → has sung] 11살부터 쪽 이어진 상태로 과거가 아닌 현재완료로 쓴다. (sing - sang - sung)  
 04 [Has → Have] 현재완료 의문문이며 주어가 2인칭이므로 Have로 쓴다. (hear - heard - heard)  
 05 [haven't → hasn't] 현재완료 부정문이며 주어가 3인칭 단수인 Olivia이므로 hasn't로 써야 한다.

## 2 to부정사의 형용사적 용법

- A** 앞의 명사를 꾸며주는 형용사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 사용한다.  
 01 '도와 줄' 선수들의 의미로 to help 형태로 써야 한다.  
 02 '마실' 어떤 것의 의미로 to drink 형태로 써야 한다.  
 03 '앉을' 벤치들의 의미로 to sit 형태로 써야 한다.  
 04 '하이킹 갈' 계획의 의미로 to go 형태로 써야 한다.  
 05 '가지고 놀' 게임들의 의미로 to play 형태로 써야 한다.
- B** 01, 02, 03, 04 형용사처럼 앞의 명사를 꾸며 주므로 to부정사(to+동사원형)의 형태로 써야 한다.  
 05 to부정사 앞의 a room(명사구)은 to stay in의 의미상 목적어이므로 '그 안에 머물 방'의 의미가 되어야 한다. 동사 stay는 '~에 머물다'라는 뜻을 나타낼 때 전치사 in을 함께 쓴다.
- C** 01, 02, 03, 04 to부정사의 형용사적 용법은 「to+동사원형」의 형태로 명사(구) 뒤에 와야 한다.  
 05 to부정사 앞의 two puppies(명사구)는 to take care of의 의미상 목적어이므로 '돌봐야 할 강아지 두 마리'의 의미가 된다. '~을 돌보다'는 동사구 take care of로 전치사 of를 반드시 함께 쓴다.

## Grammar 실전 문제

pp. 148~149

- 01 ③      02 ④      03 ①      04 ③  
 05 He has visited the old palace before.  
 06 We have no time to delay.      07 ④      08 ②  
 09 ③  
 10 [예시 답안] Have you ever been to Paris[France] before?  
 11 ③      12 ④      13 Have you bought  
 14 There are no players to help me in this match.

- 01 현재완료는 「have[has] + 과거분사」 형태로 쓴다. 주어가 3인칭 단수이므로 has를 쓰고, 뒤에 since가 있으므로 과거시제인 played는 쓸 수 없다.  
 • 그녀는 지난달부터 배드민턴을 쳐 왔다.
- 02 to give는 '줄'이라는 의미로 앞에 있는 명사구 an extra eraser를 꾸며주는 형용사적 용법의 to부정사이다.
- 03 ① [have → has] 주어가 3인칭 단수이므로 3인칭 단수형 has로 고쳐야 한다.  
 • Anne은 4년 동안 바이올린을 연주해 왔다.
- 04 '먹을 어떤 것'은 대명사를 뒤에서 수식해 주는 형용사적 용법의 to부정사를 사용하여 anything to eat로 표현한다.
- 05 '주어 + has + 과거분사'로 현재완료형을 쓰고 목적어와 부사를 써 문장을 완성한다. (visit - visited - visited)
- 06 '지체할 시간'은 time 뒤에 형용사적 용법의 to부정사 to delay로 쓴다.
- 07 <보기>는 '나는 2015년부터 축구를 하고 있다.' 의미의 현재완료의 계속 용법이다.  
 ① Harry는 우산을 잃어버렸다. (결과)  
 ② 그녀는 아직 쿠키를 굽지 않았다. (완료)  
 ③ 나는 숲에서 이 새들을 본 적이 있다. (경험)  
 ④ Tom은 어제부터 이 휴대전화를 사용해 왔다. (계속)  
 ⑤ 그는 전에 일몰 사진을 찍은 적이 있다. (경험)
- 08 ② [to talk → to talk to] '이야기할 누군가'의 의미이므로 to talk 뒤에 전치사 to를 써야 한다. someone은 to부정사 to talk가 꾸며 주는 대상(의미상 목적어)이며, 전치사 to는 생략할 수 없다.  
 ① 일어날 시간이다.  
 ② 나는 이야기할 누군가가 필요하다.  
 ③ 그는 입을 새로운 재킷이 필요하다.  
 ④ 호텔에는 읽을 것이 전혀 없었다.  
 ⑤ 엄마는 내게 노트북을 사줄 약속을 하셨다.
- 09 뒤에 for three hours가 있으므로 현재완료의 계속 용법이다. 주어가 3인칭 단수이므로 has slept 형태가 되어야 한다. (sleep - slept - slept)
- 10 가 본 적이 있는지 묻는 경험 용법의 현재완료로 쓴다.  
 현재완료 의문문이므로 「Have + 주어 + 과거분사 ~ before?» 순으로 쓴다.
- 11 형용사적 용법의 to부정사를 사용해 영작하면 I have some questions to ask you.이므로 asked(과거형)는 필요하지 않다.
- 12 ㉠ [to worrying about → to worry about] to부정사의 형용사적 용법이다.  
 ㉡ [didn't visit → haven't visited] since를 사용하여 2017년 이후부터 계속 방문하고 있지 않으므로 현재완료를 사용해야 한다.  
 ㉢ 이것이 걱정해야 할 문제이다.  
 ㉣ Max는 이미 학교에 도착했다.  
 ㉤ 그녀는 돌봐야 할 고양이가 한 마리 있다.  
 ㉥ 나는 2017년 이후로 바르셀로나를 방문하지 않고 있다.  
 ㉦ Rosa가 막 기차에 올랐다. (get - got - got[gotten])
- 13 경험을 묻는 현재완료 의문문이므로 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?»의 형태로 서술한다. (buy - bought - bought)
- 14 '~들이 없다' 의미의 There are 구문을 쓰고 의미상 주어인 no players, 명사를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법 to help를 쓴 뒤, to부정사의 목적어 me, 전치사구 in this match를 순서대로 쓴다.

- 01 ②      02 The rabbit has just hopped across the garden.  
 03 ③      04 ④      05 ①      06 to live in  
 07 ④      08 ③      09 ⑤      10 ②  
 11 (1) have, left (2) hasn't slept  
 12 ( ㉠ ) → I have raised two birds since last year.  
 ( ㉡ ) → Sena has a younger brother to take care of.  
 13 Elly hasn't finished her homework yet.

- 01 to부정사의 형용사적 용법으로, to watch는 앞의 any plans를 수식한다.  
 • 너는 영화를 볼 계획이 있니?
- 02 현재완료의 완료 용법 문장이다. The rabbit이 주어이고, 동사와 부사 has just hopped를 쓴 뒤 동작의 방향을 나타내는 전치사구 across the garden을 더해 문장을 완성한다.
- 03 ③은 '나는 방금 책 읽기를 끝냈다.'라는 의미로 현재완료의 완료 용법이다. <보기>와 나머지는 현재완료의 계속 용법으로, 전치사 for와 since를 사용하여 과거부터 지금까지 계속되는 상황을 표현하고 있다.  
 <보기> 나는 John을 10년 동안 알고 지냈다.  
 ① 이를 동안 비가 내렸다.  
 ② 나는 2010년부터 계속 서울에 살아 왔다.  
 ④ 나는 2022년부터 불어를 공부해 왔다.  
 ⑤ 그녀는 2시간 동안 잠을 잤다.
- 04 ④의 to learn은 want의 목적어로 쓰인 to부정사의 명사적 용법이다.  
 <보기>와 나머지의 밑줄 친 부분은 앞에 있는 명사를 꾸며주는 to부정사의 형용사적 용법이다.  
 <보기> 오늘 할 일이 많이 있다.  
 ① 나에게 쓸 펜을 가져다 줄 수 있니?  
 ② 입기 편한 것을 좀 빌릴 수 있을까?  
 ③ 유럽에는 방문할 곳이 많이 있다.  
 ④ 너는 축구에 대해 더 배우고 싶니?  
 ⑤ Mickey는 퍼레이드를 위해 입을 의상이 필요하다.
- 05 ① [Did → Have] 경험 용법의 현재완료 의문문은 'Have you ever + 과거 분사 ~?', 형태로 쓴다.  
 • 너는 전에 동물원에 가 본 적이 있니? 그곳에는 볼 수 있는 재미있는 동물들이 많아.
- 06 앞의 명사 a house를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 쓴다. 이때 live in a house의 의미이므로 to부정사 뒤에 전치사 in을 써서 to live in으로 써야 한다.
- 07 ④ [painted → has painted] 문장 뒤에 since last week이 있으므로 현재 완료로 써야 한다.  
 ① 그들은 한 시간 동안 춤을 췄다.  
 ② 그는 2023년부터 농구를 해 왔다.  
 ③ 나는 방금 수학 보고서를 끝냈다.  
 ④ 그녀는 지난주부터 나무 그림을 그려왔다.  
 ⑤ 나는 내 학습 계획을 바꿨고, 그때 이후로 더 좋은 성적을 받았다.
- 08 미나가 10년 전부터 지금까지 파리에 계속 살고 있으므로 현재완료의 계속 용법으로 for 10 years와 함께 쓴다. 현재완료는 과거를 나타내는 부사 ago와 함께 쓸 수 없다.  
 • 미나는 10년 전에 파리에서 살기 시작했다.  
 • 그녀는 여전히 파리에 산다.  
 ③ 미나는 10년 동안 파리에서 살아 왔다.
- 09 • Andy는 ㉠가지고 놀 장난감을 고른다. (to부정사의 형용사적 용법)  
 • 지호는 엔지니어가 ㉡되기를 원한다. (to부정사의 명사적 용법)  
 • 너를 다시 ㉢만나서 반가웠어. (to부정사의 부사적 용법 - 감정의 원인)
- 10 ㉠ [have read → read] 2 years ago에서 '2년 전' 과거의 사실을 이야기하

- 고 있으므로 과거시제로 써야 한다. (나는 2년 전에 '햄릿'을 읽었다.)  
 ㉡와 ㉢은 to부정사의 형용사적 용법이고, ㉠은 현재완료의 결과 용법이다.  
 ㉠ 제게 말할 것 좀 주세요.  
 ㉡ 우리는 주말 동안 해야 할 일이 있다.  
 ㉢ 그녀는 오른쪽 다리가 부러졌다.
- 11 <보기> 아침에 조깅해 본 적 있니?  
 (1) 주어가 they이고 의미상 현재완료의 완료 용법이므로 have left를 쓴다. (leave - left - left)  
 (2) 주어가 she이고 의미상 부정문이 알맞으므로 현재완료 부정문 hasn't slept를 쓴다. (sleep - slept - slept)  
 (1) 그들은 방금 사무실을 떠났다.  
 (2) 그녀는 너무 피곤하다. 그녀는 24시간 동안 잠을 자지 못했다.
- 12 ㉠ [raised → have raised] 현재완료 계속 용법이다. since ~가 나왔으므로 과거를 현재완료로 고쳐 쓴다. (raise - raised - raised)  
 ㉡ [taking care of → to take care of] to부정사의 형용사적 용법이다. a younger brother를 수식하는 to take care of로 고쳐 쓴다.  
 ㉢ 나는 작년부터 새 두 마리를 키우고 있다.  
 ㉣ 너와 나는 지켜야 할 비밀이 있다.  
 ㉤ 나의 아버지는 낚시를 가셨다.  
 ㉥ 세나는 돌봐야 할 남동생이 있다.
- 13 주어가 Elly이고 현재완료 부정문 형태이므로 hasn't finished ~ yet 순서로 영작한다. yet은 문장 끝에 쓴다.

Reading 내용 확인하기

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 01 꽤, 상당히    | 02 to kick    |
| 03 다양한       | 04 heard      |
| 05 등장했다, 나왔다 | 06 발견하다       |
| 07 to unite  | 08 정신         |
| 09 경기장에서     | 10 결정을 하다     |
| 11 고유위, 독특한  | 12 ~ 때문에      |
| 13 두드러지다     | 14 ~ 중에서      |
| 15 has been  | 16 논쟁하다       |
| 17 have used | 18 ~부터, ~ 이후로 |
| 19 to watch  | 20 그러면        |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

- |                       |                   |                  |
|-----------------------|-------------------|------------------|
| 01 all over the world | 02 simple         |                  |
| 03 to kick            | 04 more           | 05 to understand |
| 06 come in            | 07 Have you heard | 08 during        |
| 09 easily             | 10 Isn't          | 11 classic       |
| 12 wear, their        | 13 to unite       | 14 useful        |
| 15 spot               | 16 On, because    | 17 Among         |
| 18 message            | 19 used           | 20 different     |
| 21 those              | 22 out            | 23 clearly       |
| 24 watch              | 25 out            | 26 fun           |

**Reading**

순서 배열하기·영작하기

pp. 156~159

- 01 Soccer is a popular sport all over the world.
- 02 It is also quite simple.
- 03 You just need a ball, a small open space, and the desire to kick!
- 04 Oh, don't forget one more thing.
- 05 You need to understand the importance of colors!
- 06 Soccer balls today come in various colors, but black and white balls are quite common.
- 07 Have you heard about the origin of this popular design?
- 08 Black and white balls came out during the 1970 World Cup in Mexico.
- 09 People could spot them easily on their black and white TVs.
- 10 Isn't that smart?
- 11 Now we have color televisions, but we still kick the classic black and white soccer balls.
- 12 Players on each team wear uniforms with their own colors.
- 13 Uniform colors have the power to unite the team under the same spirit.
- 14 They are also useful on the field.
- 15 Players can spot each other and make quick decisions thanks to their team's unique colors.
- 16 On the field, referees wear uniforms with special colors because they need to stand out from the players.
- 17 Among several colors, black has been their favorite.
- 18 Black looks powerful, and it sends a strong "Don't argue with me!" message.
- 19 Referees have used yellow and red cards since 1970.
- 20 Different color cards send different messages to players.
- 21 Yellow cards say, "Be careful with those fouls!"
- 22 Red cards mean "You're out!"
- 23 All players from different countries clearly understand the meaning of these cards.
- 24 Do you have a plan to watch a soccer match?
- 25 Then check out the various colors on the field.
- 26 It will be more fun!

**Reading**

실전 문제

pp. 160~163

- |  |                  |            |      |            |
|--|------------------|------------|------|------------|
| 01 ①   | 02 ⑤             | 03 to kick | 04 ③ | 05 popular |
| 06 ③   | 07 ④             | 08 ②       | 09 ① | 10 ④       |
| 11 Black and white balls                     |                  | 12 ④       | 13 ② |            |
| 14 ③   | 15 ②             | 16 ⑤       | 17 ② | 18 ③       |
| 19 black                                     | 20 Communication | 21 ①       | 22 ⑤ |            |
| 23 check out the various colors on the field |                  | 24 ③       |      |            |
| 25 ②   |                  |            |      |            |

- 01 It은 앞 문장의 soccer를 가리킨다.
- 02 ㉞ quite: 꽤, 상당히  
cf. quiet: 조용한, quit: 끝내다  
㉞ open: 열린, 열려 있는

- 03 the desire를 꾸며주는 to부정사의 형용사적 용법으로, '차고자 하는 욕구'에 해당하므로 to kick을 쓴다.
- 04 ㉞ '주어 + need to(~해야 한다) + 동사원형(understand: 이해하다)'의 순서로 배열한다. the importance of colors: 색깔의 중요성
- 05 많은 사람들이 좋아하거나 즐기는 → popular (대중적인, 인기 있는)
- 06 윗글은 축구공 중에서 '검고 흰 축구공들'에 대한 서술이 주를 이루므로 ㉞ '검고 흰 축구 공들'이 가장 적절한 제목이다.  
① 형형색색의 축구공들      ② 1970년 멕시코 월드컵  
④ 유행하는 축구공 디자인들      ⑤ 흑백텔레비전의 역사
- 07 ㉞ come in: (~ 형태/색상으로) 나오다  
㉞ came out: 뒤에 during the 1970 World Cup은 과거의 특정 시점을 나타내므로 과거형을 쓴다. (come out: 등장하다, 나오다)
- 08 지금은 컬러텔레비전이 있지만, 여전히 전통적인 흑백 축구공을 사용한다는 내용으로, 앞뒤 내용이 대조 관계이므로 빈칸에는 but이 적절하다.
- 09 현재완료 의문문(경험 용법): 「Have + 주어(you) + 과거분사(heard)」를 쓰고, 그 뒤에 수식어구(about the origin of this popular design)? 순서로 문장을 완성한다.
- 10 주어진 문장 '그것은 똑똑하지 않아요?'에서 그것(지시대명사 that)은 앞 문장 전체인 '검고 흰 공을 흑백텔레비전에서 쉽게 볼 수 있었다.'라는 사실을 가리키고 있으므로 ㉞에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 them이 가리키는 것은 앞 문장에 있는 '검고 흰 공들'이다.
- 12 ㉞ '사람들은 그들의 흑백텔레비전에서 그것들(검고 흰 축구공들)을 쉽게 발견할 수 있었다'고 서술하고 있다.
- 13 ㉞ to부정사의 형용사적 용법으로 앞의 the power를 꾸며주면서 '결합하는 힘'이라는 의미로 사용되었으므로 to unite가 적절하다.
- 14 문맥상 ㉞ '그들 팀의 고유한 색깔들 덕분에'라는 말이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 15 경기장에서, ㉞ '선수들(players)'과 변별되어 눈에 띄어야 할 필요가 있어서 특별한 색깔의 유니폼을 입는 사람은 ㉞ '심판들(referees)'이다.
- 16 주어진 문장은 '검정은 강력해 보이고 "나와 논쟁하지 마시오!"라는 강한 메시지를 전한다.'는 의미이다. 따라서 앞에 여러 색 중에서 검정이 심판들의 선호 색상이었다는 문장 뒤인 ㉞에 들어가는 것이 가장 알맞다.
- 17 ㉞ 유니폼 색깔이 각 선수들의 개성을 드러낸다는 내용은 글에서 찾을 수 없다.
- 18 글은 선수와 심판 모두에게 유니폼 색이 어떤 역할을 하는지에 관한 것이므로 이 글의 제목으로는 ㉞ '경기장에서 유니폼 색깔의 역할'이 적절하다.  
① 축구 유니폼의 역사  
② 선수들이 좋아하는 색을 고르는 방법  
④ 심판들이 검은색 유니폼을 선호하는 이유  
⑤ 스포츠 유니폼의 패션 유행
- 19 • 심판들이 가장 좋아하는 유니폼 색상은 검정색이었다.
- 20 사람들과 아이디어나 정보를 공유하는 행위 → communication (의사소통)  
• 의사소통을 위한 색깔 카드들
- 21 ㉞ [used → have used] since 1970가 있으므로 현재완료인 have used로 고쳐야 한다.
- 22 '~이 있나요?'는 Do you have ~?로 쓰며, '축구 경기를 볼 계획'은 형용사적 용법의 to부정사를 사용하여 a plan to watch a soccer match로 쓴다.
- 23 명령문인 동사구 check out으로 시작하고, 목적어 the various colors on the field(경기장에서 다양한 색깔들)를 순서대로 배열하여 문장을 완성한다.
- 24 Different color cards send different messages to players.라고 했으므로 ㉞ '다른 색깔 카드들'이 적절하다.  
① 같은 메시지들      ② 같은 색깔 카드들  
④ 같은 색깔 유니폼들      ⑤ 다른 유니폼 색깔들
- 25 ㉞ 색깔이 다른 카드는 선수들에게 다른 메시지를 전달한다고 했으므로 일치하지 않는다.

Reading

심화 문제

pp. 164~167

- 01 ⑤      02 importance      03 ⑤      04 ②  
 05 ③      06 ④  
 07 Have you heard about the origin of this popular design?  
 08 ③      09 ②      10 ④      11 spot      12 ④, ⑤  
 13 ⑤      14 ⑤      15 ②      16 ④  
 17 ㉠ → referees    ㉡ → black  
 18 Among several colors, black has been their favorite.  
 해석: 몇 가지 색상 중에서, 검정은 그들이 가장 선호하는 것이었어요.  
 19 ①      20 Color Cards  
 21 Referees have used yellow and red cards since 1970.  
 22 ③      23 ⑤      24 ③      25 ①

- 01 all over the world: 전 세계에서  
 02 어떤 것이 얼마나 가치 있거나 필요하지 → importance(중요성)  
 03 You just need 다음에 목적어 a ball(공), a small open space(작은 열린 공간), and(그리고) the desire to kick(발로 차려는 욕구) 순서로 영작한다. to kick은 앞의 the desire를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.  
 04 주어진 문장 '그것은 꽤 단순하기도 하죠'의 It이 가리키는 것은 첫 번째 문장 '축구'는 전 세계에서 인기 있는 운동입니다.'의 Soccer이다. 뒷문장에서도 축구에 필요한 간단한 요소에 대해 설명하고 있으므로 ②의 자리에 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 05 이 글은 마지막에 축구에서 색깔의 중요성을 이해해야 한다고 강조하고 있다. 따라서 다음에 이어질 내용으로는 ③ '축구에서 색깔의 중요성'이 가장 적절하다.  
 ① 축구의 기원과 역사    ② 축구 경기장 규칙과 규격    ③ 축구에서 색의 중요성  
 ④ 이기는 선수들의 특징    ⑤ 축구를 잘할 수 있는 비결  
 06 but의 앞뒤에 상반된 내용이 와야 하므로 빈칸에 가장 알맞은 말은 ④의 quite common(꽤 흔한)이다.  
 ① 보통 드문    ② 아주 독특한    ③ 다소 진지한    ⑤ 아주 많이 다른  
 07 현재완료 의문문이므로 'Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?'의 순서로 배열한다. (hear - heard - heard)  
 08 TV, internet, screen 등은 앞에 전치사 on을 사용한다.  
 09 ㉠ during+특정 기간: ~ 동안. the 1970 World Cup이라는 구체적인 특정한 기간에는 during을 쓴다.  
 ㉡ in+나라: ㉠ ~에서  
 10 검고 흰 축구공의 시작 (C), 흑백텔레비전에서 볼 수 있다는 내용 (A), 그것이 똑똑하다고 말하는 내용 (B), 컬러텔레비전을 가지고 있지만 지금도 볼 수 있다는 내용 (D) 순으로 배열하는 것이 적절하다.  
 11 누군가 또는 무언가를 보거나 찾다 → spot (찾아내다, 발견하다)  
 12 ① 오늘날 축구공의 인기 있는 디자인은 어떤 것인가요? (→ 검고 흰 축구공)  
 ② 검고 흰 축구공은 언제 등장했나요? (→ 1970년 멕시코 월드컵 동안에)  
 ③ 검고 흰 축구공은 왜 현명한 아이디어였나요? (→ 흑백텔레비전에서 쉽게 발견할 수 있었으므로)  
 ④ 최초의 월드컵은 언제였나요? (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 오늘날의 축구공에는 몇 가지 색이 사용되고 있나요? (→ 알 수 없음)  
 13 지금도 여전히 검고 흰 축구공을 사용한다고 했으므로 ⑤는 바른 추론으로 볼 수 없다.  
 14 선수들과 심판들의 유니폼 색깔에 대한 내용으므로 제목으로 들어갈 말은 ⑤ The Uniform Colors(유니폼 색깔들)가 적절하다.  
 ① 경기장 색깔들      ② 심판들 대 선수들  
 ③ 빠른 의사 결정      ④ 검정색의 힘  
 15 Uniform colors가 주어이고 have가 동사이다. 동사의 목적어로 the power가 오고 이를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to unite를 쓴다. 이어서 to부정사의 의미상 목적어인 the team과 그 이하 전치사구 under the same spirit을 쓴다.

- 16 ④ make quick decisions: 빠른 결정을 내리다  
 경기장에서 '팀의 고유한 색깔 덕분에 선수들이 서로를 알아보고'라는 내용과 자연스럽게 연결되는 내용은 ④ '빨리 결정할 수 있다'이다.  
 ① 반칙을 더 많이 하다    ② 심판들과 말다툼을 하다  
 ③ 천천히 공을 패스하다    ⑤ 상대 팀과 사이 좋게 경기하다  
 17 ㉠의 they는 주절의 주어인 referees를 가리키며, ㉡의 it은 앞의 절의 black을 가리킨다.  
 19 ① 유니폼은 몇 가지 색을 가질 수 있나요? (→ 알 수 없음)  
 ② 무엇이 팀끼리 결합하게 하는 힘을 가지고 있나요? (→ 유니폼 색)  
 ③ 언제 유니폼 색깔은 유용한가요? (→ 경기장에서 선수들이 서로를 알아보고 빠른 결정을 내릴 때 유용하다)  
 ④ 팀의 고유한 색깔 덕분에 누가 빠른 결정을 하나요? (→ 선수들)  
 ⑤ 왜 심판들은 검정 유니폼을 입나요? (→ 선수들로부터 쉽게 눈에 띄게 하기 위해서)  
 20 이 글은 의사 소통을 위한 색깔 카드에 대한 내용으므로, 제목에 들어갈 말로 Color Cards(색깔 카드들)가 가장 적절하다.  
 21 과거 시점인 1970년에 사용하기 시작해서 현재에도 계속 사용한다고 했으므로 현재완료 계속 용법으로 나타낼 수 있다. 따라서 '주어 + have + 과거분사 ~ since + 시점'으로 쓴다.  
 • 심판들은 1970년에 옐로카드와 레드카드를 사용하기 시작했다.  
 • 오늘날, 심판들은 여전히 이 카드들을 사용한다.  
 → 심판들은 1970년부터 옐로카드와 레드카드를 사용해 왔다.  
 22 옐로카드는 경고의 의미이므로 ㉠ Be careful with those fouls!(반칙들을 조심하시요!)가 들어가는 것이 적절하다. 레드카드는 퇴장의 의미이므로 ㉡ You're out!(당신은 아웃입니다!)이 들어가는 것이 적절하다.  
 23 (B) 안의 단어들을 바르게 배열하면 All players from different countries clearly understand the meaning of these cards.이므로 다섯 번째 오는 단어는 ⑤ countries이다.  
 24 ① 사람이 내면에서 생각하고 느끼는 방식 → spirit (정신)  
 ② 누군가 또는 무언가를 보거나 찾다 → spot (발견하다, 찾아내다)  
 ③ 스포츠 규칙에 어긋나는 행위 → foul (반칙)  
 ④ 무언가의 시작 또는 어떤 것이 시작되는 곳 → origin (기원)  
 ⑤ 정해진 규칙에 따라, 보통의 방식으로 만들어지거나 행해진 → standard(규격에 맞춘)  
 25 ① 우리는 월드컵에서만 많은 색깔 카드를 사용할 수 있다. (→ 글에서 언급되지 않음.)  
 ② 다양한 색깔 카드는 선수들에게 다른 메시지를 전달할 수 있다.  
 ③ 옐로카드는 선수들에게 규칙을 어기는 것에 대해 조심하라는 경고이다.  
 ④ 다양한 나라 출신의 선수들은 옐로카드와 레드카드의 의미를 잘 이해하고 있다.  
 ⑤ 경기장에서 다양한 색깔을 찾게 되면, 경기가 더 재미있어질 것이다.

Plus 기타 지문

p. 168

- 01 F      02 T      03 F      04 T

- 01 심판들이 가장 좋아하는 색깔은 검정색이었다.  
 03 자루 경주의 기원이 아니라 자루 경주를 하는 방법과 그것의 흥미로움을 이야기하고 있다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 169

- 01 ②      02 ⑤      03 ③      04 ③  
 05 a large sack      06 ④  
 07 It is a fun competition to play on sports days.

- 01 ㉠ 앞뒤 내용이 상반된 내용이므로 역접의 접속사 but이 적절하다.  
 ㉡ thanks to: ~ 덕분에  
 ㉢ 뒤에 과거분사형 been이 왔고 주어가 Referees' favorite uniform color(3인칭 단수)이므로 has를 쓴다.
- 02 이 글은 브라질이 현재의 유니폼색으로 바꾸게 된 내용이므로 ㉤ '유니폼 색의 의미 있는 변화'가 제목으로 알맞다.  
 ① 노란색의 힘 ② 축구의 역사 ③ 흰색: 패배의 색  
 ④ 어떻게 우루과이가 브라질을 이겼나
- 03 시제가 현재완료이고 뒤에 특정 시점을 나타내는 then이 있으므로 since가 알맞다.
- 04 이 글의 목적은 자루 경주를 하는 방법을 소개하는 것이다.
- 05 it이 가리키는 것은 앞의 절의 a large sack(커다란 자루)이다.
- 06 '그런 다음 빠르게 결승선으로 가라.'고 했으므로 '출발선에 서라'는 말 다음 인 ㉣에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 07 to부정사의 형용사적 용법을 이용해 a fun competition 뒤에서 to play가 수식하여 '할 수 있는 재미있는 시합'을 표현한다.

- 03 unite ㉡ 결합하다, 단결하다  
 • 음악은 세상을 결합하는 힘이 있다.  
 • 지도자들은 그 문제를 해결하기 위해 단결할 것이다.
- 04 quick(빠른)과 fast(빠른)는 의미상 유의어이다. ordinary(평범한, 특별하지 않은)의 유의어는 common(흔한)이다.
- 05 make it at + 시각: ~시에 만나다  
 • 소년과 소녀는 이번 주 토요일 오후 1시에 만날 것이다.
- 06 뒤에 I can't가 나오고 있으므로 거절의 표현이 되도록 Sure를 Sorry로 고쳐야 한다.
- 07 Sorry, I can't.: 미안하지만, 안 돼.  
 have to + 동사원형: ~해야 한다
- 08 That works for me.: 나는 그 시간에 괜찮아.
- 09 민지는 이번 주말에 가족여행이 있어서 농구 경기에 갈 수 없다고 했다.  
 → 왜냐하면 그녀는 주말에 가족여행이 있기 때문이다.
- 10 (1), (2), (3) 모두 to부정사의 형용사적 용법으로, 부정대명사(one, someone, something)를 수식하는 「to + 동사원형」 형태로 쓴다.
- 11 ㉡ [Have you been heard → Have you heard] 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」 형태의 현재완료 의문문이다. '전에 그 배우에 대해 들어본 적이 있나요?'의 의미로 능동태이므로 been은 삭제한다.  
 ㉠ 나는 이번 주말에 나와 함께 영화를 보러 갈 친구가 필요하다.  
 ㉢ 그녀는 눈을 본 적이 한 번도 없다.
- 12 '계속 ~해 왔다'는 의미의 현재완료 문장이므로 has always been이 되어야 한다.  
 • 나는 이미 여행을 위해 내 여행가방을 썼다. 이제 나는 카메라와 책들을 넣을 배낭이 필요하다. 여행은 항상 나에게 신나는 일이었다고, 나는 내일 떠나는 것이 기다려진다.
- 13 '한 번도 ~해 본 적이 없다'라는 의미의 현재완료 계속 용법의 부정문은 「주어 + have[has] + never + 과거분사 ~」의 형태로 쓰고, '~할 ...」라는 의미의 형용사적 용법의 to부정사는 명사 뒤에 써서 「명사 + to부정사」의 순서로 쓴다.
- 14 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 쓰는데 주어 The designer가 3인칭 단수이므로 has used로 쓰고, 현재완료 계속 용법에서 '~부터, ~이후로'라는 의미로 시점 앞에는 since를 쓴다.
- 15 to부정사의 형용사적 용법으로, to show가 a picture를 수식해 a picture to show(보여줄 사진)가 되며 show의 목적어 her를 마지막에 써 완성한다.
- 16 ㉠ various: 다양한  
 ㉡ black and white: 흑백의
- 17 앞 문장 People could spot them easily on their black and white TVs를 가리킨다.
- 18 '검고 흰 공들은 1970년 멕시코 월드컵 중에 나왔다.'는 문장을 찾아 쓴다.
- 19 조금 혹은 많이, 하지만 완전히는 아닌 → quite (꽤, 상당히)
- 20 under: ~ 아래에, spirit: 정신
- 21 (C) They are also useful on the field.  
 (B) Players can spot each other and make quick decisions thanks to their team's unique colors.  
 (A) On the field, referees wear uniforms with special colors because they need to stand out from the players.  
 (D) Among several colors, black has been their favorite.  
 유니폼 색깔들은 경기장에서도 유용하다는 내용의 (C) - 유니폼 색깔들의 고유한 색깔 덕분에 선수들이 서로를 알아보고 빠른 결정을 한다는 내용의 (B) - 경기장에서 심판들이 눈에 띄기 위해 특별한 색의 유니폼을 입는다는 내용의 (A) - 심판들이 선호하는 색은 항상 검정색이었다는 내용의 (D)의 흐름으로 이어져야 한다.
- 22 argue with: ~와 논쟁하다  
 부정명령문이므로 Don't로 시작하여 '~와 논쟁하다'라는 의미의 argue with, 그리고 목적어 me를 써서 문장을 완성한다.
- 23 ㉣ [watching → to watch] 형용사적 용법의 to부정사를 사용해 '볼 계획'이라는 의미가 되어야 하므로 watching을 to watch로 고쳐 쓴다.

### 서술형 끝내기

pp. 170~173

- 01 take place  
 02 Referees  
 03 unite, unite  
 04 common  
 05 make it at  
 06 ( ㉣ ) → Sorry, I can't.  
 07 Sorry, I can't. I have to go to a club meeting.  
 08 That works for me.  
 09 [예시 답안] Because she has a family trip this weekend.  
 10 (1) to bake bread (2) to help me (3) to drink  
 11 ( ㉡ ) → Have you heard of the actor before?  
 12 ( ㉣ ) → always been  
 13 I've never ridden a bike before, but I got a chance to learn it  
 14 has used black since  
 15 a picture to show her  
 16 ㉠ → various colors ㉡ → black and white TVs[televisions]  
 17 [예시 답안] 검고 흰 공을 흑백텔레비전에서 쉽게 발견할 수 있었다는 것  
 18 Black and white balls came out during the 1970 World Cup in Mexico.  
 19 quite  
 20 under the same spirit  
 21 (C) - (B) - (A) - (D)  
 22 "Don't argue with me!"  
 23 ( ㉣ ) → to watch  
 24 Different[different]  
 25 Referees have used yellow and red cards since 1970.

- 01 take place: (행사 등이) 개최되다, 일어나다  
 02 동사 자리에 동사원형이 왔으므로 복수형 Referees를 쓴다. 스포츠 이벤트 기간 동안 선수들이 규칙을 준수하도록 하는 사람 → referee (심판)  
 • 심판들은 빠르고 정확한 결정을 내려야 한다.

- 24 '다른 색 카드는 선수들에게 다른 메시지를 보낸다.'는 의미가 되어야 하므로 빈칸에 들어갈 단어는 different(다른)가 적절하다.
- 25 질문: 심판들은 언제부터 옐로카드와 레드카드를 사용했나요?  
→ 그들은 1970년 이래로 옐로카드와 레드카드를 사용했다.

100발 100종 모의고사

p. 174~177

- 01 ②      02 stood out      03 at      04 ③  
05 ③      06 ④      07 ⑤      08 at 2 p.m.  
09 Sam hasn't checked my message yet.      10 ③  
11 ③      12 ①      13 ③, ④      14 ②      15 ④  
16 origin      17 ②      18 ⑤      19 ①      20 ④  
21 ⑤      22 ②  
23 Different color cards send different messages to players.  
24 Yellow, Red, Black      25 ④

- 01 스포츠 행사 동안 선수들이 규칙을 준수하도록 하는 사람  
→ ② referee (심판)  
① 선수 ③ 코치 ④ 의사소통 담당자 ⑤ 골키퍼
- 02 stand out: 눈에 띄다 (stand - stood - stood)
- 03 at all times 항상, 언제나(=always)  
at home: 자국에서, 홈 경기에서  
• 자루 경주를 하는 동안 여러분의 두 발은 항상 자루 안에 있어야 합니다.  
• 1950년에 저희는 우루과이와의 홈 월드컵 경기에서 패배했습니다.
- 04 앞에서는 거절을 한 후 빈칸 다음에는 '그건 나도 좋아. 그때 만나자'라고 말했으므로 빈칸에는 역접의 접속사와 다시 약속을 정하는 표현이 들어가야 한다. 따라서 ③ '하지만 오전 10시 30분에는 시간을 맞출 수 있어.'가 가장 적절하다.
- 05 소녀가 '오후 3시는 어때?'라고 묻자 소년은 '문제없어! 시계탑 앞에서 만나자.'라고 응답했다.
- 06 ④ 소녀가 2시에 만날 수 없다고 했으나, 피아노 레슨이 2시인지는 알 수 없다.  
① 소년은 배구 경기를 보고 싶어 한다.  
② 배구 경기는 오후 4시에 있다.  
③ 소녀와 소년은 경기 한 시간 전에 만날 것이다.  
④ 소녀는 오후 2시에 피아노 강습이 있다.  
⑤ 소녀는 오후 3시로 만나는 시간을 변경하고 싶어 한다.
- 07 농구 경기가 열리는 시간은 오후 2시이다. 준호는 경기가 시작되기 전 오후 1시에 만날 수 있느냐고 묻고 있고 Kate가 좋다는 의사를 밝히고 오후 1시에 미리 만나서 간식을 사고 싶어하므로 주어진 문장 '오후 1시에 만날 수 있니?'는 ⑥에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 08 농구 경기가 열리는 시간은 오후 2시이다.  
→ 오후 2시입니다.
- 09 현재완료 부정문 형태이다. 「주어 + haven't[hasn't] + 과거분사 ~.」 형태로 배열한다. yet은 부정문에서 주로 문장 끝에 온다.
- 10 ③ [to helping → to help] 대명사 someone을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to help로 써야 옳다.  
① 그녀는 쓸 종이가 필요하다.  
② Mike는 운동할 시간이 없다.  
③ 그녀는 긴장할 이유가 전혀 없다.  
⑤ 그는 어려운 문제들을 풀 능력이 있다.
- 11 우리말을 영어로 옮기면 She has worked at this library since last year. 가 된다. 따라서 빈칸 ⑥에 들어갈 단어는 since이다.
- 12 ① 「Have + 주어 + ever + 과거분사 ~.」: 현재완료 의문문으로 경험을 물을 때 쓰는 ever는 과거분사 앞에 쓴다.  
⑥ 앞의 명사구 a fun competition을 수식하는 to부정사의 형용사적 용법으로 to play가 들어가야 한다.

- ⑥ '~하는 방법'을 나타내는 「의문사 + to부정사」 구조의 명사적 용법하므로 to play가 들어가야 한다.
- 13 ③ [check → to check] to check이 앞의 a list를 꾸며주는 to부정사의 형용사적 용법이다.  
④ [just has arrived → has just arrived] 현재완료에서 부사 just는 have/has와 과거분사 사이에 위치한다.  
① 나는 런던에 두 번 가 본 적이 있다.  
② 너는 이 노래를 들어본 적이 있니?  
③ 여기에 여행 전에 확인할 목록이 있다.  
④ 그는 방금 인천 국제 공항에 도착했다.  
⑤ 우리는 동아리 모임을 할 장소를 찾고 있다.
- 14 축구는 공 하나와 작은 공간만 있으면 할 수 있는 스포츠이므로 ⑥ '어려운'은 문맥상 어색하다. simple 정도의 단어로 바꿔야 한다.
- 15 축구를 하기 위해서는 공과, 작은 열린 공간, 차고 싶은 마음만 있으면 된다고 했으므로 ④ '축구를 하는 데에는 특별한 것들이 필요하지 않다'고 추론할 수 있다.  
① 어떤 사람들은 축구가 너무 쉬워서 좋아하지 않는다.  
② 더 많은 사람들이 축구를 하는 것보다 보는 것을 좋아한다.  
③ 축구를 하려면 넓고 열린 공간이 필요하다.  
⑤ 색깔의 중요성을 이해하지 않으면, 당신은 축구를 즐길 수 없다.
- 16 시작 또는 무언가가 시작되는 곳 → origin (기원, 시작)  
• 여러분은 이 인기 있는 디자인의 기원에 대해 들어본 적 있나요?
- 17 흑백텔레비전에서 공이 잘 보이도록 흑백으로 만든 것은 영리한 생각이므로, 빈칸에는 ② smart(똑똑한, 현명한)가 가장 알맞다.
- 18 축구공이 검고 흰 디자인이 된 유래에 대해 설명하고 있으므로 글의 주제로 ⑤ '검고 흰 축구공 디자인의 기원'이 가장 적절하다.  
① 오늘날 컬러텔레비전의 장점  
② 멕시코 월드컵의 역사  
③ 전 세계 축구 경기의 규칙  
④ 축구가 전 세계적으로 인기 있는 이유
- 19 ① 축구공에는 몇 가지 색이 있는가? (→ 알 수 없음)  
② 오늘날 흔한 축구공의 디자인은 무엇인가? (→ 검고 흰 축구공)  
③ 1970년에는 어떤 공의 디자인이 나왔는가? (→ 검고 흰 축구공)  
④ 1970년에 사람들은 TV에서 어떤 색들을 볼 수 있었는가? (→ 흑백)  
⑤ 축구공의 고전적인 디자인은 무엇인가? (→ 검고 흰 축구공)
- 20 '경기장에서 심판들은 특별한 색의 유니폼을 입는다'는 문장 다음 ④에 주어진 문장 '몇 가지 색 중에서, 검정이 그들이 가장 좋아해 온 색이다.'가 들어오면, '검정은 강력해 보이고 ~.'로 자연스럽게 이어져 검은색의 의미를 구체적으로 설명할 수 있다.
- 21 They가 가리키는 것은 앞 문장의 주어 Uniform colors이다.
- 22 ⑥ 문맥상 검정색은 '강력해' 보인다가 자연스러우므로 Powerful(힘 있는)이 적절하다.  
⑥ '그것은 ~한 메시지를 보낸다'는 뜻이 자연스러우므로 message(메시지)가 적절하다.
- 23 주어 Different color cards와 동사 send를 쓰고, 그 뒤 목적어 different messages와 전치사구 to players로 문장을 완성한다.
- 24 '반칙들을 조심하시오!'는 옐로카드의 의미이므로 Yellow(노랑)를 쓴다. '당신은 아웃입니다!'는 레드카드의 의미이므로 Red(빨강)를 쓴다. '나와 논쟁하지 마시오!'는 심판의 검정색 유니폼 색이 보내는 의미이므로 Black(검정)을 쓴다.
- 25 ④ '심판들은 선수들과 다투고 싶지 않아서 검정색 유니폼을 입는다.'는 사실이 아니다.  
① 유니폼 색깔은 선수들을 결합시키는 특별한 힘을 가지고 있다.  
② 선수들은 고유의 색깔 덕분에 빨리 결정할 수 있다.  
③ 유니폼 색깔은 경기장에서 매우 도움이 된다.  
⑤ 심판들은 선수들로부터 눈에 띄도록 특별한 유니폼을 입는다.

- 01 ②      02 ①      03 ③      04 ③
- 05 at 1 p.m. this Saturday      06 ①      07 join
- 08 ④      09 ③      10 ③
- 11 (1) (㉔) → to live in (2) (㉕) → haven't held
- 12 ②
- 13 They have talked on the phone for 30 minutes.
- 14 ③      15 ④      16 ③      17 ④      18 ⑤
- 19 Uniform colors have the power to unite the team under the same spirit.
- 20 message
- 21 Players can spot each other and make quick decisions thanks to their team's unique colors.
- 22 ③, ④      23 ①      24 ③, ④
- 25 ㉔ national flag    ㉕ have won

- 01 <보기> '열려 있는 : 닫힌'과 ①③④⑤는 반의어 관계이다. ②는 '심판 : 심판'의 의미로 서로 유의어 관계이다.  
 ① 지다 : 이기다  
 ③ 주의 깊음 : 부주의한  
 ④ 인기 있는 : 인기 없는  
 ⑤ 흔함 : 드문
- 02 ㉔ 누군가 또는 무언가와 경쟁하여 → against (~에 대항하여)  
 ㉕ 둘 이상이지만 아주 많지는 않은 → several (몇몇의)
- 03 ㉔ each others → each other (서로)  
 ㉕ To thanks → Thanks to (~ 덕분에)  
 ㉖ 그들은 서로 도와 홍수가 난 강에서 나왔다.  
 ㉗ 나는 그때 학교 버스를 향해 달리고 있었다.  
 ㉘ 위기 상황에서는 빠른 결정을 내리는 것이 중요하다.  
 ㉙ 그의 안내 덕분에 우리는 쉽게 길을 찾았다.
- 04 빈칸 뒤에서 소년이 이번 주 토요일 오후 3시라고 했으므로 긍정의 답과 시간을 묻는 표현이 들어가야 한다. 따라서 ③ '좋아! 그것은 언제나?'가 가장 적절하다.
- 05 ㉖에서 말하는 '그때'는 소년이 언급한 Can you make it at 1 p.m.?(오후 1시야.)에서 at 1 p.m. this Saturday를 가리킨다.
- 06 소년은 최초의 월드컵이 열린 나라와 연도, 심판들이 옐로카드와 레드카드를 사용하기 시작한 때를 이야기하고 있으므로 ① '축구의 역사'가 적절하다.  
 ② 우리 동아리 부스    ③ 최초의 월드컵    ④ 옐로카드와 레드카드의 기원  
 ⑤ 축구 다큐멘터리
- 07 다른 사람들과 무언가를 같이 하다 → join (합류하다, 함께하다)
- 08 ④ 'Kate와 준호는 경기 전에 먹을 것을 살 것이다.'는 대화에서 알 수 있다.  
 ① Kate는 세 개 이상의 무료표가 있다. (→ 알 수 없음)  
 ② 민지는 준호와 Kate와 함께하고 싶지 않다. (→ 가고 싶다고 했음)  
 ③ 민지의 가족여행은 시골로 가는 여행이다. (→ 알 수 없음)  
 ⑤ 간식 가게는 경기장 가까이에 있다. (→ 알 수 없음)
- 09 주어진 우리말을 영작하면 Mike needs a cap to wear on the next sports day.이므로 다섯 번째로 오는 것은 ③ to이다.
- 10 ③ 현재완료 완료 용법의 부정문이다. 주어가 3인칭 단수이므로 「has not + 과거분사」로 쓴다. yet은 문장 끝에 쓴다.  
 not ~ yet: 아직 ~않다
- 11 (1) ㉔ to 부정사의 형용사적 용법을 사용해야 한다. a place(명사)가 to 부정사 뒤에 이어지는 전치사의 의미상 목적어일 경우 전치사를 생략하지 않는다.  
 (2) ㉕ 문장 뒷부분에 계속의 의미를 나타내는 since 2021이 있으므로 didn't held를 현재완료 haven't held로 고쳐 쓴다.  
 ㉖ 늦었다. 이제 자러 갈 시간이야.

- ㉗ 나는 전에 아빠와 함께 낚시를 해 본 적이 있다.  
 ㉘ 당신은 새로 살 곳을 구하셨나요?  
 ㉙ 우리는 2021년 이후 한 번도 지역 축제를 개최하지 않았다.
- 12 ㉔ [for talking to → to talk to] 대명사 someone을 수식하기 위해 형용사적 용법의 to부정사를 사용한다.  
 ㉕ [studied → have studied] 「since + 과거 특정 시점」이 나오면 과거시제를 사용할 수 없으며, 현재완료로 써야 한다.  
 ㉖ 여기 있는 누구도 멕시코를 아직 가 보지 못했다.  
 ㉗ 비행기가 이제 막 이륙했다.  
 ㉘ 미나는 단지 대화할 사람이 필요했다.  
 ㉙ 나는 과학 점수를 올릴 계획을 가지고 있다.  
 ㉚ 나는 2024년부터 스페인어를 공부해 왔다.
- 13 현재완료는 「have[has] + 과거분사」의 형태로 쓰는데, 주어 They가 3인칭 복수이므로 have를 쓴다.
- 14 주어진 문장은 '오, 또 하나를 더 잊지 마세요.'이므로 '여러분은 색깔의 중요성을 이해해야 해요!'의 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 15 우리말을 영작하면 Soccer balls today come in various colors, but black and white balls are quite common.이고, ④ 여름이는 '-지만'의 뜻을 가진 역접/대조의 접속사인 but을 사용해야 한다.
- 16 ㉔ origin: 기원  
 ㉕ 문맥상 검고 흰 공이 나왔다는 의미이며, 과거의 일을 이야기하고 있으므로 came out(출현했다)을 쓴다. ㉖ spot: 발견하다
- 17 ④ that은 앞에서 언급한, 흑백텔레비전에서 공을 쉽게 찾아내도록 검은색과 흰색으로 공을 디자인한 것을 의미한다.
- 18 ⑤ '컬러텔레비전을 가진 현대인들은 더 이상 검고 흰 축구공을 차지 않는다.'는 사실이 아니다.  
 ① 오늘날 축구는 전 세계에서 즐기는 인기 있는 스포츠이다.  
 ② 검고 흰 축구공은 꽤 흔하다.  
 ③ 검고 흰 축구공은 1970년 멕시코 월드컵에서 처음 나타났다.  
 ④ 사람들은 흑백텔레비전에서 검고 흰 축구공을 쉽게 찾을 수 있었다.
- 19 주어(Uniform colors), 동사(have), 목적어(the power)와 목적어인 명사를 꾸미는 to부정사의 형용사적 용법(to unite)과 이후의 서술부를 써 문장을 완성한다.
- 20 한 사람이 다른 사람에게 제공하는 서면 또는 음성 정보 → message (소식, 메시지)
- 21 주어 Players와 조동사 can 뒤에 spot each other(서로를 발견한다)와 make quick decisions(빠른 결정을 내린다)가 and의 앞뒤에서 병렬구조를 이루도록 쓴 뒤, 그 이하의 수식 부사구를 쓴다.  
 thanks to: ~ 덕분에
- 22 ③ [between → among] 둘 사이에서 구별하거나 선택할 때는 between을, 셋 이상의 무리 속에서 선택할 때는 among을 쓴다.  
 ④ [powerfully → powerful] 감각동사 look 다음에는 형용사 powerful이 와야 한다.
- 23 ① 선수들은 어떻게 유니폼의 색을 정하는가? (→ 알 수 없음)  
 ② 심판들은 왜 특별한 유니폼을 입는가? (→ 선수들과 구분되기 위해)  
 ③ 검정색이 보내는 메시지는 무엇인가? (→ '나와 논쟁하지 마시오!')  
 ④ 심판들은 언제부터 옐로카드를 사용했는가? (→ 1970년 이후)  
 ⑤ 레드카드의 의미는 무엇인가? (→ '당신은 아웃입니다.')
- 24 ③ 브라질 팀의 유니폼은 흰색에서 노란색으로 바뀌었다.  
 ④ 브라질은 자국에서 열린 1950년 월드컵에서 우루과이에 패했다.
- 25 ㉔에는 national flag(국기)가 들어간다. ㉕에는 현재완료 계속 용법이 들어가야 하므로 have won(win의 과거분사)이 들어간다.  
 • 브라질 팀은 자국 ㉔국기를 바탕으로 한 노란색 유니폼을 입는다. 1950년 월드컵에서 패한 뒤 흰색에서 노란색으로 바뀌고, 이후 여러 번 ㉕우승했다.

Vocabulary

확인 문제

p. 186

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>A 01</b> 궁금한, 호기심이 많은 | <b>02</b> 놀라운             |
| <b>03</b> 따라가다, 따르다      | <b>04</b> 독특한, 유일한        |
| <b>05</b> 바다, 대양         | <b>06</b> 조화              |
| <b>07</b> 길이             | <b>08</b> 갑자기             |
| <b>09</b> 깨닫다, 알아차리다     | <b>10</b> 물속의, 수중의        |
| <b>11</b> 위, 배           | <b>12</b> 위험              |
| <b>13</b> 특히, 특별히        | <b>14</b> 소리치다            |
| <b>15</b> 거인, 거대한 것; 거대한 | <b>16</b> 안전하게            |
| <b>17</b> 지루한            | <b>18</b> 기대하다, 예상하다      |
| <b>19</b> 복잡한            | <b>20</b> 무게가 ~이다; 무게를 재다 |
- 
- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| <b>B 01</b> fact      | <b>02</b> interesting |
| <b>03</b> last        | <b>04</b> result      |
| <b>05</b> information | <b>06</b> harmony     |
| <b>07</b> climb       | <b>08</b> tongue      |
| <b>09</b> brain       | <b>10</b> competition |
| <b>11</b> southern    | <b>12</b> research    |
| <b>13</b> save        | <b>14</b> stripe      |
| <b>15</b> coast       | <b>16</b> expect      |
| <b>17</b> bamboo      | <b>18</b> appearance  |
| <b>19</b> experience  | <b>20</b> solve       |
- 
- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>C 01</b> 서서, 일어서서 | <b>02</b> 보다, 살펴보다 |
| <b>03</b> 갑자기        | <b>04</b> 출산하다     |
| <b>05</b> 일기를 쓰다     | <b>06</b> 헤엄쳐 가다   |
| <b>07</b> ~까지        | <b>08</b> 통과하다     |
| <b>09</b> ~에 타다      | <b>10</b> 잠시, 한동안  |
- 
- |                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>D 01</b> get on          | <b>02</b> get through |
| <b>03</b> stand on two feet | <b>04</b> fishing net |
| <b>05</b> all of a sudden   | <b>06</b> be good at  |
| <b>07</b> keep a diary      | <b>08</b> up to       |
| <b>09</b> humpback whale    | <b>10</b> take a look |

Vocabulary

실전 문제

p. 187

- |                             |             |                    |
|-----------------------------|-------------|--------------------|
| <b>01</b> ②                 | <b>02</b> ① | <b>03</b> realized |
| <b>04</b> (i)nteresting     | <b>05</b> ② | <b>06</b> ⑤        |
| <b>07</b> ⑥ All of a sudden | ⑥ splash    |                    |

- 01** safe(안전한)와 dangerous(위험한)가 반의어 관계이므로, 빈칸에는 complex(복잡한)의 반의어인 ② simple(간단한)이 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 지루한 ③ 놀라운 ④ 친근한 ⑤ 독특한
- 02** give birth: 출산하다  
 • 많은 동물들이 새끼를 낳기 위해 안전한 장소를 찾는다.  
 ② 조언 ③ 정보 ④ 위험 ⑤ 조화

- 03** '무언가를 이해하거나 알게 되다'는 realize(깨닫다)의 영영풀이이다.  
 → 시험이 끝난 후, 나는 문제 하나를 잘못 풀었다는 것을 깨달았다.
- 04** interesting: 흥미로운  
 • 새로운 액션 영화가 정말 흥미로웠다.  
 • 역사에 대해 배우는 것은 매우 흥미롭다.
- 05** ② push는 '밀다'라는 의미이다.
- 06** 주어진 문장은 '마을 뒤에 ~한 산이 있다'라는 의미로 빈칸에는 명사 mountain을 수식하는 '높은'이라는 의미의 tall이나 high, '큰'이라는 의미의 형용사 large, giant, huge 등이 적절하다. ⑤ height(키, 높이)는 명사이므로 부적절하다.
- 07** ⑥ All of a sudden: 갑자기  
 ⑥ splash: 물보라, 침범 소리

Vocabulary

심화 문제

pp. 188~189

- |   |   |             |             |             |
|---|---|-------------|-------------|-------------|
| <b>01</b> ④                               | <b>02</b> ③   | <b>03</b> ③ | <b>04</b> ④ | <b>05</b> ⑤ |
| <b>06</b> ④                               | <b>07</b> (1) closely (2) particularly (3) friendly |             |             |             |
| <b>08</b> ②                               | <b>09</b> ④   |             |             |             |
| <b>10</b> (1) weigh (2) stomach (3) up to | <b>11</b> ③   |             |             |             |
| <b>12</b> (1) give birth (2) danger       | <b>13</b> ①   |             |             |             |
| <b>14</b> followed, safely                |   |             |             |             |

- 01** '지구의 표면 대부분을 덮고 있는 매우 넓은 염수 지역'은 ocean(바다)의 영영풀이이므로 해당 단어가 들어간 문장은 ④ '우리는 아름다운 바다를 가로질러 항해했다.'이다.  
 ① 고래 한 마리가 큰 물보라를 일으켰다.  
 ② 그 섬은 해안 근처에 위치해 있다.  
 ③ 우리는 물속에서 알록달록한 해파리를 봤어.  
 ⑤ 그 해변은 관광객들로 붐볐다.
- 02** be good at: ~을 잘하다
- 03** ③의 tag는 '꼬리표[태그]를 붙이다'라는 의미의 동사이고, 나머지에서는 모두 명사로 '(꼬리)표, 태그'라는 의미로 쓰였다.  
 ① 가격표에는 10달러라고 적혀 있다.  
 ② 그녀는 꼬리표에 자기 이름을 썼다.  
 ③ 가방에 이름 태그를 붙이세요.  
 ④ 그의 재킷에 이름 태그가 있다.  
 ⑤ 각 학생은 책상 위에 이름표를 하나씩 가지고 있다.
- 04** '어린 소년은 밤하늘의 별들에 대해 호기심이 있었다'는 의미가 자연스러우므로 ④ curious (호기심 있는)가 적절하다.  
 ① 독특한 ② 조심스러운 ③ 복잡한 ⑤ 불안해 하는; 과민한
- 05** 두 문장 모두 '다큐멘터리'라는 의미의 ⑥가 들어갈 수 있다.  
 • 나는 어젯밤 고대 이집트 피라미드에 관한 다큐멘터리를 보았다.  
 • 그녀는 TV 다큐멘터리에서 고래에 관한 많은 것을 배웠다.  
 ① 위험 ② 여행 ③ 잡지 ④ 경험
- 06** climb: 오르다  
 • 그 고양이는 우리 마당의 높은 울타리를 오르는 것을 좋아한다.  
 • 그 소년은 탑으로 올라가는 긴 계단을 오르기 시작했다.  
 ① 도달하다 ② 소리치다 ④ 구하다 ⑤ 무게가 ~이다
- 07** (1) '안전한 : 안전하게 = 조심스러운 : 조심스럽게'의 의미로 형용사와 부사 관계이다.  
 (2) '갑작스러운 : 갑자기 = 특별한 : 특히'의 의미로 형용사와 부사 관계이다.  
 (3) '조화 : 조화로운 = 친구 : 친근한'의 의미로 명사와 형용사 관계이다.
- 08** keep a diary: 일기를 쓰다  
 travel: 여행하다  
 • 그는 유럽을 ⑥여행했을 때 일기를 ⑥썼다.
- 09** 갑작스러운 시험 일정 변경을 듣고 놀라는 상황이므로 ④ surprising이 적절하다.

- A: 시험 일정의 갑작스러운 변경에 대해 들었니?  
B: 정말? 그거 놀랍네! 나는 그걸 몰랐어.
- ① 빠른 ② 지루한 ③ 독특한 ④ 위험한
- 10 <보기> 무개가 ~이다 지속되다; 마지막의 위, 배 ~까지  
(1) 그 소포는 약 5킬로그램 정도 무개가 나가는 것 같다.  
(2) 나는 배에 심한 통증이 있다.  
(3) 이 식당에서는 사람들이 최대 두 시간까지 머물 수 있다.
- 11 ㉠ shout는 '외치다, 소리치다'라는 의미로 quietly(조용히)와 쓰는 것은 어색하다.  
㉡ 시험이 쉽다고 했으므로 실패를 예상하는 것은 어색하다.  
㉢ 다음에 무슨 일이 일어날지 추측할 수 있다?  
㉣ 나는 도서관에서 조용히 외쳐야 한다. (→ 어색한 문장)  
㉤ 우리는 자연과 조화롭게 살아야 한다.  
㉥ 우리는 어두운 숲속에서 가까이 함께 걸었다.  
㉦ 그 시험은 너무 쉬워서 모두가 떨어질 거라고 예상했다. (→ 어색한 문장)
- 12 (1) give birth: 출산하다  
(2) danger: 위험
- 13 ㉠ get on: 타다  
㉡ film: 촬영하다  
㉢ realize: 깨닫다  
• 내 여동생은 친구들과 함께 버스를 타고 싶어 한다.  
• 사진사는 내일 결혼식을 촬영할 것이다.  
• 학생들은 시험이 예상했던 것보다 더 쉽다는 것을 깨달았다.
- 14 follow: 따라가다  
safely: 안전하게

**Dialog** 자세히 보기 pp. 192~193

- 01 F      02 F      03 T      04 F  
05 T      06 F      07 F

- 01 그 소녀는 신문이 아니라 잡지에서 말에 대해 읽었다.  
02 모든 호랑이는 다른 줄무늬를 가지고 있다고 했다.  
04 해파리는 심장도 없고 뇌도 없다고 했다.  
06 흑등고래는 이빨이 없다고 했다.  
07 치타는 시속 110 km까지 달릴 수 있다고 했다.

**Dialog** 완성하기 pp. 194~195

- 01 interesting fact, magazine, curious about it, sleep on, surprising, other animals, a look  
02 stripes are cool, the same stripes, so curious, don't, have different, surprising  
03 know that, many brains, curious, How many brains, nine, know what, also have, that's surprising  
04 Here's, jellyfish in this, it say, curious about, don't, hearts, brains, That's  
05 documentary about giraffes, was interesting, didn't, learn about, the tallest land animals, Right, necks and legs, tongues, unique, mean, curious about, really long, about, reach, highest leaves, that, black, giraffes are so interesting  
06 interesting facts about, weigh about, Also, teeth, eat food without, curious  
07 the fastest, in the world, How fast, curious about, up to, an hour, surprising

**Dialog** 순서 배열하기 pp. 196~197

- 01 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉤  
02 ㉢ → ㉣ → ㉡ → ㉠  
03 ㉣ → ㉢ → ㉡ → ㉠  
04 ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡  
05 ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉢ → ㉤ → ㉥ → ㉦ → ㉧ → ㉨  
→ ㉩ → ㉪ → ㉫  
06 ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡ → ㉤ → ㉥  
07 ㉢ → ㉡ → ㉣ → ㉠

**Dialog** 실전 문제 pp. 198~199

- 01 ③      02 ②      03 ④      04 ②  
05 ①      06 know that octopuses have many brains  
07 ③      08 giraffes    09 ④      10 ④      11 ⑤  
12 I'm so curious about it.      13 ②      14 fastest

- 01 A가 해파리는 심장이나 뇌가 없다는 흥미로운 사실을 말하는 상황이므로 B의 응답으로 놀라움을 표현하는 That's surprising!(놀랍네!)이 적절하다.  
A: 이 잡지에 해파리는 심장이나 뇌가 없다고 나와 있어!  
B: 그거 놀랍네!  
① 그거 안 됐네! ② 나는 이해해. ④ 너는 훌륭해. ⑤ 그건 너무 지루해.
- 02 Really?는 놀라움과 믿기 어려움을 표현하므로, I can't believe it!(믿을 수 없어!)과 의미가 가장 비슷하다.  
A: 우리 다음 주 월요일에 학교 안 간다는 거 알았어?  
B: 정말? 진짜야?  
① 그건 가능해. ③ 맞아. ④ 나는 그걸 알고 있었어. ⑤ 좋은 생각이야!
- 03 호랑이의 줄무늬가 멋지다고 생각한다는 주어진 말에 공감을 표시하면서 궁금한 점을 묻는 응답(㉠)이 오고, 그 질문에 대한 대답(㉡)과 놀라움을 나타내는 반응(㉢)이 이어지는 대화 순서가 자연스럽게.  
A: 나는 호랑이의 줄무늬가 멋지다고 생각해.  
㉠ 맞아. 모든 호랑이가 같은 줄무늬를 가지고 있지? 나는 그것에 대해 정말 궁금해.  
㉡ 아니, 그렇지 않아. 그들은 모두 다른 줄무늬를 가지고 있어.  
㉢ 오, 놀랍네!
- 04 I'm (so) curious about ~.은 '나는 ~에 대해 (정말) 궁금해.'를 의미하며 궁금함을 나타내는 표현이다.
- 05 소녀가 말은 서서 잘 수 있다고 말하고 있으므로 ① '말들은 특이한 잠버릇이 있다.'가 대화의 내용과 일치한다.  
② 그 소녀는 과학 선생님에게서 그 사실을 배웠다. (→ 잡지에서 배움)  
③ 그 소년은 그 사실이 흥미롭지 않다고 생각한다. (→ 놀라워함)  
④ 그 소년은 동물에 대해 더 알고 싶어 한다. (→ 알 수 없음)  
⑤ 그들은 과학 수업 시간에 대화하고 있다. (→ 알 수 없음)
- 06 know의 목적어절을 이끄는 that절(that + 주어 + 동사)을 사용한다.
- 07 뇌가 아홉 개이고, 심장이 세 개인 문어의 독특한 신체 구조에 대해 이야기하고 있다.
- 08 them은 민지의 첫 번째 말에서 언급된 giraffes를 가리킨다.
- 09 주어진 문장은 '무슨 의미야?'라는 의미로 기린의 혀가 독특하다는 사실을 알고 있는지 묻는 민지의 질문에 대한 Kate의 응답인 ④에 오는 것이 적절하다.
- 10 기린의 혀에 대한 놀라운 사실을 들었으므로 빈칸에는 놀라움을 표현하는 말이 들어가야 한다. ④는 '정말 좋은 생각이야!'라는 의미이므로 적절하지 않다.
- 11 Kate가 What do you mean?이라고 기린의 혀가 왜 독특한지 묻고 있는 것으로 보아 기린의 혀에 대해 몰랐다는 것을 알 수 있다.



**2 want + 목적어 + to부정사**

- A** allow, ask, tell, want 등의 동사는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.  
**B** advise, allow, expect, want, tell 등의 동사는 목적격보어로 to부정사를 취하며 「동사 + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.  
**C** 01~04 order, ask, allow, want, tell 등의 동사는 목적격보어로 to부정사를 취하며 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.  
 05 to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 붙여 나타낸다.

**Grammar 실전 문제 pp. 206~207**

- 01 ④      02 ④      03 ⑤  
 04 caused the plants to die  
 05 Shay asked me to help her with her homework.  
 06 ④      07 ⑤      08 ⑤      09 ②  
 10 I think this is the most valuable painting in the museum.  
 11 ④      12 ④  
 13 (1) the cheapest (2) the most expensive

- 01 ④ good의 최상급은 best이다.  
 02 ask는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.  
 • 그들은 새 학생에게 동아리에 가입해 달라고 요청했다.  
 03 ⑤ happy의 최상급은 the happiest이다.  
 • Jim은 여행 중 가장 ~한 경험을 했다.  
 04 cause는 목적격보어로 to부정사를 쓰므로 「cause + 목적어 + to부정사」의 순서로 배열한다.  
 05 ask는 목적격보어로 to부정사를 쓰므로, help를 to help로 고쳐야 한다.  
 • Shay는 내게 그녀의 숙제를 도와달라고 부탁했다.  
 06 앞에 the가 있고 뒤에 비교 범위가 있으므로 각각 최상급 tallest와 largest가 알맞다.  
 • Tom은 우리 반에서 가장 키가 큰 학생이다.  
 • 서울은 한국에서 가장 큰 도시이다.  
 07 advise와 allow는 to부정사를 목적격보어로 쓴다.  
 • 의사는 내게 채소를 더 먹으라고 조언했다.  
 • 이 통행권은 어느 때나 내가 이 빌딩에 들어갈 수 있게 해 준다.  
 08 difficult의 최상급은 the most difficult로 나타낸다.  
 09 want는 to부정사를 목적격보어로 취하므로, 바르게 영작하면 They don't want him to come to the party.가 된다. 따라서 빈칸에 알맞은 말은 come이다.  
 10 valuable의 최상급은 the most valuable로 나타내며, 비교의 범위를 나타내는 '박물관에서'는 in the museum으로 쓴다.  
 11 ㉠ [most big → the biggest]  
 ㉡ [popularest → most popular]  
 ㉢ [memorable most → most memorable]  
 ㉣ 브라질은 남아메리카에서 가장 큰 나라이다.  
 ㉤ 이것은 올해의 가장 인기 있는 노래이다.  
 ㉥ 여름은 1년 중 가장 더운 계절이다.  
 ㉦ 이것은 내 인생에서 가장 기억에 남는 여행이다.  
 ㉧ 그 시험은 내가 지금까지 본 것 중 가장 쉬웠다.  
 12 allow는 to부정사를 목적격보어로 취하므로 to take가 적절하다.  
 13 레몬이 가장 저렴한 과일이며, 수박이 가장 비싼 과일이다. cheap의 최상급은 the cheapest, expensive의 최상급은 the most expensive로 나타낸다.  
 (1) 레몬은 세 과일 중 가장 싸다.  
 (2) 수박은 세 과일 중 가장 비싸다.

**Grammar 심화 문제 pp. 208~209**

- 01 ④      02 ⑤  
 03 The teacher told the students to hand in their homework in time.  
 04 ③      05 ③      06 the most delicious cake  
 07 ③      08 ③      09 ②  
 10 (1) the most populated (2) the warmest (3) the smallest  
 11 ④      12 the most expensive painting in the gallery  
 13 my friend to help me with my homework

- 01 ① [read → to read] ask는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.  
 ② [to participate them → them to participate] 「want + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」의 순서로 써야 한다.  
 ③ [organized → to organize] tell은 목적격보어로 to부정사를 쓴다.  
 ⑤ [practicing → (to) practice] help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 쓴다.  
 ① 그들은 우리가 그 글을 주의 깊게 읽기를 요청했다.  
 ② 우리는 그들이 토론에 참여하기를 원한다.  
 ③ 엄마는 나에게 내 책상을 깔끔하게 정리하라고 말씀하셨다.  
 ④ 그녀는 우리에게 시험 공부를 모둠으로 하라고 조언했다.  
 ⑤ 그는 내가 연극을 위한 대사를 연습하는 것을 도왔다.  
 02 ㉠ rich의 최상급은 richest이다.  
 ㉡ tell은 to부정사를 목적격보어로 쓴다.  
 ㉢ 최상급은 the를 붙여서 나타낸다.  
 03 hand in: 제출하다  
 tell이 사용된 5형식 문장으로, 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 어순이 되도록 배열해야 한다.  
 04 [difficultest → most difficult] difficult는 3음절 이상의 단어로 최상급은 most difficult이다.  
 ① 그는 우리 팀에서 가장 빨리 뛴다.  
 ② 오늘은 올해 중 가장 추운 날이다.  
 ③ 수학은 나에게 가장 어려운 과목이다.  
 ④ 이 책은 도서관에서 가장 인기 있다.  
 ⑤ 그녀는 우리 학교에서 가장 재능 있는 가수이다.  
 05 ㉠ [opens → open]  
 ㉡ [most large → the largest]  
 ㉢ [most oldest → oldest]  
 ① 그녀는 내게 창문을 열어 달라고 요청했다.  
 ② 소양호는 한국에서 가장 큰 호수이다.  
 ③ 그는 그들이 방과 후에 축구를 하길 원한다.  
 ④ 우리 할아버지는 우리 동네에서 가장 나이가 많으신 분이다.  
 ⑤ 이 롤러코스터는 놀이공원에서 가장 신나는 놀이기구이다.  
 06 명사를 수식하는 형용사의 최상급은 「the + 최상급 + 명사」로 나타낸다. delicious의 최상급은 most delicious이다.  
 07 ③ 세 개의 대상을 비교하므로 최상급을 사용하는 것이 적절하다. high의 최상급은 the highest로 나타낸다.  
 ① Jay는 학급에서 가장 똑똑한 학생이다.  
 ② 이 영화는 내가 지금까지 본 것 중 최고이다.  
 ③ 세 개의 산들 중에서 한라산이 가장 높다.  
 ④ 우리 선생님은 우리에게 금요일 전까지 프로젝트를 끝내라고 하셨다.  
 ⑤ 우리 엄마는 나에게 싱크대에서 따뜻한 물로 냄비를 씻으라고 부탁하셨다.  
 08 ③ [→ to read] 목적격보어로 쓰인 to부정사이므로 to read로 쓰는 것이 알맞다.  
 • 이 선생님은 우리 학교에서 가장 친절한 선생님입니다. 그녀는 항상 우리들에게 수업 시간에 최선을 다하라고 말씀하십니다. 그녀는 우리에게 많은

책을 읽으라고 격려해 주신다. 많은 책들 중에서 그녀는 우리가 읽을 가장 흥미로운 책을 골라 주신다. 게다가, 그녀는 시험 전에 우리에게 가장 중요한 조언을 해 주신다.

- 09** ㉔ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.  
 ① 나는 내 친구가 제시간에 도착할 것이라고 기대한다.  
 ② 선생님은 우리가 교실로 들어가게 하셨다.  
 ③ 의사는 그에게 충분한 비타민을 섭취하라고 권고했다.  
 ④ 부모님은 내가 파티에 가는 것을 허락하셨다.  
 ⑤ 장교는 군인들에게 앞으로 나아가라고 명령했다.
- 10** populated의 최상급은 most populated, warm의 최상급은 warmest, small의 최상급은 smallest이다. 최상급 앞에는 the를 쓴다.  
 (1) 서울은 셋 중 가장 인구가 많은 도시이다.  
 (2) 부산은 셋 중 가장 따뜻한 도시이다.  
 (3) 대전은 셋 중 가장 작은 도시이다.
- 11** ㉔ enable은 목적격 보어로 to부정사를 취한다.  
 ㉖ healthy의 최상급은 healthiest이다.  
 • 새로운 프로그램은 우리가 온라인에서 소통할 수 있게 해 준다.  
 • 아침 달리기 가장 건강한 습관이다.
- 12** 최상급 구문은 「the + 최상급 + 명사 + in/of + 비교 범위」의 형태로 나타낸다. expensive의 최상급은 most expensive이고, the gallery는 장소를 나타내므로 전치사 in을 사용해 in the gallery로 쓴다.
- 13** want는 목적격보어로 to부정사를 취하며, ‘숙제를 도와주다’는 help ~ with homework로 나타낼 수 있다.

**Reading** 내용 확인하기

p. 212

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 01 most amazing | 02 기록하다            |
| 03 드디어, 마침내     | 04 traveled        |
| 05 출산하다         | 06 잠시, 한동안         |
| 07 made         | 08 gets            |
| 09 꼬리표를 달다      | 10 humpback whales |
| 11 interested   | 12 지속되다            |
| 13 물속에서         | 14 여전히, 아직         |
| 15 filming      | 16 갑자기             |
| 17 pushing      | 18 때때로, 가끔         |
| 19 해안           | 20 조화롭게            |

**Reading** 적절한 어휘·어법 고르기

p. 213

- |              |            |            |
|--------------|------------|------------|
| 01 from      | 02 in      | 03 most    |
| 04 to record | 05 are     | 06 to give |
| 07 played    | 08 huge    | 09 boring  |
| 10 to tag    | 11 dropped | 12 of      |
| 13 recorded  | 14 last    | 15 much    |
| 16 filming   | 17 hard    | 18 pushing |
| 19 surprised | 20 shouted | 21 on      |
| 22 that      | 23 to save | 24 found   |
| 25 were      | 26 danger  | 27 is      |
| 28 to live   |            |            |

**Reading** 순서 배열하기·영작하기

pp. 214~217

- 01 Kia Orana! I'm Nikau from New Zealand.  
 02 I'm working at a whale research center in the Cook Islands.  
 03 I think humpback whales are the most amazing animals in the ocean.  
 04 I have kept a diary about them to record my work and thoughts.  
 05 Finally, the humpback whales are back!  
 06 They have traveled about 6,500 km from the Southern Ocean to give birth.  
 07 The big and friendly giants came close to our boat and played for a while.  
 08 All of a sudden, they jumped up high and made huge splashes.  
 09 Watching whales never gets boring.  
 10 Today, I flew a drone to tag humpback whales.  
 11 I followed them closely and dropped tags carefully onto their backs.  
 12 We get a lot of information about them from the tags.  
 13 I am particularly interested in their songs, and the tags have recorded them for several years.  
 14 Their songs last up to 30 minutes and can travel thousands of kilometers underwater!  
 15 The songs are beautiful, but we still don't know much about them.  
 16 I was filming some humpback whales underwater.  
 17 Suddenly, one whale came close and pushed me hard.  
 18 I tried to swim away, but it kept pushing me out of the water.  
 19 I was so surprised.  
 20 Then somebody shouted from the boat, "A tiger shark is coming!"  
 21 I safely got on the boat.  
 22 I realized that the whale was trying to save me.  
 23 Humpback whales sometimes help other sea animals, but I never expected them to save my life.  
 24 This morning, I found a dead humpback whale on the coast.  
 25 There were so many plastic bags and fishing nets in its stomach.  
 26 Human activities are the greatest danger to whales.  
 27 The ocean is home to whales and other sea animals.  
 28 I want humans and sea animals to live in harmony.

- 01 ③      02 research 03 ④      04 ⑤      05 ④  
 06 [예시 답안] 새끼를 낳기 위해서      07 ②  
 08 I flew a drone to tag humpback whales      09 ③, ④  
 10 ④      11 I am particularly interested in their songs  
 12 ④      13 ④      14 ②      15 All of a sudden  
 16 ④      17 ③      18 ⑤      19 ①      20 ③  
 21 There were so many plastic bags and fishing nets in its stomach.  
 22 ⑤      23 in harmony      24 ④      25 ③

- 01 일기를 썼다고 했으므로 목적에 해당하는 to 이하의 내용이 '나의 일과 생각을 기록하기 위해'가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 ③ record(기록하다)가 적절하다.  
 ① 도달하다 ② 가지다, 취하다 ④ 깨닫다 ⑤ 기대하다, 예상하다
- 02 '새로운 정보를 찾기 위해 어떤 과목을 주의 깊게 공부하는 것'은 research(연구)의 영영풀이이다.
- 03 Nikau는 고래 연구소에 근무하고 있으며, 업무 기록을 위해 혹등고래를 관찰하는 일기를 쓴다고 했으므로 대답할 수 있는 질문은 ④ '그는 어떤 종류의 동물을 연구하는가?'이다.  
 ① 그는 몇 살인가?  
 ② 그는 과거에 어디서 일했는가?  
 ③ 그는 연구 센터에서 얼마나 오래 일했는가?  
 ⑤ 그는 몇 시에 일기를 쓰는가?
- 04 Finally는 '마침내, 드디어'라는 의미로 ⑤ At last(마침내)와 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 최근에 ② 곧 ③ 갑자기 ④ 요즘 ⑤ 마침내
- 05 ⑥ 현재완료(have[has] + 과거분사)이므로 traveled가 적절하다.  
 ③ 동명사 주어(Watching whales)는 단순 취급하므로 gets가 적절하다.
- 06 본문에서 to give birth라고 언급되어 있으므로 '새끼를 낳기 위해서'가 답이다.  
 질문: 혹등고래들은 남극해에서 왜 6,500km를 이동했는가?
- 07 이 글은 혹등고래가 출산을 위해 돌아오는 내용이므로 ② '혹등고래들의 출산을 위한 귀환'이 주제로 가장 적절하다.  
 ① 혹등고래의 출산 장소      ③ 혹등고래의 수영 속도  
 ④ 혹등고래가 새끼를 기르는 방법      ⑤ 혹등고래가 인간에게 친근한 이유
- 08 '나는 혹등고래에 꼬리표를 달기 위해 드론을 날렸다'는 to부정사의 부사적 용법(목적)을 사용하여 I flew a drone to tag humpback whales로 쓴다.
- 09 ①②④는 humpback whales를 가리킨다. ③에서는 앞에 their songs가 나오고, 이어서 recorded them이라고 했으므로 이는 humpback whales' songs를 가리킨다. ⑤에서도 바로 앞 절에 The songs가 언급되어 있으므로 songs를 가리킨다.
- 10 ⑥ drop ~ onto ...: ~을 ... 위에 떨어뜨리다  
 ④ last up to: ~까지 지속되다
- 11 '~에 관심이 있다'는 의미의 be interested in을 이용한다.  
 부사 particularly는 be동사의 뒤에 쓴다.
- 12 이 글은 드론으로 혹등고래를 연구하는 내용이므로 ④ '드론으로 고래 연구하기'가 제목으로 가장 적절하다.  
 ① 바다 동물을 연구하는 방법들  
 ② 우리 속 고래의 행동 양식  
 ③ 고래 노래에 대해 배우기  
 ④ 드론으로 고래 연구하기  
 ⑤ 바닷속 소리 녹음하기
- 13 본문에서 can travel thousands of kilometers underwater라고 했으므로 물속에서 전달된다. ④는 '물 밖에서'라고 했으므로 일치하지 않는다.
- 14 주어진 문장은 '나는 해엄쳐 도망가려 했지만, 그것이 계속 나를 물밖으로 밀

- 어냈다'는 의미로 고래가 나를 밀었다는 문장 다음인 ②에 들어가야 적절하다.
- 15 Suddenly(갑자기)는 All of a sudden과 같은 의미이다.
- 16 (A) came과 병렬 관계이므로 pushed가 적절하다.  
 (B) 동사 got을 수식하는 부사 safely가 적절하다.  
 (C) expect + 목적어 + to부정사: ~가 ...할 것이라고 기대하다
- 17 ⑥와 ①②④⑤는 명사절을 이끄는 접속사 that이고, ③은 관계대명사 that이다.  
 ① 나는 그가 정직하다는 것을 안다.  
 ② 그녀는 피곤하다고 말했다.  
 ③ 이것은 내 인생을 바꿔 놓은 책이다.  
 ④ 그는 운동이 건강에 좋다고 믿는다.  
 ⑤ 우리는 바다가 매우 중요하다는 것을 배웠다.
- 18 고래가 자신을 구해준 것을 깨달으며 놀라워하고 있다.  
 ① 화난 ② 신이 난 ③ 걱정하는 ④ 지루한 ⑤ 놀란
- 19 이 글은 혹등고래가 뱀상어로부터 글쓴이의 생명을 구한 것에 관한 내용이므로 ① '혹등고래와의 특별한 경험'이 주제로 가장 적절하다.  
 ② 물속에서 동물을 촬영하는 것의 위험성  
 ③ 바다에 사는 여러 종류의 상어들  
 ④ 바닷속에서 영상을 만드는 방법  
 ⑤ 혹등고래의 일상적인 삶
- 20 뱀상어에 관한 다큐멘터리를 만들었다는 내용은 없다. 뱀상어가 다가올 때 고래가 구해준 내용이다.
- 21 [was → were] 「There + be동사 ~」 구문에서 주어가 복수(plastic bags and fishing nets)이므로 was를 were로 고쳐야 한다.
- 22 문맥상 인간 활동이 고래에게 가장 큰 위협이라는 내용이 자연스러우므로 ⑤ '가장 큰 위협'이 가장 적절하다.  
 ① 실질적인 도움 ② 꽤 흥미로운 ③ 항상 필요한  
 ④ 때때로 유용한
- 23 '조화롭게'는 in harmony로 쓴다.
- 24 이 글은 인간 활동이 해양 생물에 해를 끼치고 있다는 내용이므로 ④ '인간 활동이 해양 생물을 해치고 있으며 멈춰야 한다.'가 요지로 가장 적절하다.  
 ① 어망은 바다 동물을 잡는 데 유용한 도구이다.  
 ② 사람들은 고래가 사는 해변을 방문하는 것을 중단해야 한다.  
 ③ 혹등고래는 바다에서 가장 큰 동물들이다.  
 ④ 인간 활동은 해양 생물을 해치고 있으며 멈춰야 한다.  
 ⑤ 고래들은 깊은 바다보다는 해안 가까이에 사는 것을 선호한다.
- 25 본문에 고래의 위치에 많은 비닐봉지와 어망이 있었다고 언급되어 있으므로 ③ '고래의 위치에는 많은 비닐봉지와 어망이 들어있었다.'가 일치한다.  
 ① 글쓴이는 해안 근처에서 해엄치는 살아있는 혹등고래를 발견했다. (→ 죽은 고래였음)  
 ② 글쓴이는 바다에서 함께 해엄치는 많은 고래들을 봤다. (→ 언급되지 않음)  
 ④ 바다는 고래에게만 집이고, 다른 동물들에게는 아니다. (→ 다른 바다 동물들에게도 집이라고 했음)  
 ⑤ 글쓴이는 인간이 바다에서 완전히 멀어져야 한다고 믿는다. (→ 조화롭게 살기를 원함)

- 01 ④  
 02 I think humpback whales are the most amazing animals in the ocean.  
 03 ④      04 ①      05 ②      06 ⑤      07 ⑤  
 08 ③      09 ②  
 10 I am particularly interested in their songs, and the tags have recorded them for several years.  
 11 ③      12 thousands of kilometers  
 13 ②      14 ⑤      15 ③      16 ③  
 17 I never expected them to save my life      18 ④  
 19 He realized that the whale was trying to save him.  
 20 a dead humpback whale  
 21 Human activities are the greatest danger to whales.  
 22 ②      23 ④      24 ③      25 ⑤

- 01 ㉠와 ㉡의 research는 '연구'라는 의미의 명사로 쓰였다. ①②③⑤는 모두 동사로 '연구하다'라는 의미로 쓰였다.  
 ① 과학자들은 약을 연구할 때 인공지능을 사용한다.  
 ② 문제를 해결하기 위해, 그들은 먼저 다양한 아이디어들을 연구한다.  
 ③ 그는 세계 문제들을 연구하기 위해 다른 나라들에 갔다.  
 ④ 학생들은 과학 시간에 산들에 대한 연구를 하고 있다.  
 ⑤ 보고서를 쓰기 전에, 그녀는 그 섬의 이야기를 연구해야 한다.
- 02 「I think (that) + 주어 + 동사 ~」의 여순으로 배열한다. '~에서 가장 ...한 (동물)」의 의미로 「the + 최상급 (명사) + in ~의 최상급 구문이 사용되었다.
- 03 동명사 주어 Watching whales는 단수 취급하므로 동사는 gets를 쓰고, '결코 ~하지 않다'는 빈도부사 never를 일반동사 앞에 사용하여 Watching whales never gets boring.으로 쓴다.
- 04 ①은 to부정사의 명사적 용법(목적어)이고, ㉠와 나머지는 to부정사의 부사적 용법(목적)이다.  
 ① 나는 저녁으로 피자를 먹고 싶다.  
 ② 그는 버스를 타기 위해 일찍 일어났다.  
 ③ 그녀는 축구를 하기 위해 공원에 갔다.  
 ④ 그들은 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부했다.  
 ⑤ 신선한 공기를 마시기 위해, 우리는 창문을 열었다.
- 05 본문에서 to record my work and thoughts라고 언급되어 있으므로 Nikau가 일기를 쓰는 이유는 ㉡ '그의 일과 생각을 적어두기 위해'가 정답이다.  
 ① 고래 이름의 목록을 작성하기 위해  
 ③ 아이들에게 바다 동물에 대해 가르치기 위해  
 ④ 쿡 제도에 관한 이야기를 쓰기 위해  
 ⑤ 섬에서의 여행에 대한 추억을 간직하기 위해
- 06 혹등고래가 돌아왔다는 (C)가 먼저 오고, 배 가까이 와서 놀았다는 (B)가 이어진 다음, 높이 뛰어올라 물보라를 만들었다는 (A)가 마지막으로 오는 것이 자연스럽다.
- 07 본문에 The big and friendly giants came close to our boat라고 언급되어 있으므로 ㉠은 일치하지 않는다.
- 08 (A) '표식을 달기 위해'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.  
 (B) 동사 followed를 수식하는 부사 closely가 적절하다. (nearly: 거의)  
 (C) 주어가 Their songs이므로 '지속되다'라는 의미의 동사 last가 적절하다.
- 09 주어진 문장은 '우리는 꼬리표로부터 그들에 대한 많은 정보를 얻는다'는 의미로 꼬리표를 달았다는 문장 다음인 ㉡에 들어가야 적절하다.
- 10 [particular → particularly] 형용사 interested를 수식하므로 부사 particularly를 쓴다.

- [since → for] 현재완료의 계속 용법과 함께 쓰이는 시간 전치사는 for이다.
- 11 빈칸 앞은 '고래 노래가 아름답다'는 내용이고, 뒤는 '우리는 여전히 그것들에 대해 많이 알지 못한다'는 내용이므로, 빈칸에는 서로 대조적인 앞뒤 내용을 연결하는 접속사 ㉢ but(그러나)이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 12 본문에 can travel thousands of kilometers underwater라고 언급되어 있다.  
 질문: 혹등고래의 노래는 수중에서 얼마나 멀리까지 도달할 수 있나요?  
 → 그들은 수천 킬로미터까지 도달할 수 있다.
- 13 ㉡ 본문에서 dropped tags carefully onto their backs라고 했으므로 장치는 등에 부착한다.
- 14 ㉤ '문제에 대한 답을 찾다'는 solve(해결하다)의 영영풀이이므로 본문의 save '구하다'의 영영풀이로 적절하지 않다.  
 ① 카메라로 움직이는 영상을 기록하다 (film)  
 ② 매우 크게 말하거나 외치다 (shout)  
 ③ 다치지 않거나 위험에 처하지 않은 채로 (safely)  
 ④ 어떤 것을 이해하거나 깨닫다 (realize)
- 15 고래가 갑자기 다가와서 놀랐다고 하는 것이 자연스러우므로 '갑자기'라는 의미의 ㉢ Suddenly가 적절하다.  
 ① 마침내 ② 천천히 ④ 보통, 대개 ⑤ 조심스럽게
- 16 (A) 동사 pushed를 수식하는 부사 hard(세게)가 적절하다. hardly는 '거의 ~않다'라는 뜻의 부사이다.  
 (B) keep + 동명사: 계속 ~하다  
 (C) realized의 목적절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
- 17 「expect + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 구문을 사용하여 I never expected them to save my life로 쓴다.
- 18 처음에는 고래가 갑자기 가까이 와서 세계 밀자 놀랐다가(surprised) 뱀상어가 온다는 말을 듣고 무서웠지만(scared), 배에 안전하게 올라타서 고래가 자신을 구해준 것을 깨닫고 감사했을(thankful) 것이다.
- 19 realize의 목적어절인 that절을 사용하여 He realized that the whale was trying to save him.으로 쓴다.
- 20 its는 바로 앞 문장에서 언급된 a dead humpback whale을 가리킨다.
- 21 「주어(Human activities) + be동사(are) + 최상급(the greatest danger) + 전치사구(to whales)」의 형태로 쓴다.
- 22 바다가 고래와 다른 해양 동물들의 집이라는 의미이므로 ㉡ home이 적절하다.  
 ① 두뇌 ② 집 ③ 사실 ④ 심장 ⑤ 위
- 23 [living → to live] want는 to부정사를 목적격 보어로 취하므로, living을 to live로 고쳐야 한다.
- 24 해변에 죽어 있는 혹등고래의 배에서 매우 많은 플라스틱 쓰레기가 발견되었다고 말하면서 인간의 활동이 고래에게 가장 큰 위협이 될 수 있다고 말하고 있으므로 ㉢이 정답이다.  
 ① Tom: 우리는 해안에서 죽은 고래들을 자주 발견해.  
 ② Amy: 고래 한 마리가 그물에 걸려 죽었어.  
 ③ John: 플라스틱 쓰레기는 해양 동물들을 해칠 수 있어.  
 ④ Lisa: 바다는 바다 동물들만을 위한 것이어야 해.  
 ⑤ Ben: 우리는 플라스틱을 전혀 사용하지 말아야 해.
- 25 글쓴이가 I want humans and sea animals to live in harmony.라고 언급했으므로 ㉤가 적절하다.

**Plus** 기타 지문

p. 226

- 01 F                      02 T                      03 T                      04 F

- 01 흑등고래들의 노래는 30분까지 지속된다고 했다.  
04 대회에서 고슴도치는 가장 작은 동물로 묘사되었다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 227

- 01 ㉠ up to    ㉡ because of    02 ㉣                      03 ㉢  
04 ㉡  
05 They remember past experiences and know how to use tools.  
06 ㉣

- 01 ㉠ up to: ~까지  
    ㉡ because of: ~ 때문에  
02 ㉠ get through: ~을 통과하다  
    ㉡ thanks to: ~ 덕분에  
03 앞에서 '퀴즈'라고 했고 뒤에 그 동물에 대한 정보를 주고 있으므로 '여러분이 알아맞히기를 원한다'라는 의미가 자연스럽다. 따라서 ㉢ guess(추측하다)가 적절하다.  
    ① 기대하다    ② 따르다    ④ 기록하다    ⑤ 여행하다  
04 본문에서 레서판다는 육상 동물이고, 무게는 3~6kg이고, 두 발로 설 수 있으며, 주로 대나무를 먹는다고 언급되어 있다. 하지만 긴 꼬리를 가지고 있거나 긴 귀에 대한 언급은 없으므로 ㉡가 일치하지 않는다.  
05 and의 앞뒤로 동사원형 병렬구조와 '~하는 방법'을 의미하는 「how to + 동사원형」 구문을 이용한다.  
06 '~할 때'라는 의미로 시간을 의미하는 접속사 when이 적절하다.

**서술형 끝내기**

pp. 228~231

- 01 get on  
02 (1) unique (2) reach (3) shout  
03 complex  
04 ㉠ → (e)xpect    ㉡ → (p)articularly  
05 interesting, curious  
06 They have nine brains.  
07 ㉠ → I'm so curious about it  
    ㉡ → That's surprising  
08 Giraffes[They] can reach the highest leaves.  
09 (d)ocumentary, (u)nique, (b)lack  
10 Mount Everest is the highest mountain in the world.  
11 The teacher expects us to finish the project by Friday.  
12 She is the most intelligent student in the class.  
13 My brother wants me to play badminton with him.  
14 (1) Ted is the heaviest  
    (2) Sumin is the tallest  
    (3) Jiho is the youngest  
15 (1) ( ㉠ ) → Russia is the largest country in the world.  
    (2) ( ㉡ ) → I asked him to help me.  
16 researches, diary

- 17 [예시 답안] Nikau는 흑등고래가 바다에서 가장 놀라운 동물이라고 생각한다.  
18 They have traveled about 6,500 km from the Southern Ocean to give birth.  
19 All of a sudden, they jumped up high and made huge splashes.  
20 Watching whales never gets boring.  
21 [예시 답안] Their songs last up to 30 minutes and can travel thousands of kilometers underwater!  
22 (A) drone (b) songs  
23 I realized that the whale was trying to save me.  
24 [예시 답안] 글쓰이를 구하기 위해서  
25 ( ㉡ ) → A dead whale had a lot of plastic bags and fishing nets in its stomach.

- 01 get on: ~에 타다  
02 (1) 각 사람은 독특한 목소리를 가지고 있다. (unique: 독특한)  
    (2) 그는 맨 위 선반의 책에 닿을 수 없었다. (reach: 닿다)  
    (3) 가수가 나왔을 때 팬들이 소리치기 시작했다. (shout: 소리치다)  
03 '여러 연결된 부분으로 이루어진; 단순하지 않은'은 complex(복잡한)의 영영 풀이다.  
04 ㉠ expect: 무언가가 일어날 것이라고 생각하거나 믿다(기대하다)  
    ㉡ particularly: 특히, 평소보다 더  
05 소녀가 잡지에서 읽은 말에 대한 흥미로운 사실을 소년에게 말했고, 소년은 그것에 대해 궁금해했다는 내용이므로 curious가 적절하다.  
06 대회에서 They have nine brains.라고 직접 언급되어 있다.  
07 ㉠ I'm so curious about it.: 나는 그것에 대해 매우 궁금하다.  
    ㉡ That's surprising!: 그것은 놀랍다!  
08 대화에 Giraffes can reach the highest leaves with their tongues.라고 언급되어 있다.  
질문: 기린들은 긴 혀로 무엇을 할 수 있나요?  
→ 기린들은[그들은] 가장 높은 나뭇잎에 닿을 수 있다.  
09 기린에 관한 다큐멘터리를 보고, 기린의 독특한 혀에 대해 이야기하고 있다. 기린의 혀는 길고 검은색이라고 했다.  
10 최상급 구문은 「the + 최상급 + 명사 + in/of + 범위」로 나타낸다. high의 최상급은 highest이다.  
11 동사 expect는 5형식 문장에서 「expect + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 형태로 쓰며, '~가 ...하기를 기대하다/예상하다'의 의미를 나타낸다.  
12 최상급 구문은 「the + 최상급 + 명사 + in/of + 범위」로 나타낸다. intelligent는 3음절 이상의 단어로 최상급은 most intelligent이다.  
    • 그녀는 학급에서 가장 총명한 학생이다.  
13 「want + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 구문을 이용한다.  
14 표를 보면 Ted가 63kg으로 가장 무겁고(the heaviest), Sumin이 175cm로 가장 키가 크며(the tallest), Jiho가 14세로 가장 어리다(the youngest).  
15 ㉠ [larger → largest] 앞에 the가 있고 뒤에 비교 범위 in ~이 있으므로 최상급을 쓴다.  
    ㉡ [help → to help] ask는 「ask + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 형태로 쓴다.  
    ㉢ 러시아는 세계에서 가장 큰 나라이다.  
    ㉣ 그는 내가 더 열심히 연습하기를 원했다.  
    ㉤ 나는 그에게 나를 도와달라고 부탁했다.  
    ㉥ 그것은 이 도시에서 가장 높은 건물이다.  
16 Nikau는 쿡 제도에서 흑등고래를 연구하며 그들에 대한 일기를 쓴다.  
17 본문에 I think humpback whales are the most amazing animals in the ocean.이라고 언급되어 있다.  
18 결과를 나타내는 현재완료(have + 과거분사) 구문과 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용한다.

- 19 All of a sudden(갑자기) 뒤 주어 they를 쓰고, jumped up high와 made huge splashes가 and의 앞뒤로 병렬구조를 이루도록 배열한다.
- 20 본문 마지막 문장에 '고래 관찰은 결코 지루해지지 않는다'고 언급되어 있다.
- 21 글쓴이는 고래 노래가 30분까지 지속되고 수중에서 수천 킬로미터를 이동할 수 있다는 놀라운 특성 때문에 특별히 관심이 있다.
- 22 (A) 드론을 사용하여 고래에 꼬리표를 단다.  
(B) 특별히 고래 노래에 관심이 있다.
- 23 [is → was] '~하고 있는 중이었다'라는 의미로 과거에 진행 중이었던 일을 나타낸다.  
[to saving → to save] 「try + to부정사」는 '~하려고 노력하다'라는 뜻이다.
- 24 본문에서 the whale was trying to save me라고 언급되어 있다.  
질문: 고래는 왜 글쓴이를 물 밖으로 밀어냈는가?
- 25 ㉔ 죽은 고래의 '입(mouth)'이 아니라 '위(stomach)' 속에 비닐봉지와 어망이 있었다.  
㉕ 글쓴이는 해안에서 죽은 혹등고래를 발견했다.  
㉖ 죽은 혹등고래는 입 속에 많은 비닐봉지와 어망을 가지고 있었다.  
㉗ 바다는 고래와 다른 바다 동물들이 사는 장소이다.  
㉘ 인간 활동은 고래에게 매우 위험하다.

100발100중 모의고사

pp. 232~235

- 01 ㉔      02 ㉕      03 ㉔      04 ㉔      05 ㉕  
06 No, they don't.      07 ㉕  
08 [예시 답안] 기린의 허가 50cm 정도로 길어서 가장 높은 앞에 닿을 수 있다는 것을 알았기 때문이다.  
09 ㉔      10 ㉔      11 the tallest animal in the world  
12 ㉔      13 She expects her friend to call her.  
14 ㉔      15 ㉕  
16 I have kept a diary about them to record my work and thoughts.  
17 ㉔      18 ㉔, ㉕      19 ㉔      20 ㉔      21 ㉔  
22 ㉔      23 harmony  
24 I think they're the cutest animals in the world!  
25 ㉕

- 01 boring(지루한)의 반대는 ㉔ interesting(흥미로운)이다.  
• 그 영화가 너무 지루해서 나는 잠이 들었다.  
① 조심스러운 ③ 놀라운 ④ 친근한 ⑤ 독특한
- 02 '나쁜 일이 일어날 가능성'은 ㉕ danger(위험)의 영역풀이다.  
① 추측: 추측하다 ② 걱정: 걱정하다 ③ 조화 ④ 경험
- 03 '과학자들이 해파리의 독특한 능력을 이해하기 위해 연구를 하고 있다'는 의미이므로 ㉔ research(연구)가 적절하다.  
① 사실 ③ 정보 ④ 다큐멘터리 ⑤ 경쟁
- 04 소년이 말의 흥미로운 사실에 대해 묻고 있으므로 ㉔ '나는 그것에 대해 매우 궁금하다.'가 적절하다.  
① 나는 말을 좋아하지 않아.  
③ 그것은 지루하게 들려.  
④ 나는 이미 그것을 알고 있었어.  
⑤ 너는 그것을 어디에서 얻었니?
- 05 대화의 마지막에서 소녀가 Wow, that's surprising.이라고 했으므로 ㉕는 일치하지 않는다.
- 06 소년이 모든 호랑이가 같은 줄무늬를 가지는지 물었고, 소녀가 빈칸 뒤에 모두 다른 줄무늬를 가지고 있다고 답했으므로 빈칸에는 No, they don't.가 들어간다.
- 07 기린이 매우 빨리 달릴 수 있다는 내용은 대화에 언급되지 않았다.
- 08 Alex가 기린의 허가 약 50cm이고, 그것으로 가장 높은 앞에 닿을 수 있다고 설명했다.

- 09 ㉔ [most smart → smartest] 1음절 형용사 smart의 최상급은 smartest이므로 most smart를 smartest로 써야 한다.  
① 결승전은 그 시즌에서 가장 중요한 경기이다.  
② 문어는 가장 독특한 바다 생물이다.  
③ 기린은 모든 동물 중에서 가장 긴 목을 가지고 있다.  
④ 이 다큐멘터리는 모든 것 중에서 가장 흥미롭다.  
⑤ 대왕고래는 바다에서 가장 큰 동물이다.
- 10 allow는 5형식 문장에서 「allow + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」의 형태로 쓰므로 ㉔ you to make가 적절하다.
- 11 '다른 어떤 동물도 기린만큼 키가 크지 않다'는 '기린이 세상에서 가장 키가 큰 동물이다'와 같은 의미이므로 최상급 the tallest를 이용하여 쓴다.
- 12 (A) large의 최상급은 largest이다.  
(B) and를 앞뒤로 병렬구조를 이루므로 동사 have가 적절하다.  
(C) 「want + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」: ~가 ...하기를 원하다  
• 코끼리는 가장 큰 육상 동물들 중 하나이다. 그들은 무리를 지어 살며 기억력이 매우 좋다. 과학자들은 코끼리들이 미래 세대를 위해 안전하게 살아가기를 바란다.
- 13 「expect + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」구문을 이용하여 She expects her friend to call her.로 쓴다.
- 14 ㉔ '주어 + encourage + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」의 5형식 문장으로 옳은 문장이다.  
① [walking → (to) walk]  
② [to cry → cry]  
③ [most amazing → the most amazing]  
⑤ [most simple → simplest]  
① 나는 아빠가 개를 산책시키는 것을 도와드렸다.  
② 그 슬픈 영화는 마지막에 나를 울게 만들었다.  
③ 이것은 내가 지금까지 들어본 것 중 가장 놀라운 사실이다.  
④ 아빠는 내가 다시 시도하도록 격려했다.  
⑤ 해파리는 바다에서 가장 단순한 생물이다.
- 15 (E) [get boring → gets boring] 동명사 주어 Watching whales는 단수 취급하므로 단수 동사 gets로 써야 한다.
- 16 완료를 나타내는 현재완료(have + 과거분사) 구문과 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용한다.
- 17 주어진 문장은 '크고 친근한 거인들이 우리 배 가까이 와서 잠시 놀았다.'는 의미로 고래가 돌아왔다는 문장과 갑자기 뛰어올랐다는 문장 사이인 ㉔에 들어가는 자연스럽다.
- 18 ㉔ 'Nikau가 그의 직장에서 얼마나 오래 일했는지'는 언급되지 않았다.  
⑤ '고래들이 왜 갑자기 뛰어올랐는지'는 언급되지 않았다.  
① Nikau는 어디에서 일하는가?  
③ Nikau는 왜 고래에 관한 일기를 쓰는가?  
④ 혹등고래는 어디에서 새끼를 낳는가?
- 19 드론으로 꼬리표를 다는 것을 설명하는 (B), (꼬리표로 얻은 정보 중) 특히 노래에 관심이 있다고 이야기하는 (C), 노래의 특징을 설명하는 (A)의 순서가 자연스럽다.
- 20 ㉔ be interested in: ~에 관심이 있다  
㉕ for + 기간: ~동안
- 21 꼬리표를 이용해 혹등고래를 연구하는 내용이므로 ㉔ '꼬리표를 이용하여 혹등고래를 연구하는 것'이 주제로 적절하다.  
① 혹등고래들의 긴 여행  
② 바다 위에서 드론을 안전하게 날리는 방법  
③ 다른 바다 생물로부터 고래들을 보호하는 것  
⑤ 혹등고래가 위험한 동물인 이유
- 22 ㉔ '플라스틱은 가방과 병을 만드는 데 매우 유용하다'는 해양 오염과 고래의 죽음을 다룬 글의 흐름에 어긋난다.
- 23 '일이 함께 잘 작동할 때의 즐겁고 평화로운 상태'는 harmony(조화)의 영역 풀이다.

- 24 「the + 최상급 + 명사 + in/of + 범위」의 최상급 구문을 사용하여 I think they're the cutest animals in the world.로 쓴다.
- 25 본문에서 They can stand on two feet라고 언급했으므로 ⑤ '그것들은 두 발로 설 수 없다.'는 일치하지 않는다.
- ① 그것들은 갈색 털과 긴 꼬리를 가지고 있다.
  - ② 그것들은 약 3~6킬로그램 정도 나간다.
  - ③ 그것들은 보통 대나무를 먹는다.
  - ④ 그것들은 나무 오르기를 잘한다.

**고득점 모의고사**

pp. 236~239

- 01 ④      02 traveled, reach      03 ①  
 04 Horses can sleep on their feet.      05 ⑤      06 ②  
 07 ⑤      08 ③      09 ⑤  
 10 a → to close    b → most expensive    c → to make  
 11 ④      12 ③      13 ③  
 14 She is the most famous writer in Korea.      15 ②  
 16 ⑤      17 ③      18 ①, ④  
 19 a → information    b → songs      20 ③  
 21 humpback whales    22 ③      23 ⑤  
 24 There were so many plastic bags and fishing nets in its stomach.  
 25 ⑤

- 01 '무언가를 알거나 배우기를 열망하는'은 ④ curious(호기심이 많은)의 영영 풀이다.  
 ① 놀라운    ② 지루한    ③ 복잡한    ⑤ 독특한
- 02 travel: 여행하다  
 reach: 도달하다, 닿다
- 03 ① save는 '구하다'와 '저장하다' 두 가지 의미로 쓰였다.  
 • 다이버들은 고래를 어망에서 구하기를 원했다.  
 • 컴퓨터에 이 파일을 저장해 주세요.
- 04 대화에 Horses can sleep on their feet.라고 직접 언급되어 있다.  
 질문: 소녀는 말에 대해 무엇을 배웠는가?  
 → 말들은 서서 잘 수 있다.
- 05 '문어가 몇 개의 뇌를 가졌는지 알고 있었니?'라고 묻는 질문 뒤에 모른다고 대답한 후 (c), 이에 대해 알려주고 (b), 놀라움을 표현하는 (a) 순서가 자연스럽다.
- 06 I'm so curious about it.은 '나는 그것에 대해 너무 궁금해.'라는 의미이므로 ② '나는 더 알고 싶어.'와 바꿔 쓸 수 있다.
- 07 ⑤ Kate가 That's surprising!이라고 놀라움을 표현한 직후 I already knew about that.(나는 이미 그것에 대해 알고 있었다.)이라고 하는 것은 어색하다.
- 08 대화에서 민지가 their tongues are very unique라고 언급했으므로 ③이 일치한다.  
 ① Kate는 다큐멘터리를 보지 않았다.  
 ② Alex는 흥미로웠다고 했다.  
 ④ Kate는 기린의 혀 색깔을 물렸다.  
 ⑤ 약 50cm라고 언급되어 있다.
- 09 비교 범위 of all the questions(모든 질문들)가 전체이므로 최상급이 들어가는 것이 적절하고, 최상급 앞에는 정관사 the를 쓴다.  
 • 이것은 모든 질문들 중에서 가장 어려운 문제이다.
- 10 a 「tell + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」  
 b 최상급: 「the most expensive + in/of + 비교 범위」  
 c 「want + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」  
 • 엄마는 나에게 창문을 닫으라고 말씀하셨다.

- 이 호텔은 도시에서 가장 비싸다.
  - 아이들은 그들의 엄마가 피자를 만들어주기를 원한다.
- 11 a [most old → the oldest] old의 최상급은 oldest로 나타낸다.  
 b [most fastest → fastest] fast의 최상급은 fastest이며, 앞에 the를 함께 쓴다.  
 c 거북이는 그 동물원에서 가장 나이가 많은 동물이다.  
 d 나는 내 친구들이 박물관을 방문하기를 원한다.  
 e 그녀는 반에서 가장 호기심이 많은 학생이다.  
 f 그 다큐멘터리는 우리가 자연을 이해하도록 도와준다.  
 g 치타들은 모든 동물 중에서 가장 빠르다.
- 12 '~가 ...하지 않도록 조언하다'라는 의미는 「advise + 목적어 + 부정어(not) + 목적격보어(to부정사)」 형태로 쓴다.
- 13 c [carrying → carry] help는 '~가 ...하도록 돕다'라는 의미로 「help + 목적어 + (to) 동사원형(목적격보어)」 형태로 쓴다.  
 ① 그것을 어떻게 고치는지 알려 줄게.  
 ② 우리 선생님은 내가 일찍 가는 것을 허락해 주셨다.  
 ③ 와서 이 상자를 옮기는 것 좀 도와줘.  
 ④ 교통체증 때문에 우리는 오랫동안 기다려야 했다.  
 ⑤ 나는 내 반 친구가 옆집으로 이사 올 줄 예상하지 못했다.
- 14 최상급은 「the + 최상급 + 명사 + in/of + 범위」로 나타낸다. famous의 최상급은 most famous이다.
- 15 ② '일부 고래들은 작은 무리로 여행하기를 좋아한다.'는 흑등고래의 귀환 관찰 내용과 관련이 없다.
- 16 본문에서 Watching whales never gets boring.이라고 했으므로 ⑤는 일치하지 않는다.  
 ① 그는 뉴질랜드 출신이다.  
 ② 그는 쿡 제도에 있는 연구소에서 일한다.  
 ③ 그는 고래에 관한 일기를 써 왔다.  
 ④ 고래들이 그의 배에 가까이 다가왔다.  
 ⑤ 그는 고래를 보는 것이 때때로 지루하다고 생각한다.
- 17 과거시제이므로 과거동사 followed와 dropped를 and로 병렬 연결하고, 동사를 수식하는 부사 closely와 carefully를 써서 문장을 완성하면 I followed them closely and dropped tags carefully onto their backs.가 되므로 ★에 오는 단어는 closely이다.
- 18 ① 글쓴이는 흑등고래에 꼬리표를 달기 위해 드론을 날렸다.  
 ④ 그 꼬리표들은 몇 년 동안 고래의 노래를 기록했다.  
 ② 고래에 특별한 관심이 있다고 했으므로 '글쓴이는 고래의 노래에 관심이 없다.'는 본문의 내용과 일치하지 않는다.  
 ③ 많은 정보를 얻는다고 했으므로 '꼬리표들은 우리에게 고래에 대한 정보를 줄 수 없다.'는 본문의 내용과 일치하지 않는다.  
 ⑤ 30분까지 지속된다고 했으므로 '고래의 노래는 몇 초밖에 지속되지 않는다.'는 본문의 내용과 일치하지 않는다.
- 19 글쓴이는 드론으로 흑등고래에게 태그를 달아 그 태그를 통해 많은 ⑥정보를 얻는다. 그는 고래들의 ⑥노래에 대해 가장 많이 알고 싶어 한다.
- 20 고래가 갑자기 글쓴이를 물 밖으로 밀어냈다는 내용의 (B)가 온 후, 상어가 온다는 소리를 듣고 보트에 오른 (C)가 이어지고, 고래가 글쓴이 자신을 구하려 했다는 것을 깨달은 (A)가 오는 것이 자연스럽다.
- 21 them은 앞 문장의 humpback whales를 가리킨다.
- 22 본문에서 누군가가 보트에서 A tiger shark is coming!이라고 소리쳤다고 했으므로 ③은 틀린 내용이다.
- 23 글쓴이가 흑등고래를 촬영하고 있을 때 뱀상어가 나타났고, 그때 고래 한 마리가 자신을 물 밖으로 밀어 올려 자신의 생명을 ⑥구해 주었다는 것을 ⑥깨달았다.
- 24 「There + be동사 ~」 구문에서 주어가 복수(plastic bags and fishing nets)이고 과거시제이므로 There were ~로 쓴다.
- 25 '조용하게 살기를 원한다'는 의미이므로 ⑤ '조화를 이루며'가 적절하다.  
 ① 두려움 속에서    ② 위험에 처하여    ③ 곤경에 빠져    ④ 침묵 속에서

Vocabulary

확인 문제

p. 244

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>A 01</b> 탐정, 형사      | <b>02</b> 손잡이; 다루다  |
| <b>03</b> 사라지다          | <b>04</b> 정확한       |
| <b>05</b> 벤치            | <b>06</b> 부스리기, 빵가루 |
| <b>07</b> 훔치다           | <b>08</b> 논리적으로     |
| <b>09</b> 무게, 체중        | <b>10</b> 그림자       |
| <b>11</b> 이웃            | <b>12</b> 발자국       |
| <b>13</b> 싸다, 포장하다; 포장지 | <b>14</b> 도둑        |
| <b>15</b> 초, 양초         | <b>16</b> 귀걸이       |
| <b>17</b> 냄새를 맡다; 냄새    | <b>18</b> 주머니       |
| <b>19</b> 박물관           | <b>20</b> 현명한       |
- 
- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>B 01</b> medicine | <b>02</b> mud         |
| <b>03</b> solve      | <b>04</b> stomachache |
| <b>05</b> famous     | <b>06</b> hide        |
| <b>07</b> clue       | <b>08</b> empty       |
| <b>09</b> poet       | <b>10</b> pattern     |
| <b>11</b> lie        | <b>12</b> stage       |
| <b>13</b> hungry     | <b>14</b> item        |
| <b>15</b> backpack   | <b>16</b> contact     |
| <b>17</b> whole      | <b>18</b> anytime     |
| <b>19</b> bake       | <b>20</b> inside      |
- 
- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>C 01</b> 탐정 소설      | <b>02</b> ~을 찾아보다 |
| <b>03</b> 도망치다         | <b>04</b> 돌아오다    |
| <b>05</b> 알아내다         | <b>06</b> 살을 빼다   |
| <b>07</b> ~처럼 생겼다[보이다] | <b>08</b> ~을 잘하다  |
| <b>09</b> 곤경에 처하다      | <b>10</b> 옆집에     |
- 
- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| <b>D 01</b> umbrella stand | <b>02</b> stay in bed      |
| <b>03</b> turn off         | <b>04</b> basketball court |
| <b>05</b> look for         | <b>06</b> be in trouble    |
| <b>07</b> most of all      | <b>08</b> between A and B  |
| <b>09</b> find out         | <b>10</b> come back        |

Vocabulary

실전 문제

p. 245

- |             |             |                      |                |
|-------------|-------------|----------------------|----------------|
| <b>01</b> ① | <b>02</b> ④ | <b>03</b> hide       | <b>04</b> clue |
| <b>05</b> ③ | <b>06</b> ⑤ | <b>07</b> is good at |                |

- 01** inside(안)와 outside(밖)가 반의어 관계이므로, empty(텅 빈)의 반의어인 ① full(가득 찬)이 적절하다.  
 ② 정확한 ② 비밀의 ④ 유명한 ⑤ 없어진
- 02** '탐정이 경찰이 어려운 사건을 해결하는 것을 도왔다.'는 의미이므로 ④ '탐정'이 적절하다.  
 ① 시인 ② 도둑 ③ 이웃 ⑤ 캐릭터

- 03** '무언가를 아무도 볼 수 없도록 어딘가에 두다'는 hide(숨기다)의 영영풀이이다.  
 • 아이들이 그들의 엄마로부터 생일 선물을 숨기려고 했다.
- 04** clue: 단서, 실마리  
 • 나는 퍼즐을 푸는 데 도움이 되는 단서를 찾았다.  
 • 그 과학자는 연구를 하는 동안 중요한 단서를 발견했다.
- 05** ③ steal은 '훔치다'라는 의미이다.  
 ① 그 상자는 텅 비어 있었다.  
 ② 그녀는 케이크 전체를 먹었다.  
 ③ 누군가 내 아이디어를 훔칠 것이다.  
 ④ 나는 버스를 탈 정확한 잔돈을 가지고 있다.  
 ⑤ 그 현명한 노인은 좋은 충고를 주었다.
- 06** '물체에 의해 빛이 차단된 어두운 영역'인 이것은 ⑤ shadow(그림자)이다.  
 ① 진흙 ② 발자국 ③ 바닥 ④ 그림
- 07** be good at: ~을 잘하다

Vocabulary

심화 문제

pp. 246~247

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>01</b> ②  | <b>02</b> ④             |
| <b>03</b> (1) wise (2) pattern (3) dessert           | <b>04</b> ⑤ <b>05</b> ③ |
| <b>06</b> (1) actually (2) stomachache (3) disappear | <b>07</b> ②             |
| <b>08</b> ③ <b>09</b> ③ <b>10</b> ⑤ <b>11</b> ④      |                         |
| <b>12</b> (1) Most of all (2) lose weight            | <b>13</b> ③             |
| <b>14</b> in trouble, exact                          |                         |

- 01** '아플 때 나아지도록 먹는 것'은 medicine(약)의 영영풀이이다.  
 ① 그녀는 시험에 대해 걱정했다. ② 나는 약을 먹어야 한다.  
 ③ 그 탐정은 그 사건을 해결했다. ④ 그 그림자는 재빨리 사라졌다.  
 ⑤ 그는 어제 심한 복통을 앓았다.
- 02** neighbor: 이웃  
 look like: ~처럼 생겼다[보이다]
- 03** <보기> 후식 시인 현명한 무늬  
 (1) 그녀는 나에게 현명한 충고를 해주었다.  
 (2) 나는 네 드레스에 있는 꽃무늬를 좋아한다.  
 (3) 아빠가 후식으로 초콜릿 케이크를 만드셨다.
- 04** '그림이 어젯밤 박물관에서 갑자기 사라졌다.'는 의미가 되는 것이 가장 적절하다.  
 ① 거짓말했다 ② 숨겼다 ③ 떠났다 ④ 해결했다 ⑤ 사라졌다
- 05** 두 문장 모두 '탐정'이라는 의미가 필요하므로 ③ detective가 적절하다.  
 • 나는 아가사 크리스티의 ⑥탐정 소설 읽는 것을 좋아한다.  
 • 그는 자라서 ⑥탐정이 되고 싶어 한다.  
 ① 비밀 ② 캐릭터 ④ 사라진, 없어진 ⑤ 추측
- 06** (1) 명사와 부사 관계이다. (논리 : 논리적으로 = 실제 : 실제로)  
 (2) 신체 부위와 통증 관계이다. (위 : 복통 = 머리 : 두통)  
 (3) 반의어 관계이다. (안 : 밖에 = 나타나 : 사라지다)
- 07** ⑥ turn off: ~을 끄다, ⑥ medicine: 약  
 • 자기 전에 TV를 꺼 주세요.  
 • 그녀는 감기를 위한 약을 먹었다.
- 08** 빈칸에는 crumb(부스리기, 빵가루)가 들어가고 그에 해당하는 영영풀이로  
 ③ "빵, 케이크 또는 쿠키의 아주 작은 조각"이 적절하다.  
 • 그녀는 그의 셔츠에 작은 케이크 부스리기를 발견했다.  
 • 테이블 위에 빵 부스리기가 있었다.  
 ① 불을 켜기 위해 태우는 왁스 막대 (candle)  
 ② 답을 찾는 데 도움이 되는 정보 (clue)  
 ④ 돈을 받지 않고 누군가에게 주는 것 (gift)  
 ⑤ 미스터리의 답을 찾아내는 사람에 관한 이야기 (detective novel)

- 09 '논리적으로 생각한다'는 것이 맥락에 어울리므로 ③ '논리적으로'가 적절하다.  
A: 그 새로운 학생은 그 수학 문제에 대해 매우 논리적으로 생각하고 있어.  
B: 응, 그녀는 항상 모든 것을 단계별로 해결해.  
① 정확하게 ② 언제든지 ④ 실제로 ⑤ 행복하게
- 10 ⑤의 contact는 동사로 '연락하다'라는 의미이고, 나머지는 모두 '연락(처)'라는 의미의 명사로 쓰였다.  
① 이 연락처 목록을 안전하게 보관해라.  
② 나는 옛 친구들과 연락이 끊겼다.  
③ 여기에 네 연락처 정보를 써라.  
④ 나는 내 휴대폰에 많은 새로운 연락처들을 추가했다.  
⑤ 너는 즉시 사무실에 연락해야 한다.
- 11 ① worry는 '걱정하다; 걱정'이라는 의미로 thief(도둑)와 쓰는 것은 어색하다.  
② hungry는 '배고픈'이라는 의미로 그만 먹어야겠다고 하는 것은 어색하다.  
③ 도둑이 그 유명한 그림을 걱정하려고 했다.  
④ 나는 내 없어진 스마트폰을 찾고 있다.  
⑤ 그녀는 그 선물을 알록달록한 종지로 포장했다.  
⑥ 나는 너무 배가 고파서 먹는 것을 멈춰야 한다.  
⑦ 그는 5시와 6시 사이에 집에 돌아왔다.
- 12 (1) most of all: 무엇보다도  
(2) lose weight: 살을 빼다, 체중을 줄이다
- 13 ① hide: 숨기다  
② smell: 냄새를 맡다  
③ missing: 없어진, 실종된  
• 그녀는 침대 밑에 그녀의 일기를 숨겼다.  
• 나는 빵집에서 갓 구운 빵 냄새를 맡았다.  
• 경찰이 실종된 아이를 찾고 있다.
- 14 be in trouble: 곤경에 처하다  
exact: 정확한

**Dialog** 자세히 보기

pp. 250~251

- 01 T      02 T      03 F      04 F  
05 F      06 T      07 T

- 03 남자가 소녀의 우산을 찾아서 우산꽃이에 넣어 두었다고 했다.  
04 B의 우산은 노란색이고 꽃무늬가 있다고 했다.  
05 Kate는 교실을 둘러보다가 교과서 안에서 준호의 스마트폰을 찾았다.

**Dialog** 완성하기

pp. 252~253

- 01 doing, looking, lost, sorry, like, has, Let's find  
02 backpack, sorry, Where, last, basketball court, What does it, with, pattern, basketball court  
03 Excuse, left it, look like, green, has, handle, found, put, umbrella stand  
04 help, umbrella, this park, sorry to hear, it, like, Also, pattern, find  
05 new smartphone, call, turned, off, does, black, the cover, When, use it, turned, before class, look around, inside, textbook, for helping  
06 problem, bag, worry, contact, a lot of, listening to details, contact, anytime, luck  
07 looking for, missing, I'm sorry to, look like, has, gray fur, eyes, your cat together

**Dialog** 순서 배열하기

pp. 254~255

- 01 ㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)  
02 ㉡ → (㉢) → (㉣) → ㉠ → (㉤) → (㉥)  
03 (㉢) → (㉡) → ㉠ → (㉣) → (㉤)  
04 (㉤) → ㉡ → (㉢) → (㉣) → (㉥)  
05 ㉠ → (㉢) → ㉡ → (㉡) → (㉢) → ㉠ → (㉣) → ㉠ → (㉣) → ㉠  
→ (㉤) → (㉥)  
06 ㉠ → (㉢) → ㉠ → (㉡) → ㉡ → (㉤)  
07 ㉤ → (㉡) → (㉢) → (㉢) → (㉣)

**Dialog** 실전 문제

pp. 256~257

- 01 ③      02 I'm sorry to hear that.      03 ④  
04 ③      05 ⑤      06 on the basketball court  
07 ⑤      08 ②      09 ③  
10 I found it and put it in the umbrella stand      11 ④  
12 ②      13 ③      14 textbook

- 01 '너의 고양이는 어떻게 생겼니?'라고 고양이의 외모를 묻는 질문에 ③ '회색 털과 파란 눈을 가지고 있어.'라고 답하는 것이 적절하다.  
① 그것 끔찍하네! ② 네가 맞는 것 같아.  
④ 걱정 마! 함께 찾자. ⑤ 나는 내일 조부모님을 방문할 거야.
- 02 유감을 표현하는 문장은 I'm sorry to hear that.이다.  
A: 나는 과학 시험에서 떨어졌어.  
B: 그것을 듣게 되어 유감이야. 다음번에는 더 잘할 거야.
- 03 ④ 자전거의 생김새를 묻는 질문에 '정말 안타깝네!'라고 답하는 것은 어색하다.  
① A: 네 새 햄스터는 어떻게 생겼니?  
B: 그것은 부드러운 갈색 털과 아주 작은 분홍색 귀를 가지고 있어.  
② A: 오늘 아침에 학교 버스를 놓쳤어.  
B: 안됐다. 너는 어떻게 학교에 갔니?  
③ A: 네 여동생의 머리카락을 묘사해 줄 수 있니?  
B: 그녀는 길고 곱슬곱슬한 검은 머리카락을 가지고 있어.  
④ A: 네 자전거는 어떻게 생겼니?  
B: 정말 안타깝네!  
⑤ A: 우리 할머니가 병원에 가서.  
B: 그것을 듣게 되어 유감이야. 빨리 좋아지시기 바라.
- 04 고양이를 잃어버렸다는 소녀의 말 다음에 유감을 표현하며 고양이의 생김새를 묻는 ⑥가 오고, 고양이의 생김새를 설명하는 ④가 이어진 다음, 같이 찾아보자고 제안하는 ②, 그에 대해 고마움을 표하는 ③가 오는 것이 자연스럽다.
- 05 가방을 잃어버린 상황에 대한 유감 표현으로 ⑤ '멋지게 들려.'는 적절하지 않다.
- 06 가방을 마지막으로 본 장소를 묻는 질문에 대한 대답 I think I left it on the basketball court.에서 농구장에 놓고 왔음을 알 수 있다.
- 07 ⑤ 실제로 가방을 찾았는지 여부는 대화에 나오지 않았다.  
① 소년은 무엇을 잃어버렸는가?  
② 소년은 자신의 가방을 어디에 두었다고 생각하는가?  
③ 그 가방은 무슨 색인가?  
④ 그 가방에는 어떤 무늬가 있는가? ⑤ 그들은 가방을 찾았는가?
- 08 소년이 ①에 대한 대답으로 개의 생김새를 묘사하고 있으므로 개의 외모를 묻는 ② '그는 어떻게 생겼니?'가 적절하다.  
① 너의 개는 무엇을 하기를 좋아하니? ③ 너의 개의 이름은 무엇이니?  
④ 너는 공원에서 뛰었니? ⑤ 너는 매일 개를 산책시키니?

- 09 ③ Kevin의 개는 짧은 다리(short legs)를 가졌다고 했다.
- 10 found와 put을 병렬 구조로 연결한다.
- 11 남자는 소녀가 찾고 있는 우산을 우산꽃이에 넣어 두었다고 했으므로 남자가 보관해 놓은 우산은 초록색임을 알 수 있다.
- 12 교실을 둘러보고 하고 교과서 안에서 찾았으므로 대화가 이루어지고 있는 장소는 교실이 적절하다.
- 13 ③ 스마트폰은 검은색(black)이라고 했으므로 갈색이 아니다.
- 14 준호는 스마트폰을 잃어버렸지만 Alex와 Kate의 도움으로 교과서 안에서 그것을 찾았다.

**Dialog** 심화 문제 pp. 258~259

01 ④      02 ②      03 That's too bad.      04 ③  
 05 ③      06 ⑤  
 07 I'll call you when we find it. 또는 When we find it, I'll call you.  
 08 ⑤      09 ②  
 10 She[Kate] found it inside his [Junho's] textbook.  
 11 ④      12 What does she look like?

- 01 ④ 반려 새를 묘사해 달라는 요청에 안타까움을 표하는 것은 어색하다.  
 ① A: 나는 지하철에서 지갑을 잃어버렸어.  
 B: 오, 이런! 분실물 센터에 확인해 봤어?  
 ② A: 네 개는 어떻게 생겼니?  
 B: 그녀는 짧은 갈색 털을 가진 작은 개야.  
 ③ A: 내 컴퓨터가 고장 나서 모든 파일을 잃어버렸어.  
 B: 그거 끔찍하다! 백업은 해 두었니?  
 ④ A: 네 반려 새를 묘사해 줄래?  
 B: 그것을 듣게 되어 유감이야. 네가 그것을 찾기를 바라.  
 ⑤ A: 어젯밤에 시끄러워서 잠을 잘 수가 없었어.  
 B: 그것 참 안됐네. 너는 피곤하겠단다.
- 02 고양이를 잃어버렸다는 안 좋은 소식에 유감을 표현하는 ② '그것을 듣게 되어 유감이야.'라고 말하는 것이 적절하다.  
 ① 좋은 시간 보내세요.  
 ③ 멋지게 들려요.  
 ④ 그곳엔 언제 가나요?  
 ⑤ 돌아가야 한다니 안타깝네요.
- 03 I'm sorry to hear that.과 같은 의미로 That's too bad.가 적절하다.
- 04 뒤에서 개의 생김새를 묘사하고 있으므로 ③에 '그는 어떻게 생겼니?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 I lost him in this park.(나는 그를 이 공원에서 잃어버렸어.)라고 직접 언급했으므로 공원이 적절하다.
- 06 도움을 제안하는 말에 우산을 잃어버렸다고 말하는 ㉠가 오고, 그에 대한 유감을 표시하는 ㉡가 온 후, 우산의 생김새를 묘사하는 ㉢가 이어지는 것이 자연스럽다.
- 07 주절 I'll call you 뒤 '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 쓰고, 시간을 나타내는 부사절에서는 미래시제라도 현재시제를 사용한다.
- 08 ⑤ '나는 소셜 미디어를 위해서 스마트폰을 사용해.'는 스마트폰 사용 용도를 설명하는 내용으로 스마트폰을 잃어버린 후 친구들과 함께 찾는 상황과 관련이 없어 흐름상 어색하다.
- 09 ② '그 스마트폰 커버에는 갈색 곰 캐릭터가 있다.'는 대화에서 언급되었다.  
 ① 준호의 스마트폰은 그가 잃어버렸을 때 켜져 있었다. (→ 꺼 두었다고 했다.)  
 ③ 준호는 교실 밖에서 스마트폰을 잃어버렸다. (→ 교실에서 꺼 두었다.)  
 ④ Kate는 준호의 스마트폰을 찾지 못했다. (→ 교실 안에서 찾았다.)  
 ⑤ Alex가 가방에서 그 스마트폰을 찾았다. (→ Kate가 교과서에서 찾았다.)
- 10 질문: Kate는 준호의 스마트폰을 어디에서 찾았는가?

→ 그녀[Kate]는 그것을 그[준호]의 교과서 안에서 찾았다.

- 11 ④ '언제 고양이 사라졌는가'는 대화에서 언급되지 않았다.  
 ① 그 여자아이는 무엇을 하고 있나? ② Bori의 털은 무슨 색인가?  
 ③ Bori의 눈은 무슨 색인가? ⑤ 누가 고양이 찾는 것을 도와줄 것인가?
- 12 빈칸 뒤 소녀가 고양이의 모습을 묘사하고 있으므로 빈칸에는 외모나 생김새를 묻는 표현이 와야 한다. 앞에서 Bori를 She라고 했으므로 What does she look like?로 쓴다.

**Grammar** 확인 문제 pp. 262~263

**1 주격 관계대명사**

**A 01** The man who[that] helped me is a doctor.  
**02** The dog which[that] is running in the park is mine.  
**03** The students who[that] do their best will not regret.  
**04** The book which[that] is on the desk is interesting.  
**05** The letter which[that] arrived yesterday was from my friend.

**B 01** I know a girl who speaks French fluently.  
**02** I watched a movie which won a Golden Globe.  
**03** I am looking for a phone that has a good camera.  
**04** She has a brother who lives in Canada.

**C 01** I have a friend who speaks five languages.  
**02** The boy that broke the window ran away.  
**03** The flowers which are on the table are beautiful.  
**04** People who exercise every day are healthy.  
**05** The park that has a pond is popular.

**2 지각동사**

**A 01** ○      **02** ×, play[playing]  
**03** ○      **04** ×, touch[touching]  
**05** ○

**B 01** saw him get[getting] off  
**02** felt the rain start[starting]  
**03** heard the children laugh[laughing]  
**04** watched the cat chase[chasing]  
**05** saw the sun set[setting]

**C 01** I heard someone call      **02** We watched them play  
**03** She felt the snow fall      **04** I saw her crying  
**05** They heard the birds singing

- 1 주격 관계대명사**
- A 01, 03** 선행사가 사람일 때 주격 관계대명사는 who 또는 that을 쓴다.  
**02, 04, 05** 선행사가 사물이나 동물일 때 주격 관계대명사는 which 또는 that을 쓴다.
- B** 주격 관계대명사는 두 문장을 연결하면서 관계대명사절 안에서 주어 역할을 한다.
- C** 주격 관계대명사 who는 사람, which는 사물/동물을 선행사로 하며, that은 모두 가능하다.
- 2 지각동사**
- A** 지각동사의 목적격보어로 동사원형이나 현재분사가 올 수 있으며, to부정사는 쓸 수 없다.
- B** 지각동사 see, feel, hear, watch 뒤에는 「목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사])」를 쓴다.
- C** 지각동사가 쓰인 5형식 문장은 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 동사원형[현재분사] ~」의 어순으로 쓴다.

01 ③      02 ②

03 I heard my brother laugh.

04 The dog which[that] was barking loudly belongs to my neighbor.

05 ①      06 ②      07 ③      08 ③

09 The singer who[that] won the contest became famous.

10 ④      11 ①, ④      12 ②

13 (1) I saw the cat which[that] was chasing a mouse.  
(2) I saw the cat chase[chasing] a mouse.

- 01 ③ 선행사가 사람(The girl)이고 관계대명사절에서 주어 역할을 하므로 who가 적절하다.  
• 빨간 드레스를 입고 있는 그 소녀는 내 여동생이다.
- 02 ② [to cross → cross[crossing]], 지각동사 saw의 목적격보어는 동사원형이나 현재분사가 와야 하므로 to cross를 cross 또는 crossing으로 고쳐야 한다.  
① 나는 그가 아름다운 노래를 부르는 것을 들었다.  
② 우리는 한 소녀가 길을 건너는 것을 보았다.  
③ 우리는 그들이 테니스 치는 것을 지켜보았다.  
④ 탁자 위에 있는 그 책은 재미있다.  
⑤ 수학을 가르치는 그 선생님은 매우 친절하다.
- 03 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 목적격보어(동사원형)」의 순서로 배열한다.
- 04 who → which(that) 선행사가 동물(the dog)이므로 who를 which 또는 that으로 고쳐야 한다.  
• 크게 짖고 있던 그 개는 내 이웃의 것이다.
- 05 첫 번째는 선행사가 사람이므로 who가 적절하고, 두 번째는 지각동사 felt의 목적격보어로 동사원형 shake 또는 현재분사 shaking이 적절하다.  
• 우리를 도와준 그 남자는 의사이다.  
• 나는 지진 동안 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.
- 06 첫 번째는 지각동사 saw의 목적격보어로 동사원형 play 또는 현재분사 playing이 적절하고, 두 번째는 선행사가 사물이므로 which나 that이 적절하다.  
• 우리는 놀이터에서 놀고 있는 아이들을 보았다.  
• 파란 지붕을 가진 그 집은 내 것이다.
- 07 선행사가 사람이고, '피아노를 치고 있는'에서 현재진행형임을 알 수 있으므로 관계대명사절에 be동사를 사용해 who is playing이 올바르다.
- 08 지각동사 heard의 목적격보어로 동사원형 또는 현재분사가 오므로 I heard someone knock[knocking] the door가 된다.
- 09 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who 또는 that을 사용하고, 관계대명사절의 동사는 시제에 맞춰 won을 쓴다.
- 10 ㉠ [to leave → leave[leaving]] 지각동사 notice의 목적격보어는 동사원형이나 현재분사를 쓴다.  
㉡ [which → who[that]] 선행사(the boy)가 사람이므로 who[that]를 쓴다.  
㉢ [teach → teaches] 선행사(The teacher)가 3인칭 단수이므로 단수동사 teaches를 쓴다.  
㉣ 나는 그가 조용히 방을 떠나는 것을 알아챘다.  
㉤ 창문을 깬 그 소년은 도망쳤다.  
㉥ 우리는 누군가 샤워하면서 노래하는 것을 들었다.  
㉦ 영어를 가르치는 그 선생님은 캐나다 출신이다.  
㉧ 그녀는 태양이 산 위로 떠오르는 것을 지켜보았다.
- 11 목적격보어 자리에 현재분사 flying이 왔으므로 빈칸에는 지각동사가 적절하다. ① let은 목적격보어로 동사원형을 취하고, ④ helped는 목적격보어로 동사원형이나 to부정사를 취한다.
- 12 ② that은 사물을 선행사로 하는 주격 관계대명사로 올바르게 사용되었다.  
① [she to sing → her sing[singing]]    ③ [to play → play[playing]]  
④ [whom → who[that]]    ⑤ [which → who[that]]

- ① 나는 그녀가 아름답게 노래하는 것을 들었다.  
② 빨리 달리는 그 자동차는 비싸다.  
③ 우리는 그가 농구하는 것을 지켜보았다.  
④ 춤추고 있는 그 소녀는 내 친구이다.  
⑤ 누구든 열심히 공부하는 사람은 성공할 것이다.

- 13 (1) 선행사가 동물이므로 관계대명사 which 또는 that을 쓴다.  
(2) 지각동사 saw 뒤에 「목적어+동사원형(현재분사)」 순서로 쓴다.

01 ⑤      02 ④      03 ③

04 I saw the boy who broke the vase.      05 ①

06 felt someone watch[watching] me      07 ⑤

08 ⑤      09 ②      10 (1) run[running] (2) bark[barking]

11 ②

12 Mr. Hills who[that] teaches English is very kind.

13 We watched the plane disappear[disappearing] into the clouds.

- 01 ⑤ 선행사가 사람이고 who가 주격 관계대명사로 올바르게 사용되었다.  
① [to beat → beat[beating]]    ② [to sing → sing[singing]]  
③ [brown → is brown]    ④ [who → which[that]]  
① 그녀는 그녀의 심장이 빠르게 뛰는 것을 느꼈다.  
② 우리는 그들이 교가를 부르는 것을 들었다.  
③ 나에게 속하는 곰인형은 갈색이다.  
④ 그 도시를 관통하여 흐르는 강은 폭이 넓다.  
⑤ 늦게 도착하는 사람은 누구든 사과해야 한다.
- 02 ④ 선행사 Students에 who가 올바르게 사용되고 동사도 복수형으로 일치한다.  
① [to play → play[playing]]    ② [which → who[that]]  
③ [to dance → dance[dancing]]    ⑤ [who → which[that]]  
① 나는 그가 기타 치는 것을 들었다.  
② 너에게 전화한 그 남자가 기다리고 있다.  
③ 그녀는 내가 무대에서 춤추는 것을 지켜보았다.  
④ 열심히 공부하는 학생들은 좋은 성적을 받는다.  
⑤ 쥐를 잡은 그 고양이는 만족해 보였다.
- 03 ㉠ 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who 또는 that을 써야 한다.  
㉡ 지각동사의 목적격보어로 동사원형 play 또는 현재분사 playing을 써야 한다.  
㉢ 선행사가 사물이므로 which 또는 that을 써야 한다.  
• 옆집에 사는 그 여자는 의사이다.  
• 나는 아이들이 즐겁게 노는 것을 지켜보았다.  
• 많은 상을 받은 그 영화는 그에 의해 감독되었다.
- 04 주격 관계대명사 who를 사용하여 I saw the boy와 broke the vase를 연결한다.
- 05 ① [to take → take[taking]] 지각동사 saw의 목적격보어 자리에 take off 또는 taking off가 와야 한다.  
① 우리는 그 비행기가 이륙하는 것을 보았다.  
② 나는 구석에서 강아지가 우는 것을 들었다.  
③ 규칙적으로 운동하는 사람들은 더 오래 산다.  
④ 언덕 위에 서 있는 그 집은 오래되었다.  
⑤ 과학을 가르치는 그 선생님은 인기가 있다.
- 06 지각동사 feel은 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 취하므로 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사]) ~」의 형태로 쓴다.
- 07 ⑤ 선행사 The man이 3인칭 단수이므로, living은 lives 또는 is living으로 고쳐야 한다.  
① 노래하고 있는 그 소녀는 재능이 있다.

- ② 나는 그들이 다리를 건너는 것을 보았다.
- ③ 그에게 속하는 그 자동차는 비싸다.
- ④ 우리는 아기가 밤새 우는 것을 들었다.
- ⑤ 3층에 살고 있는 그 남자는 친절하다.

- 08** ④ [came → come[coming]] 지각동사 saw의 목적격보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 한다.
- 새로운 약을 발견한 과학자는 유명해졌다. 그녀는 환자들이 나아지는 것을 지켜보았다. 그녀가 사용한 약은 매우 효과적이었다. 수년이 걸린 그 연구는 마침내 성공했다. 그녀는 그녀의 꿈이 이루어지는 것을 보았다.
- 09** ① [twinkles → twinkle[were twinkling]]
- ① [to enter → enter[entering]]
  - ② 이 마을에 사는 사람들은 매우 친절하다.
  - ③ 우리는 하늘에서 반짝이는 별들을 관찰했다.
  - ④ Robert는 누군가가 몰래 건물에 들어가는 것을 알아챘다.
  - ⑤ 이 소설을 쓴 작가는 노벨상을 받았다.
  - ⑥ 모든 사람들은 지진에 의해 건물이 흔들리는 것을 느꼈다.
- 10** (1), (2) see와 hear는 지각동사이므로 목적격보어 자리에 동사원형이나 현재분사를 쓴다.
- (1) 벤치에 앉아 있는 그 소년은 두 남자가 달리는 것을 보았다.
  - (2) 그 소년은 또한 그 개가 짖는 것을 들었다.
- 11** ③ 선행사가 birds이고 과거의 일이므로 that flew가 적절하다.
- ① 지각동사 felt의 목적격 보어로 blow나 blowing이 적절하다.
  - 겨울을 나려고 남쪽으로 날아갔던 새들이 돌아왔다.
  - 나는 바람이 창문을 통해 불어오는 것을 느꼈다.
- 12** 선행사가 Mrs. Hills로 사람이므로 주격 관계대명사는 who 또는 that을 쓴다. 3인칭 단수이므로 관계대명사 뒤의 동사는 teaches로 쓴다.
- 13** 지각동사가 사용된 5형식 문장은 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사]) ~.」의 형태로 쓴다.

**Reading** 내용 확인하기

pp. 271~272

- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| 01 ~로(서)          | 02 포장하다, 싸다 |
| 03 put            | 04 to buy   |
| 05 that           | 06 부사적      |
| 07 옆집에            | 08 곤경에 빠졌다  |
| 09 ~을 알아내다, 찾아내다  | 10 ~쯤, 약    |
| 11 안에             | 12 부스리기     |
| 13 and            | 14 탐정 소설    |
| 15 체중을 줄이다, 살을 빼다 | 16 무엇보다도    |
| 17 정확한            | 18 마지막으로    |
| 19 복통             | 20 to take  |

**Reading** 적절한 어휘·어법 고르기

p. 273

- |               |            |                |
|---------------|------------|----------------|
| 01 him a cake | 02 put     | 03 to buy      |
| 04 that       | 05 ate     | 06 who         |
| 07 who        | 08 in      | 09 with        |
| 10 find       | 11 was     | 12 and         |
| 13 oldest     | 14 around  | 15 opened, was |
| 16 that       | 17 around  | 18 because     |
| 19 all        | 20 between | 21 reading     |
| 22 to drink   | 23 see     | 24 any         |
| 25 much       | 26 go      | 27 coming      |
| 28 youngest   | 29 baking  | 30 in          |
| 31 to take    | 32 see     | 33 who         |

**Reading** 순서 배열하기·영작하기

pp. 274~279

- 01** Today was Dad's birthday. // As a secret gift, Mom baked him a cake.
- 02** She wrapped the cake in a box and put it on the table in the kitchen.
- 03** Then she went out to buy candles at 11.
- 04** When she came back home one hour later, she found that the box was empty.
- 05** Someone ate the whole cake!
- 06** Mom called Ms. Jones to find the person who ate the cake.
- 07** Ms. Jones was a wise old lady who lived next door.
- 08** Everyone in town came to her when they were in trouble.
- 09** Ms. Jones came with her sweet smile.
- 10** "Don't worry! Let's find out the big eater!"
- 11** She asked Mom, "Who was in the house this morning?"
- 12** "My children, Harry, Carol, and Tom."
- 13** First, Ms. Jones spoke with Harry, the oldest son, "Someone ate your mom's cake."
- 14** What did you do this morning?" // "I played soccer, and I came back home around 11."
- 15** I saw the box on the table and opened it. // There was a cake inside, but I didn't eat it."
- 16** "What did you do after that?" // "I just went to my room."
- 17** "Hmm.... Then why do you have crumbs around your mouth?"
- 18** "Oh, I ate some chocolate cookies because I was hungry."
- 19** Next, Ms. Jones talked to Carol, the daughter. // She stayed home all morning.
- 20** Ms. Jones asked, "What were you doing between 11 and 12?"
- 21** "I was reading a detective novel in the living room."
- 22** I went to the kitchen to drink some water and found the box on the table.
- 23** But I couldn't see the cake inside the box.
- 24** You know, I'm trying to lose weight these days. // So, I don't eat any dessert.
- 25** Most of all, I don't like chocolate cake. // Too much sugar and butter in it."
- 26** "When did you go to the kitchen?"
- 27** "I don't know the exact time, but I saw Tom coming out of the kitchen."
- 28** Finally, Ms. Jones met Tom, the youngest son. // "Tom, you like your mom's cake, right?"
- 29** "Yeah, I like it. // Actually, I smelled Mom baking a cake in the morning."
- 30** But I had a stomachache, so I stayed in bed." // "Did you go to the kitchen?"
- 31** "Yes, I went to the kitchen to take some medicine at about 11:30."
- 32** The box was open, so I could see the cake in it. Then I closed the box."
- 33** Ms. Jones smiled and said, "The person who lied ate the cake."

- 01 ①      02 ⑤      03 ③      04 ②  
 05 she went out to buy candles at 11[at 11 to buy candles]  
 06 Mom called Ms. Jones to find the person who[that] ate the cake.  
 07 empty    08 ⑤      09 ③      10 ⑤      11 ⑤  
 12 ③      13 ④  
 14 What were you doing between 11 and 12      15 ③  
 16 ②      17 ④      18 ②      19 ③      20 ④  
 21 ㉠ → Finally    ㉡ → Actually      22 ③      23 ④  
 24 Ms. Jones smiled and said, "The person who lied ate the cake."  
 25 He[Tom] went to the kitchen to take some medicine.

- 01 as는 전치사로 '~로서(자격, 용도)'의 의미로 쓰인다.  
 02 동사 bake가 쓰인 4형식 문장은 간접목적어 앞에 전치사 for를 써서 'bake + 직접목적어 + for 간접목적어' 형태의 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 03 주어진 문장은 '누군가가 케이크를 통째로 먹었어!'라는 뜻으로 상자가 비어 있다는 것을 발견한 직후에 나오는 것이 적절하므로 ③에 들어가야 한다.  
 04 ㉠ wrap A in B: A를 B로 싸다[포장하다]  
 ① be in trouble: 곤경에 처하다  
 05 과거의 일이므로 동사는 과거형인 went out으로 쓰며, 목적을 나타내는 to 부정사의 부사적 용법을 이용하여 영작한다.  
 06 [which → who[that]] 선행사가 사람(the person)이므로 관계대명사 which를 who 또는 that으로 고쳐 써야 한다.  
 07 '안에 아무것도 없는'이라는 의미를 나타내는 단어는 empty(텅 빈)이다.  
 08 ⑤ Ms. Jones는 온 마을 사람들의 어려운 일을 해결해 주는 역할을 하고 있지만, 탐정 소설 작가라는 언급은 없다.  
 09 엄마가 만든 케이크를 누가 먹었는지 추리하는 이야기이므로 글의 제목으로 ③ '사라진 케이크의 수수께끼'가 가장 적절하다.  
 ① 우리 집 케이크 비법  
 ② 집안에 숨겨진 비밀  
 ④ 지혜로운 노부인, Ms. Jones  
 ⑤ 좋은 이웃은 언제나 서로 돕는다  
 10 around는 부사로 시간 앞에 써서 '~쯤, 약'이라는 의미로 쓰인다. 전치사로 쓰일 때는 '~둘레에, 주변에'라는 뜻으로 쓰인다.  
 11 (A) opened와 병렬구조를 이루므로 과거형 동사 saw가 적절하다.  
 (B) 「There + be동사 + 주어」 구문은 '~이 있다'라는 의미로 주어(a cake)가 단수명사이므로 단수동사 was가 적절하다.  
 (C) 뒤에 주어(I)와 동사(was)가 있는 절이 이어지므로 접속사 because가 적절하다.  
 12 that은 앞 문장에서 Harry가 케이크 상자를 열어 본 행동을 가리킨다.  
 13 Harry는 케이크를 보았지만 먹지 않았다고 주장했으며, 입가에 부스러기가 묻은 이유도 배가 고파 초콜릿 쿠키를 먹었기 때문이라고 설명했다. 따라서 ④ '그는 엄마가 만든 케이크를 먹었다.'는 뒷글의 내용만으로 확인할 수 없다.  
 ① 그는 아이들 중 가장 나이가 많다.  
 ② 그는 상자 안에서 케이크를 발견했다.  
 ③ 그는 집에 돌아왔을 때 배가 고파졌다.  
 ⑤ 그의 입 주변에 부스러기가 있다.  
 14 과거진행형 의문문은 「What + was/were + 주어 + 현재분사 ~?」의 어순이다. between A and B는 'A와 B 사이'를 의미한다.  
 15 ③ [some → any] 부정문에서는 any를 사용한다.  
 ④ [many → much[a lot of/lots of]] sugar는 셀 수 없는 명사이므로 much가 적절하다. a lot of 또는 lots of를 쓸 수도 있다.  
 16 ㉡와 ①③④⑤는 '~하기 위해서'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부

- 정사이다.  
 ②는 decide의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이다.  
 ① 나는 축구를 하기 위해 공원에 갔다.  
 ② 그녀는 과학 동아리에 가입하기로 결정했다.  
 ③ 그는 그의 친구를 만나기 위해 집을 일찍 떠났다.  
 ④ 그녀는 뉴스를 보기 위해 TV를 켰다.  
 ⑤ 그는 신선한 공기를 얻기 위해 창문을 열었다.  
 17 접속사 but은 '그러나, 하지만'의 의미로 앞 내용과 반대되는 내용을 연결한다.  
 18 try to + 동사원형: ~하려고 노력하다  
 lose weight: 체중을 줄이다  
 these days: 요즘  
 19 Most of all은 '무엇보다도, 가장 중요한 것은'이라는 의미로 ⑤ Above all과 바꿔 쓸 수 있다.  
 20 본문에서 Carol은 초콜릿 케이크를 좋아하지 않는다고 했으므로 ④가 틀렸다.  
 21 Finally는 '마침내, 드디어'이다.  
 Actually는 '사실은, 실제로'이다.  
 22 「smell + 목적어 + 동사원형/현재분사」는 '~가 ...하는 것을 냄새 맡다'의 5형식 구문이다. 지각동사 smell의 목적격보어로 bake 또는 baking이 적절하다. 그러나 동사원형은 주로 진행 중인 동작을 처음부터 끝까지 보거나 들은 경우에 사용하므로 현재분사가 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 23 stay in bed는 '침대에 누워 있다'라는 의미의 표현이다.  
 「about + 시각」은 '~쯤'이라는 의미이다.  
 24 [lying → lied] 관계대명사 who가 주어 역할을 하므로 lying을 과거형 동사 lied로 고쳐야 한다.  
 25 본문에서 Tom은 I went to the kitchen to take some medicine이라고 말했다.  
 질문: 왜 Tom은 주방으로 갔는가?  
 → 그는[Tom은] 주방에 약을 먹으러 갔다.

- 01 ②      02 ③      03 ③  
 04 was a wise old lady who[that] lived next door  
 05 the person who ate the cake      06 ④      07 ②  
 08 ③, ④      09 ③  
 10 There was a cake inside, but I didn't eat it.      11 ③  
 12 ate some chocolate cookies because I was hungry  
 13 ③      14 ⑤      15 ②      16 ③      17 ②  
 18 ⑤      19 is trying to lose weight      20 ④  
 21 I smelled Mom baking a cake in the morning  
 22 ①      23 ③      24 ④  
 25 The person who[that] lied ate the cake.

- 01 ② '한 곳에 머무르고 떠나지 않다'는 stay(머무르다)의 영영풀이이다.  
 ① 누군가가 태어난 날 (birthday: 생일)  
 ③ 무언가를 종이, 천 또는 다른 재료로 뒀다 (wrap: 포장하다, 싸다)  
 ④ 불을 켜기 위해 태우는 밀랍 막대 (candle: 초)  
 ⑤ 어떤 것의 전부; 완전 (whole: 전체의)  
 02 (a) 케이크를 상자에 포장한 후 테이블에 놓았다는 의미이므로 put이 적절하다. (cf. cut: 자르다)  
 (b) 누군가 케이크를 다 먹었다는 내용이 뒤에 이어지므로 상자가 비었다는 의미의 empty가 적절하다. (cf. full: 가득 찬)

- (c) 마을 사람들이 곤경에 처했을 때 Ms. Jones를 찾아온다는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 trouble이 적절하다. (cf. travel: 여행)
- 03** ㉠ '엄마가 집에 돌아왔을 때'라는 의미의 시간 접속사 When이 적절하다.  
㉡ '그들이 곤경에 처했을 때'라는 의미의 시간 접속사 when이 적절하다.
- 04** '옆집에 사는 현명한 노부인'이라는 의미가 되도록 선행사 a wise old lady를 수식하는 주격 관계대명사절 who[that] lived next door를 사용하여 Ms. Jones was a wise old lady who lived next door.로 문장을 완성한다.
- 05** the big eater는 '먹보, 대식가'라는 의미로 케이크를 먹은 사람을 가리키므로 the person who ate the cake가 적절하다.
- 06** Ms. Jones가 케이크를 먹은 사람을 찾겠다고 했으므로 그 과정이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 07** ㉡ 엄마는 초(candles)를 사기 위해 외출했다고 했으므로 일치하지 않는 내용이다. 포장지는 언급되지 않았다.  
① Matt: 엄마는 아빠를 위한 비밀 선물을 준비했어.  
② Anne: 엄마는 포장지와 초를 사기 위해 외출했어.  
③ Jerry: 엄마는 1시간 후에 돌아왔어.  
④ 민하: 엄마는 Ms. Jones에게 도움을 요청했어.  
⑤ 지호: 세 아이들은 아침에 집에 있었어.
- 08** ㉢ 케이크에 꽃을 초가 몇 개 필요한지와 ㉣ Ms. Jones가 마을 사람들을 주말에 도와주는지는 알 수 없다.  
① 엄마는 아빠를 놀라게 해 주고 싶었다.  
② 아빠는 아침에 집에 없었다.  
③ 엄마는 케이크에 꽃을 초 12개가 필요했다.  
④ Ms. Jones는 주말에 마을 사람들을 도와준다.  
⑤ Ms. Jones는 누가 케이크를 먹었는지 알아낼 준비가 되어 있다.
- 09** 주어진 문장은 '저는 테이블 위의 상자를 보고 열었어요.'라는 의미로 상자 안에 케이크가 있었다고 말하기 전인 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 10** [is → was, them → it] 과거의 일이므로 There is는 There was로, them은 앞에 나온 the cake를 가리키므로 단수 대명사 it으로 고쳐야 한다.
- 11** 뒤에서 쿠키를 먹었다는 언급이 나오며, 입 주위에 있는 것이므로 '부스러기'를 의미하는 ㉢ crumbs가 적절하다.  
① 먼지 ② 잉크 ④ 페인트 ⑤ 거품
- 12** '배가 고파서 초콜릿 쿠키를 먹었다'는 의미가 되도록 ate some chocolate cookies because I was hungry로 배열한다.
- 13** ㉢ 케이크가 무슨 맛인지는 언급되어 있지 않다.  
① Harry는 어떤 스포츠를 했는가? (→ 축구)  
② Harry는 언제 집에 돌아왔는가? (→ 11시 즈음)  
④ Ms. Jones는 왜 Harry가 케이크를 먹었다고 생각했는가? (→ 입 주변에 부스러기가 있어서)  
⑤ Harry는 왜 초콜릿 쿠키를 먹었는가? (→ 배가 고파서)
- 14** 11시와 12시 사이에 무엇을 했냐는 질문에 대한 답변으로 거실에서 책을 읽고 있었다고 답하는 (C)가 옳고, 물을 마시러 주방에 갔지만 상자 안의 케이크를 보지 못했으며 요즘 살을 빼는 중이라고 말하는 (B)가 온 후, 그렇기 때문에 디저트를 먹지 않는다고 말하는 (A)가 이어지는 것이 자연스럽다.
- 15** ㉡ 부정문에서는 any를 사용한다.  
⑥ 셀 수 없는 명사 sugar와 butter를 수식하므로 much가 적절하다.
- 16** 문맥상 '정확한 시간'이라는 의미가 자연스러우므로 ㉢ exact가 적절하다.  
① 자유로운 ② 늦은 ④ 틀린 ⑤ 보통의
- 17** 「지각동사(see)+목적어+동사원형/현재분사」는 '~가 ...하는 것을 보다'의 의미이다. 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 18** ㉤ '미스터리'의 정답을 찾는 사람에 관한 이야기'는 detective novel(탐정 소설)의 영영말어미이다.  
① 안에 아무것도 들어 있지 않은 → empty(텅 빈)  
② 먹고 싶다고 느끼는 → hungry(배고픈)  
③ 한 장소에 있고 떠나지 않다 → stay(머무르다)  
④ 대가 없이 누군가에게 주는 것 → gift(선물)
- 19** 질문: Carol은 요즘 왜 후식을 먹지 않는다고 말했는가?

→ 그녀는 살을 빼려고 노력하고 있다.

- 20** ㉣는 언급되었으나 나머지는 지문의 내용과 다르거나 알 수 없다.  
① Carol은 아침 내내 거실에 있었다.  
② Ms. Jones는 디저트를 좋아하지 않는다.  
③ Carol은 상자 안에 있는 케이크를 보았다.  
④ Carol은 거실에서 소설을 읽었다.  
⑤ Tom은 오늘 아침에 주방에 있지 않았다.
- 21** 「지각동사(smelled) + 목적어 + 현재분사」 구문을 사용하여 I smelled Mom baking a cake in the morning으로 배열한다.
- 22** 엄마가 케이크를 굽는 냄새를 맡았지만 배가 아파서 일어나지 못했다는 의미이므로 ㉠ '나는 침대에 누워 있었다'가 적절하다.  
② 나는 엄마를 도왔다  
③ 나는 내 방을 청소했다  
④ 나는 숙제를 끝내야 했다  
⑤ 나는 친구들을 만나러 밖에 나갔다
- 23** 상자가 열려 있어서 케이크를 볼 수 있었다는 의미이므로 ㉢ '열린'이 적절하다.  
① 가득 찬 ② 깨끗한 ④ 무거운 ⑤ 텅 빈
- 24** Tom은 약을 먹기 위해 주방에 갔다고 했으므로 ㉣ 'Tom은 물을 마시러 주방에 갔다.'는 틀렸다.  
① Ms. Jones는 마지막으로 Tom을 만났다.  
② Tom은 엄마의 케이크를 좋아한다.  
③ Tom은 오늘 아침에 배가 아팠다.  
⑤ Tom은 상자 안의 케이크를 보았다.
- 25** '거짓말을 한 사람'이라는 의미가 되도록 선행사 The person을 수식하는 주격 관계대명사절 who[that] lied를 사용하여 The person who lied ate the cake.로 쓴다.

**Plus** 기타 지문

p. 288

01 T                      02 F                      03 T

- 01** 글쓴이는 바닥에 있는 귀걸이를 이유로 Ms. Green이 도둑이라고 생각한다.  
**02** 글쓴이는 Mr. Roberts의 긴 코트가 아닌 그의 신발을 첫 번째 단서로 언급했다.  
**03** 탐정 Mr. Owl은 Mr. Roberts가 그림을 긴 코트 안에 숨겼다고 말한다.

**Plus** 기타 지문 실전 문제

p. 289

01 who[that] stole                      02 ㉤                      03 ㉡, ㉤  
04 ㉢                      05 ㉡                      06 ㉣  
07 his shoes

- 01** 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who[that]와 동사 steal의 과거시제 stole이 들어가야 한다.  
**02** 본문에서 The second clue is an earring on the floor라고 언급되어 있으므로 ㉤가 정답이다.  
**03** 선행사 the person을 수식하는 본문에서 Ms. Green을 의심하는 단서로 긴 드레스와 바닥에 떨어진 귀걸이를 언급했다.  
**04** 문맥상 '그림을 코트 안에 숨길 수 있다'는 의미가 되어야 하므로 ㉢ '숨기다'가 적절하다.  
① 찾다 ② 그리다 ④ 팔다 ⑤ 사다  
**05** 본문에서 There are footprints on the floor.라고 언급되어 있으므로 ㉡가 일치하는 내용이다.

- 06 ㉠와 ㉡는 주격 관계대명사로 쓰였다. ①②⑤는 의문대명사, ③은 목적격 관계대명사이다.  
 ① 네가 누구인지 말해 줘  
 ② 누가 그 비밀을 말해 주었니?  
 ③ 내가 만난 그 사람은 친절했다.  
 ④ 노래하고 있는 그 소녀는 내 여동생이다.  
 ⑤ 누가 창문을 썼는지 나는 모른다.
- 07 them은 앞 문장의 his shoes를 가리킨다.

서울형 끝내기

pp. 290~293

- 01 find out  
 02 candle  
 03 (1) whole (2) empty (3) clue  
 04 ㉠ → steal ㉡ → hide  
 05 That's too bad.  
 06 ㉠ → sorry, to, hear  
 ㉡ → Let's, find  
 07 He has a long body and short legs.  
 08 green, handle  
 09 He put it in the umbrella stand.  
 10 She is the woman who solved the problems.  
 11 (1) ㉠ → I heard him sing[singing] a song.  
 (2) ㉡ → I saw the boy and a cat that were sleeping on the sofa.  
 12 The train which[that] leaves in 15 minutes goes to Seoul.  
 13 I saw someone enter[entering] the building yesterday.  
 14 The people who work in this store are friendly.  
 15 I felt the earthquake shake[shaking] my house.  
 16 She wrapped the cake in a box and put it on the table in the kitchen.  
 17 She was away for one hour.  
 18 (d)isappeared  
 19 When she came back home one hour later, she found that the box was empty.  
 20 ㉠ → There was a cake inside, but I didn't eat it.  
 21 I ate some chocolate cookies because I was hungry.  
 22 He[Harry] played soccer and came back home.  
 23 drink, some, water, Tom, come[coming]  
 24 (1) [예시 답안] She is trying to lose weight.  
 (2) [예시 답안] She doesn't eat any dessert.  
 (3) [예시 답안] She doesn't like chocolate cake.  
 25 Actually, I smelled Mom bake a cake in the morning.

- 01 find out: ~을 알아내다  
 02 '불을 켜기 위해 태우는 밀랍 막대'는 candle(초, 양초)의 영영풀이이다.  
 → 불이 나가면 우리는 양초를 사용할 수 있다.  
 03 (1) whole: 전체의, 온전한 (2) empty: 텅 빈 (3) clue: 단서  
 (1) 그녀는 혼자서 피자 전체를 다 먹었다.  
 (2) 그들이 떠난 후 그 방은 완전히 비어 있었다.  
 (3) 경찰은 범죄 현장에서 중요한 단서를 발견했다.  
 04 ㉠ steal(훔치다): 내 것이 아닌 것을 가져가다  
 ㉡ hide(숨기다): 무언가를 아무도 볼 수 없는 곳에 두다  
 05 상대방의 안 좋은 소식에 대한 유감은 That's too bad. (그것 안됐다.)로 표

- 현한다.  
 A: 나는 공원에서 재킷을 잃어버렸어!  
 B: 그것 참 안됐다. 그것은 어떻게 생겼니?  
 A: 그것은 꽃무늬가 있는 검정색이야.
- 06 ㉠ I'm sorry to hear that.: 그것을 듣게 되어 유감이야.  
 ㉡ Let's find ~: ~을 찾아보자
- 07 Kevin의 개는 몸이 길고 다리가 짧은 특징을 가지고 있다.  
 08 대화에 It's green, and it has a brown handle.이라고 언급되어 있다.  
 • 소녀의 우산은 녹색이었고, 갈색 손잡이를 가지고 있었다.  
 09 대화에 I found it and put it in the umbrella stand(저는 그것을 찾았고 우산꽂이에 넣었어요.)라고 언급되어 있다.  
 질문: 남자는 우산을 찾은 후 무엇을 했는가?  
 10 선행사를 the woman으로 쓰고, 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who를 사용하여 문장을 연결한다.  
 11 ㉠ [to sing → sing[singing]] 지각동사 heard의 목적격보어로 to sing이 아닌 sing 또는 singing이 와야 한다.  
 ㉡ [which → that] 선행사가 the boy and a cat으로 사람과 동물이므로 주격 관계대명사는 which가 아닌 that을 써야 한다.  
 ㉢ 나는 그가 노래를 부르는 것을 들었다.  
 ㉣ 찾고 있던 그 개는 지금은 없어졌다.  
 ㉤ 그녀는 태양이 산 너머로 떠오르는 것을 지켜보았다.  
 ㉥ 나는 소파에서 자고 있던 그 소년과 고양이를 보았다.
- 12 선행사가 사물(The train)이므로 주격 관계대명사로 which 또는 that을 사용한다.  
 그 기차는 서울로 간다. 그것은 15분 후에 출발한다.  
 → 15분 후에 출발하는 그 기차는 서울로 간다.  
 13 「지각동사(see) + 목적어 + 목적격보어(동사원형/현재분사)」는 '~가 ...하는 것을 보다'의 의미이다.  
 14 선행사 The people이 사람이고 복수명사이므로 관계대명사 who와 복수동사 work를 사용하여 문장을 완성한다.  
 15 「지각동사(feel) + 목적어 + 목적격보어(동사원형/현재분사)」는 '~가 ...하는 것을 느끼다'의 의미이다.  
 16 '케이크를 상자에 포장했다'는 wrapped the cake in a box로, '그것을 테이블 위에 놓았다'는 put it on the table로 쓰고, 병렬 구조가 되도록 and로 연결한다.  
 17 본문에 one hour later라고 언급되어 있다.  
 away from: ~에서 떨어져, for + 시간: ~동안  
 질문: 엄마는 집을 얼마나 오래 비웠는가?  
 → 그녀는 한 시간 동안 집을 비웠다.  
 18 disappear: 사라지다  
 • 엄마가 초를 사서 돌아왔을 때, 케이크는 사라져 있었다.  
 19 [what → that] 동사 found의 목적절인 명사절을 이끄는 접속사 that을 써야 한다.  
 20 [is → was] 과거 시제이므로 There is를 There was로 고쳐야 한다.  
 21 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 이용한다.  
 22 본문에 I played soccer and I came back home이라고 언급되어 있다.  
 질문: Harry가 식탁 위의 상자를 보기 전에 무엇을 했는가?  
 → 그는 축구를 하고 집으로 돌아왔다.  
 23 Carol은 11시에서 12시 사이에 물을 마시러 주방에 갔고, 주방에서 Tom이 나오는 것을 보았다.  
 24 (1) [예시 답안] She is trying to lose weight.  
 (2) [예시 답안] 그녀는 어떤 디저트도 먹지 않는다.  
 (3) [예시 답안] 그녀는 초콜릿 케이크를 좋아하지 않는다.  
 25 「지각동사(smell) + 목적어 + 목적격보어(동사원형/현재분사)」는 '~가 ...하는 것을 냄새 맡다'의 의미이다. 그러나 동사원형은 주로 진행 중인 동작을 처음부터 끝까지 보거나 들은 경우에 사용하므로 현재분사가 들어가는 것이 가장 적절하다.

- 01 ②      02 ③      03 is good at      04 ⑤  
 05 ③      06 ④  
 07 let's go to the basketball court and look for it  
 08 ④      09 ④      10 ②      11 ②      12 ①  
 13 I heard them play[playing] in the yard.  
 14 ④      15 ⑤      16 ③      17 ⑤      18 ③  
 19 hungry    20 Because he had crumbs around his mouth.  
 21 I went to the kitchen to drink some water and found the box on the table.  
 22 ③  
 23 I don't know the exact time, but I saw Tom come[coming] out of the kitchen.  
 24 ④      25 ④, ⑤

- 01 의사가 복통에 준 것이므로 ② medicine(약)이 적절하다.  
 • 그 의사는 내 복통을 위해 나에게 약을 주었다.  
 ① 그림자 ③ 무늬 ④ 주머니 ⑤ 손잡이
- 02 '안에 아무것도 없는'은 ③ empty(텅 빈)의 영영풀이다.  
 ① 전체의 ② 정확한 ④ 없어진 ⑤ 유명한
- 03 be good at: ~을 잘하다
- 04 단어들을 바르게 배열하면 What does your dog look like?의 어순이므로 다섯 번째 오는 단어는 ⑤ look이다.
- 05 귀걸이를 잃어버린 상황에 대해 ③ I'm sorry to hear that.(그것을 듣게되어 유감이야.)이 적절한 위로 표현이다.  
 A: 오, 안돼! 나는 귀걸이를 잃어버렸어!  
 B: 그 말을 듣게 되어 유감이야.  
 ① 그거 정말 신나는구나!                      ② 나는 귀걸이를 하지 않아.  
 ④ 어디서 그것을 샀니?                        ⑤ 내가 선물로 귀걸이를 줄게.
- 06 ④ '상을 받아서 기뻐다'는 좋은 소식에 I'm sorry to hear that.(그것을 듣게 되어 유감이야.)라고 하는 것은 어색하다.  
 ① A: 너의 토끼는 어떻게 생겼니?  
 B: 그것은 긴 귀와 작은 코를 가지고 있어.  
 ② A: 나는 내 휴대폰을 물에 떨어뜨렸어.  
 B: 오, 안돼! 그것 끔찍하다.  
 ③ A: 네 새 가방을 묘사해 줄 수 있니?  
 B: 그것은 빨간 하트무늬가 있는 흰색이야.  
 ④ A: 나는 그 상을 타서 너무 행복했어.  
 B: 그 소식을 들어서 유감이야.  
 ⑤ A: 우리 팀은 어제 그 경기를 졌어.  
 B: 그거 너무 안됐어.
- 07 「let's + 동사원형」으로 시작하고, look for(~을 찾다)를 사용한다.
- 08 대화에서 소년은 농구장에 가방을 두고 온 것 같다고 했으나, 어제라고 하지는 않았으므로, ④는 내용과 일치하지 않는다.
- 09 ① 선행사가 the cat이므로 관계대명사를 which나 that으로 써야 한다.  
 ② 선행사가 the man으로 3인칭 단수이므로 관계대명사 다음의 동사 live를 lives로 써야 한다.  
 ③ 선행사가 The girl이므로 관계대명사를 who나 that으로 써야 한다.  
 ⑤ 선행사가 the people and cars이므로 선행사를 that으로 써야 한다.  
 ① 자고 있는 고양이는 내 것이다.  
 ② 나는 옆집에 사는 남자를 안다.  
 ③ 노래하고 있는 소녀는 내 여동생이다.  
 ④ 이 문을 여는 열쇠가 없어졌다.  
 ⑤ 지나가는 사람들과 차들을 바라.
- 10 지각동사 saw 뒤에 목적격보어로 현재분사 opening이 적절하다. 동사원형

open을 쓸 수도 있다.

- 11 사람(The woman)이 선행사이므로 관계대명사 who나 that을 쓰고, 3인칭 단수 주어이므로 teaches가 적절하다.  
 • 그 여자는 나의 이모이다. 그녀는 역사를 가르친다.  
 → 역사를 가르치는 그 여자는 나의 이모이다.
- 12 ② 사람이 선행사이므로 who나 that을 써야 한다.  
 ⑥ 지각동사 felt의 목적격 보어로 동사원형 fall이나 현재분사 falling을 써야 한다.  
 • 나는 모자를 쓰고 있는 그 남자를 보았다.  
 • 우리는 머리 위에 어떤 것이 떨어지는 것을 느꼈다.
- 13 지각동사 hear가 쓰인 5형식 문장은 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사]) ~.」의 형태로 쓴다. 목적어가 대명사일 경우 목적격으로 쓰는 것에 유의한다.
- 14 주어진 문장 '그녀가 한 시간 후에 집에 돌아왔을 때, 그녀는 상자가 비어 있는 것을 발견했다.'는 엄마가 초를 사러 나간 후, 누군가 케이크를 먹었다는 내용 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 15 ⑥ [finding → find] Let's 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 finding은 find로 고쳐야 한다.
- 16 • 엄마는 사라진 케이크 때문에 (A)공경에 처했고 Ms. Jones에게 (B)연락했다.
- 17 ⑤ Ms. Jones가 아침에 무엇을 했는지는 본문에 없다.  
 ① 엄마는 아빠의 생일 선물로 무엇을 준비했는가?  
 ② 엄마는 케이크 상자를 어디에 두었는가?  
 ③ Ms. Jones는 어디에 살았는가?  
 ④ 사람들은 언제 Ms. Jones에게 갔는가?  
 ⑤ Ms. Jones는 아침에 무엇을 했는가?
- 18 Harry가 축구를 하고 11시경 집에 돌아왔다고 하는 (B)가 오고, 테이블 위 상자를 보고 열었다고 언급한 (C)가 이어진 후, 안에 케이크가 있었지만 먹지 않았다는 (A)가 오는 것이 자연스럽다.
- 19 '먹고 싶은 느낌'은 hungry(배고픈)의 영영풀이다.
- 20 Ms. Jones가 Harry를 의심한 이유는 그의 입 주변에 부스러기가 있었기 때문이다.  
 질문: 왜 Ms. Jones는 Harry가 케이크를 먹었을지도 모른다고 생각했는가?  
 → 그의 입 주변에 부스러기가 있었기 때문이다.
- 21 과거시제이므로 went to the kitchen, found the box로 쓰고 둘을 접속사 and를 이용하여 연결한다. '물을 마시기 위해서'는 부사적 용법의 to부정사를 이용하여 to drink some water로 쓴다.
- 22 Carol이 체중 감량 중이라 디저트를 먹지 않는다고 했는데, ③ '저는 달콤한 디저트를 먹으면 사람들이 행복해질 수 있다고 생각해요.'는 흐름상 어색하다.
- 23 [comes → come[coming]] 지각동사 saw의 목적격보어로 동사원형 (come) 또는 현재분사(coming)를 써야 하므로 comes를 come 또는 coming으로 고쳐야 한다.
- 24 ⑥ [to leave → leave[leaving]] 지각동사 saw의 목적격보어로 to leave가 아닌 leave 또는 leaving이 와야 한다.  
 ② [which → who[that]] 사람이 선행사이므로 which가 아닌 who 또는 that이 와야 한다.
- 25 ④ 본문에 Ms. Green이 입은 드레스의 색깔에 대한 언급은 없다.  
 ⑤ 본문에 Ms. Green의 오른쪽 귀에 같은 귀걸이를 하고 있다고 했으나, 왼쪽 귀에는 귀걸이를 하지 않았다는 언급은 없다.

01 ①      02 ③      03 (1) wise (2) Most      04 ④

05 ④      06 ③      07 ⑤      08 ③      09 ④

10 The magician who[that] was on the stage disappeared suddenly.

11 ②      12 ④      13 ②

14 I heard some birds singing[sing] in the garden.

15 ④      16 ③

17 Everyone in town came to her when they were in trouble.

18 wrap      19 ⑤

20 (A) → were (B) → to drink (C) → coming      21 ⑤

22 ⑤      23 ④

24 I saw four people leave[leaving] the museum.      25 ④

- 01 ① exact는 '정확한'이라는 의미인데 all of something; complete은 '전부의; 완전한'이라는 뜻이므로 whole의 영영품어이다.
- 02 disappear: 사라지다  
 • 그 그림은 오늘 밤 박물관에서 사라질 것이다.  
 • 네가 그것을 꼭 잡지 않으면, 그것은 빨리 사라질 것이다.  
 • 조심해서 보아라, 그렇지 않으면 그 마술사가 그것을 사라지게 할 것이다.
- 03 (1) wise: 현명한  
 (2) most of all: 무엇보다도
- 04 목걸이를 잃어버린 상황이므로 ④ I'm so sorry to hear that.(그것을 듣게 되어 정말 유감이야.)이 유감을 표현하는 적절한 응답이다.  
 ① 그것은 얼마였니?                      ② 네 생일은 언제니?  
 ③ 나는 그것이 매우 궁금하다.        ⑤ 새것을 사는 게 어때?
- 05 무엇을 하고 있는지 묻는 주어진 질문 다음에, 개를 찾고 있다는 ⑥가 먼저 오고, 이에 대해 위로하며 개의 생김새를 묻는 ②, 개의 모습을 묘사하는 ④, 함께 찾아보자고 제안하는 ③ 순서로 오는 것이 자연스럽다.
- 06 빈칸에 이어서 B가 우산의 생김새를 묘사하고 있으므로 우산의 모습을 묻는 ③ What does it look like?가 적절하다.
- 07 대화에서 I lost my umbrella in this park.라고 했으므로 ⑤ '공원'이 적절하다.
- 08 ③ 티셔츠를 묘사해 달라는 요청에 어제 검정 티셔츠를 샀다고 대답하는 것은 어색하다.  
 ① A: 너의 집은 어떻게 생겼니? B: 그것은 작지만 아주 아늑해.  
 ② A: 나는 아파서 여행을 갈 수 없었어. B: 그거 안됐다.  
 ③ A: 네가 가장 좋아하는 티셔츠를 묘사해 줄래?  
 B: 나는 어제 검정 티셔츠를 샀어.  
 ④ A: 나는 어제 안경을 부러뜨렸어. B: 오, 저런! 정말 안됐다.  
 ⑤ A: 나는 숙제에 주스를 쏟았어. B: 그 말을 들으니 유감이다.
- 09 ① 선행사가 The poet(사람)이고, 뒤따르는 절의 주어 역할을 하는 주격 관계대명사가 필요하므로 whom이 아닌 who나 that을 써야 한다.  
 ② 선행사가 the museum(사물)이므로 who가 아닌 which나 that을 써야 한다.  
 ③ 선행사가 The message(사물)이므로 who가 아닌 which나 that을 써야 한다.  
 ⑤ 선행사 The footprint(사물)가 단수명사이므로 were가 아닌 단수동사 was를 써야 한다.  
 ① 그 시를 쓴 시인은 유명하다.    ② 나는 그 그림을 가진 박물관을 안다.  
 ③ 사라진 그 메시지는 중요했다.    ④ 옆집에 사는 소년들은 쌍둥이다.  
 ⑤ 진흙 속에 있던 그 발자국은 거대했다.
- 10 선행사 The magician이 사람이므로 who 또는 that을 사용한다.  
 • 그 마술사는 갑자기 사라졌다. 그는 무대 위에 있었다.  
 → 무대 위에 있던 그 마술사는 갑자기 사라졌다.

- 11 ① 선행사가 The woman(사람)이므로 which가 아닌 who[that]를 써야 한다.  
 ② 지각동사 watch의 목적격보어로 cover[covering]를 써야 한다.  
 ③ 나는 지진 동안 바닥 전체가 흔들리는 것을 느꼈다.  
 ④ 그들은 누군가가 탁자 밑에 선물을 숨기는 것을 보았다.  
 ⑤ 경찰에 연락한 그 여자는 나의 이웃이었다.  
 ⑥ 우리는 눈이 우리의 발자국을 덮는 것을 바라보았다.  
 ⑦ 무대 뒤로 사라진 그 그림자는 신비로웠다.
- 12 선행사가 사물인 The candles이므로 주격 관계대명사 which 또는 that을 쓸 수 있다.  
 • 생일 케이크 위에 있는 촛불은 생일 소원을 위한 것이다.
- 13 주격 관계대명사 who 뒤에는 동사가 와야 하므로 solving을 solved로 고쳐야 한다.  
 • 그녀가 그 미스터리를 푼 사람이다.
- 14 「hear(지각동사) + 목적어 + 목적격보어(동사원형/현재분사)」 구문은 '~가 ...하는 것을 듣다'의 의미이다.
- 15 ②는 found의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 생각할 수 있다.
- 16 엄마가 초를 사러 나갔다가 돌아와서 케이크가 없어진 것을 발견하는 (B)가 먼저 오고, Ms. Jones에게 연락하는 (C)가 이어진 후, Ms. Jones가 와서 조사를 시작하는 (A)가 오는 것이 자연스럽다.
- 17 주절을 먼저 쓴 뒤, '~할 때'를 의미하는 접속사 when 뒤에 주어 they를 쓰고 '곤경에 처하다'라는 의미인 be in trouble을 인칭과 시제에 맞춰 were in trouble로 쓴다.
- 18 '종이, 천, 또는 다른 재료로 무언가를 덮다'는 wrap(포장하다)의 영영품어이다.
- 19 ⑤ 엄마가 누가 케이크를 먹었는지를 알아보겠다는 내용은 없으며, 연락을 받고 온 Ms. Jones가 함께 찾아보자고 했다.  
 ① 엄마는 아빠의 생일 케이크를 구웠다.  
 ② 엄마는 초를 사러 밖에 나갔다.  
 ③ 엄마가 돌아왔을 때 케이크는 하나도 남아 있지 않았다.  
 ④ Ms. Jones는 마을의 문제 해결사이다.  
 ⑤ 엄마는 누가 케이크를 먹었는지 알아보았다.
- 20 (A) 과거진행시제 의문문이므로 were가 적절하다.  
 (B) '물을 마시기 위해'라는 목적을 나타내는 to drink가 적절하다.  
 (C) 지각동사 saw의 목적격보어로 현재분사 coming이 적절하다.
- 21 뒤에 그래서 디저트를 먹지 않는다는 내용이 이어지므로 ⑤ '살을 빼다'가 들어가는 것이 적절하다.  
 ① 준비하다    ② 진정하다    ③ 살이 찌다    ④ 기운내다
- 22 주어진 문장은 '무엇보다도 저는 초콜릿 케이크를 좋아하지 않아요.'라는 의미로, Carol이 엄마의 케이크를 먹지 않았다는 것을 뒷받침하는 이유 중 하나이다. 다이어트 중이라 디저트를 먹지 않는다고 말한 뒤에 초콜릿 케이크를 특히 싫어해서(설탕과 버터가 많이 들어서)라는 두 번째 이유를 덧붙이는 흐름이 자연스러우므로 ⑤에 넣는 것이 가장 적절하다.
- 23 Ms. Jones가 부엌에 언제 갔는지 묻자 Carol이 I don't know the exact time이라고 답하고 있으므로 ④ Carol이 몇 시에 부엌에 갔는지는 대답할 수 없다.  
 ① Carol은 어떤 종류의 책을 읽고 있었는가? (→ 탐정 소설)  
 ② Carol은 왜 부엌에 갔는가? (→ 물을 마시러)  
 ③ Carol은 상자 안에 케이크가 있는 것을 보았는가? (→ 보지 못했음)  
 ⑤ Carol은 누가 부엌에서 나오는 것을 보았는가? (→ Tom)
- 24 '~가 ...하는 것을 보다'는 의미의 5형식 구문을 「지각동사(see) + 목적어 + 동사원형(현재분사)」의 형태로 쓴다.
- 25 • 박물관에 있던 그 유명한 그림이 ②없어졌고, 글쓴이는 Ms. Green이 그 그림을 훔쳤다고 ③추측했다.

Lesson

01

Enjoy Your Days

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>A</b> 01 습성, 행동 | 02 ~로 향하다; 머리    |
| 03 한 번             | 04 ~처럼; 좋아하다     |
| 05 하이라이트; 강조하다     | 06 먹이를 주다        |
| 07 깨끗하게 하다; 맑은     | 08 공예품을 만들다; 수공예 |
| 09 자신의; 소유하다       | 10 붙잡다           |
| 11 기르다             | 12 의회            |
| 13 언젠가, 훗날         | 14 조심스럽게         |
| 15 딱정벌레            | 16 자주            |
| 17 탐험하다            | 18 창의적인          |
| 19 걱정하다            | 20 꼭대기, 정상       |
- 
- |                   |             |            |
|-------------------|-------------|------------|
| <b>B</b> 01 reach | 02 activity | 03 anyway  |
| 04 lastly         | 05 hobby    | 06 view    |
| 07 wonderful      | 08 treasure | 09 explore |
| 10 practice       | 11 move     | 12 guess   |
| 13 show           | 14 maybe    | 15 share   |
| 16 twice          | 17 journey  | 18 share   |
| 19 usually        | 20 sometime |            |
- 
- |                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>C</b> 01 일주일에 한 번 | 02 ~을 밝히다     |
| 03 시도하다              | 04 너무 기대된다!   |
| 05 돌아오다              | 06 ~에 대해 쓰다   |
| 07 ~에 좋다             | 08 잠시 휴식을 취하다 |
| 09 들이마시다             | 10 시간을 보내다    |
- 
- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| <b>D</b> 01 every day | 02 a piece of       |
| 03 sound good         | 04 Why don't you ~? |
| 05 take in            | 06 give it a try    |
| 07 express oneself    | 08 write about      |
| 09 free time          | 10 right away       |
- 
- |                   |           |            |
|-------------------|-----------|------------|
| <b>E</b> 01 twice | 02 forget | 03 wrong   |
| 04 mind           | 05 sense  | 06 amazing |
| 07 raise          |           |            |
- 
- |                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| <b>F</b> 01 usually, 보통, 대개 | 02 head, ~로 향하다   |
| 03 useful, 유용한              | 04 enjoy, 즐기다     |
| 05 joy, 기쁨                  | 06 recipe, 조리법    |
| 07 hike, 하이킹을 하다            | 08 practice, 연습하다 |
| 09 grab, 붙잡다                | 10 reach, 도달하다    |

Words Plus+

- |                   |              |            |
|-------------------|--------------|------------|
| <b>A</b> 01 reach | 02 different | 03 pastime |
| 04 below          | 05 right now |            |
- 
- |                              |                |            |
|------------------------------|----------------|------------|
| <b>B</b> 01 great, fantastic | 02 unimportant | 03 someday |
| 04 remember                  | 05 useful      |            |

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- 01 do in, free time, enjoy, sounds, How often, paint, a week, usually, great, Maybe
- 02 What, usually, do, practicing, That, nice, often, practice, the piano, twice, That's
- 03 you usually, playing, It's, favorite, fun, How often, Every, together someday, Sure, to
- 04 What do you, free time, playing basketball, That sounds, you play, play, every day
- 05 What are you, I'm writing, everyday, often, try, something on, How, do, you, free time, dancing, all kinds, sounds fun, teach, sometime, video, usually, in my, would, can't
- 06 do yoga, a week, also want, Playing soccer, games with, work together, team, do in, time
- 07 What, usually, in your, like, the guitar, play it, it twice

대화 영작하기

pp. 6~7

- 01 B: What do you usually do in your free time?  
G: I enjoy painting pictures.  
B: That sounds good! How often do you paint?  
G: I paint once a week, usually on Sundays.  
B: That's great! Maybe you can paint something for me sometime.
- 02 G: What do you usually do in your free time?  
B: I enjoy practicing the piano.  
G: That sounds nice! How often do you practice the piano?  
B: I usually practice twice a week.  
G: That's wonderful!
- 03 G: What do you usually do in your free time?  
B: I love playing basketball. It's one of my favorite hobbies.  
G: That sounds fun! How often do you play basketball?  
B: Every day. Let's play it together someday.  
G: Sure. I'd love to!
- 04 A: What do you usually do in your free time?  
B: I enjoy playing basketball.  
A: That sounds fun! How often do you play basketball?  
B: I play basketball every day.
- 05 Kate: What are you doing, Junho?  
Junho: I'm writing on my blog. I like writing about my everyday life.  
Alex: How often do you write?  
Junho: I try to write something on my blog every day.  
Kate: That's a lot! How about you, Alex? What do you do in your free time?  
Alex: I enjoy dancing. I like all kinds of dance.  
Junho: That sounds fun! Maybe you can teach us some dance moves sometime.  
Kate: Yeah! Oh, I can make you a video of our new dance. I usually make videos in my free time.  
Alex: Really? That would be great!  
Junho: Wow! I can't wait!

**06** B: I usually do yoga in my free time. I do yoga twice a week.  
I also want to try a new hobby. Playing soccer sounds fun.  
I can play games with my friends and work together as a team. What do you usually do in your free time?

**07** G: What do you usually do in your free time, Minho?  
B: I like playing the guitar.  
G: How often do you play it?  
B: I play it twice a week.

### Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- |                                       |                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>01</b> usually, in, free time      | <b>02</b> trying some, hobbies       |
| <b>03</b> activities, new to, life    | <b>04</b> go hiking                  |
| <b>05</b> need, get to, down          | <b>06</b> hiking, not just, reaching |
| <b>07</b> journey                     | <b>08</b> and take in, air           |
| <b>09</b> don't, out and, now         | <b>10</b> a break with               |
| <b>11</b> put, pieces, about, worries | <b>12</b> is , for, mind             |
| <b>13</b> guess what                  | <b>14</b> last piece, great          |
| <b>15</b> give you, of                | <b>16</b> Grab a, and                |
| <b>17</b> Lastly, kitchen, some       | <b>18</b> make, own cookies          |
| <b>19</b> recipes, don't be, to       | <b>20</b> try, shapes like, even     |
| <b>21</b> Just, yourself              | <b>22</b> here, highlight of         |
| <b>23</b> It, the, sharing            | <b>24</b> something, for, or family  |
| <b>25</b> They will, cookies          | <b>26</b> do, think, these           |
| <b>27</b> Why, try, them, away        | <b>28</b> light up, days             |

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 10~11

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>01</b> What, usually                              | <b>02</b> How about, interesting     |
| <b>03</b> below will, something new                  |                                      |
| <b>04</b> Let's go                                   |                                      |
| <b>05</b> Some, Why, need to, top, come back down    |                                      |
| <b>06</b> hiking, is not just, reaching, top         |                                      |
| <b>07</b> also, enjoying, journey                    | <b>08</b> Look at, amazing, take in  |
| <b>09</b> Why, go out, explore, right now            |                                      |
| <b>10</b> take, with puzzles                         |                                      |
| <b>11</b> Carefully, together, and , forget, worries |                                      |
| <b>12</b> Doing puzzles, good, clearing              |                                      |
| <b>13</b> guess                                      | <b>14</b> When you put, feel great   |
| <b>15</b> give you, sense                            | <b>16</b> puzzle and enjoy           |
| <b>17</b> head to, for, baking                       | <b>18</b> make your own              |
| <b>19</b> Follow, but, afraid, creative              |                                      |
| <b>20</b> When, make, different, or, favorite        |                                      |
| <b>21</b> express yourself                           | <b>22</b> highlight, baking          |
| <b>23</b> gives you, joy                             | <b>24</b> Bake, special, friends or  |
| <b>25</b> love, cookies                              | <b>26</b> What, think about, hobbies |
| <b>27</b> don't, one of them                         | <b>28</b> light up your days         |

### 핵심 문장 Review

pp. 12~13

- A** **01** T      **02** F      **03** T      **04** F  
**05** T      **06** F      **07** T
- B** **01** ○      **02** × → trying  
**03** × → new      **04** ○      **05** × → amazing  
**06** × → take      **07** × → you      **08** ○
- C** **01** Carefully put the pieces together, and you will forget about your worries.  
**02** Why don't you go out and explore nature right now?  
**03** And here is the highlight of baking.  
**04** Some people say, "Why do we need to get to the top?"  
**05** Why don't you try one of them right away?
- D** **01** When you put in the last piece, you will feel great.  
**02** Bake something special for your friends or family.  
**03** When you make cookies, try different shapes like cats, flowers, or even your favorite characters.  
**04** "We have to come back down anyway."  
**05** Lastly, head to the kitchen for some baking.

- A** **02** water → air  
**04** brain → mind  
**06** boring → creative

# Lesson 02 Living Healthy

## 어휘 확인 문제 pp. 14~15

### Words & Phrases

- |                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>A</b> 01 ~동안, ~하는 중에 | 02 아주 작은       |
| 03 해를 끼치다; 해, 손상        | 04 불안해 하는      |
| 05 약속하다; 약속             | 06 규칙; 통치하다    |
| 07 영향을 미치다              | 08 이야기         |
| 09 다정한, 달콤한             | 10 건강한; 건강에 좋은 |
| 11 잡다                   | 12 청력          |
| 13 십 대                  | 14 지독한, 끔찍한    |
| 15 증가시키다; 증가하다          | 16 경험하다; 경험    |
| 17 발표                   | 18 목줄          |
| 19 쉬다; 휴식               | 20 (시간 단위) 분   |
- 
- |                    |               |            |
|--------------------|---------------|------------|
| <b>B</b> 01 search | 02 reduce     | 03 monster |
| 04 eyesight        | 05 unlock     | 06 stretch |
| 07 break           | 08 thundering | 09 brain   |
| 10 worried         | 11 forgetful  | 12 survey  |
| 13 exercise        | 14 mean       | 15 rub     |
| 16 maximum         | 17 loud       | 18 lose    |
| 19 fever           | 20 bring      |            |
- 
- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| <b>C</b> 01 하루 종일 | 02 ~을 줄이다        |
| 03 ~을 내려놓다        | 04 ~에 따르면        |
| 05 황사             | 06 ~에 관심이 많다     |
| 07 ~에 통증이 있다      | 08 걸어 다니다, 돌아다니다 |
| 09 방과 후에          |                  |
- 
- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| <b>D</b> 01 make sure | 02 be worried about |
| 03 life jacket        | 04 take off         |
| 05 text neck          | 06 instead of       |
| 07 block out          | 08 far away         |
| 09 be busy with       |                     |
- 
- |                     |                |             |
|---------------------|----------------|-------------|
| <b>E</b> 01 hearing | 02 experienced | 03 Unlock   |
| 04 lost             | 05 advice      | 06 terrible |
| 07 reduce           |                |             |
- 
- |                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>F</b> 01 terrible, 지독한, 끔찍한 | 02 tale, 이야기        |
| 03 forgetful, 잘 잊어버리는          | 04 rest, 쉬다         |
| 05 leash, 목줄                   | 06 worried, 걱정하는    |
| 07 fever, 열                    | 08 presentation, 발표 |
| 09 brain, 두뇌                   |                     |

### Words Plus+

- |                   |               |            |
|-------------------|---------------|------------|
| <b>A</b> 01 a bit | 02 less       | 03 worried |
| 04 increase       | 05 get better |            |
- 
- |                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>B</b> 01 anxious   | 02 less |
| 03 these days, lately | 04 tiny |
| 05 chat               |         |

## 대화 빈칸 완성하기 pp. 16~17

- 01 What's wrong, feel cold, worried about, should go to, some rest
- 02 heard, terrible, it, too, not play outside, make sure, Good idea
- 03 look, wrong, I'm worried, your presentation, It's, feel, nervous, make sure, speak clearly, try, Thanks for
- 04 look, I'm worried, dark circles, see, Make sure, will
- 05 are, doing, some videos, about, something wrong, at the smartphone, stress, get, know that, What, do, hold it, doing, sure you, neck stretching, that
- 06 use, smartphone, a day, mostly watch, enough, worried about, make sure, smartphone, and
- 07 wrong, my leg, worried, think, too much, sure, go, Okay

## 대화 영작하기 pp. 18~19

- 01 W: You don't look well. What's wrong?  
B: I feel cold, and I have a fever.  
W: Oh, no! I'm worried about you. You should go to the nurse's office.  
B: Okay, I will.  
W: Make sure you get some rest.
- 02 G: I heard the yellow dust is terrible today.  
B: Really? I'm worried about it.  
G: Me, too. We should not play outside today.  
B: You're right. And make sure you wash your hands more often.  
G: Good idea. I'll do that.
- 03 B: You look down. What's wrong?  
G: I'm worried about my presentation.  
B: When do you do your presentation?  
G: It's this afternoon. I feel so nervous.  
B: Don't worry. You'll do fine. Just make sure you stand up straight and speak clearly.  
G: I'll try. Thanks for your advice.
- 04 A: You look worried. What's wrong?  
B: I'm worried about my dark circles.  
A: Oh, I see. Make sure you get enough sleep.  
B: Okay, I will.
- 05 Ms. Kim: Minji, Alex, what are you doing?  
Alex: Hi, Ms. Kim. We're watching some videos for the science project.  
Ms. Kim: That's good, but I'm worried about your necks.  
Minji: Why? Is there something wrong with our necks?  
Ms. Kim: Yes, you're looking down at the smartphone. It'll increase stress on your necks, and you can get text neck.  
Minji: Oh, really? I didn't know that. What should we do?  
Ms. Kim: When you use your phone, you should hold it at eye level.  
Minji: Okay, we'll start doing that.

Ms. Kim: Great. And make sure you do some neck stretching exercises.

Alex: We'll do that, too. Thank you, Ms. Kim.

06 G: Hi, I'm Miso. I use my smartphone three hours a day. I mostly watch videos with it. I think I don't get enough sleep because of my smartphone. I'm worried about it. I'll make sure I use my smartphone less and sleep more.

07 W: What's wrong, Ryan?

B: I have pain in my leg. I'm worried about it.

W: I think you exercised too much. Make sure you go see a doctor.

B: Okay, I will. Thank you.

### Reading 문장 완성하기

pp. 20~21

- |                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 01 friendly, in town               | 02 have, for, mean, tale       |
| 03 It's, my sweet, and             | 04 a bit, because, into        |
| 05 waiting for, all day            | 06 Let's, out and              |
| 07 can't hear me                   | 08 tiny, in, blocking me       |
| 09 thundering sounds, them         | 10 some, monsters, there       |
| 11 Those, harm, hearing            | 12 take, off, me               |
| 13 late, still, with               | 14 Are, something, interesting |
| 15 look, keep rubbing              | 16 give, a break               |
| 17 show, how to                    | 18 eyes and, about, favorite   |
| 19 morning, Have fun               | 20 you're, back                |
| 21 Did, something again            | 22 You're forgetful, days      |
| 23 says, experience, because, too  |                                |
| 24 hope, one, those, friend        | 25 that, leash, did, dance     |
| 26 My, worked                      |                                |
| 27 down, walked around, was, happy |                                |
| 28 less, more, with, Can, promise  |                                |
| 29 less than, day                  | 30 sure, is, percent of        |
| 31 Rest, for, minutes, screen      | 32 During, far away            |
| 33 Use, brain, what                | 34 are, enough, your           |

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 22~23

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| 01 I'm, friendly dog in            | 02 a tail for, mean       |
| 03 about, friend, her smartphone   |                           |
| 04 worried, she's so               | 05 was, you               |
| 06 go, and play                    | 07 you can't, me          |
| 08 Those, earphones, out           | 09 can hear, from         |
| 10 Are, singing, living            | 11 loud sound, your       |
| 12 them, play with                 | 13 It's, but, busy with   |
| 14 you watching, interesting       | 15 eyes, pink, them       |
| 16 Please, your eyes               | 17 I'll, you, rest        |
| 18 Close, and think, snacks        | 19 Good, at school        |
| 20 coming back                     | 21 you forget, again      |
| 22 these days                      |                           |
| 23 teens, memory problems, devices |                           |
| 24 not, of, smart                  | 25 brought her, and, cute |

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| 26 plan worked                          | 27 put, phone, we, town, I, so |
| 28 please, and spend, time, you promise |                                |
| 29 for, minutes                         | 30 Make, below, maximum        |
| 31 eyes, after, of, time                | 32 this break, look            |
| 33 remember, to do                      | 34 You, smart, without         |

### 핵심 문장 Review

pp. 24~25

- A** 01 T      02 T      03 F      04 F  
05 T      06 F      07 F
- B** 01 ○      02 × → think      03 × → walked  
04 × → teens      05 ○      06 ○      07 × → how  
08 ○
- C** 01 After school that day, I brought her my leash and did a cute dance.  
02 I'm a bit worried because she's so into it.  
03 Those tiny earphones in your ears are blocking me out.  
04 Are some singing monsters living there?  
05 Your eyes look pink, and you keep rubbing them.
- D** 01 The news says many teens experience memory problems because they use digital devices too much.  
02 Please take them off and play with me!  
03 My plan worked! She put down her phone, and we walked around town.  
04 Rest your eyes for 20 seconds after 20 minutes of screen time.  
05 You are smart enough without your smartphone!
- A** 03 earphones → smartphone  
04 Bailey → Jin  
06 homework → phone  
07 over → below

Lesson  
**03**

# The World of Sports

## 어휘 확인 문제

pp. 26~27

### Words & Phrases

- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>A</b> 01 오늘날에, 요즘 | 02 깡충깡충 뛰다     |
| 03 시험, 경쟁            | 04 유니폼         |
| 05 발견하다, 찾아내다        | 06 꽤, 상당히      |
| 07 빠른                | 08 쉽게          |
| 09 부모                | 10 ~까지, ~ 옆에   |
| 11 결정                | 12 탑           |
| 13 합류하다, 함께하다        | 14 의사소통        |
| 15 전형적인, 고전적인        | 16 흔한          |
| 17 주된, 가장 큰          | 18 인기 있는       |
| 19 열려 있는; 열다         | 20 ~부터, ~한 이후로 |
- 
- |                    |               |               |
|--------------------|---------------|---------------|
| <b>B</b> 01 unique | 02 ever       | 03 against    |
| 04 fact            | 05 spirit     | 06 several    |
| 07 booth           | 08 referee    | 09 step       |
| 10 standard        | 11 weekend    | 12 just       |
| 13 desire          | 14 importance | 15 volleyball |
| 16 origin          | 17 meaning    | 18 waist      |
| 19 lose            | 20 race       |               |
- 
- C** 01 (~형태/색상으로) 나온다, 제공되다
- |           |              |
|-----------|--------------|
| 02 ~ 덕분에  | 03 서로        |
| 04 경기장에   | 05 무료 입장권[표] |
| 06 국기     | 07 ~와 다른     |
| 08 결정을 하다 | 09 좋은 시간을 갖다 |
| 10 ~의 앞에  |              |
- 
- D** 01 make it
- |                       |
|-----------------------|
| 02 come out           |
| 03 step into          |
| 04 go on a trip       |
| 05 take place in      |
| 06 pull up            |
| 07 at all times       |
| 08 stand out          |
| 09 all over the world |
| 10 sports day         |
- 
- E** 01 Several
- |                  |           |                |
|------------------|-----------|----------------|
| 02 communication | 03 spirit |                |
| 04 among         | 05 united | 06 competition |
| 07 desire        |           |                |
- 
- F** 01 quite, 꽤, 상당히
- |                          |
|--------------------------|
| 02 popular, 인기 있는, 대중적인  |
| 03 decision, 결정          |
| 04 standard, 규칙에 맞춘, 기준의 |
| 05 spot, 발견하다, 찾아내다      |
| 06 origin, 기원            |
| 07 foul, 반칙              |
| 08 argue, 논쟁하다           |
| 09 message, 소식, 메시지      |
| 10 referee, 심판           |

### Words Plus\*

- |                            |                |            |
|----------------------------|----------------|------------|
| <b>A</b> 01 quick          | 02 common      | 03 wear    |
| 04 careful                 | 05 always      |            |
| <b>B</b> 01 wear, dress in | 02 in front of | 03 referee |
| 04 basic                   | 05 national    |            |

## 대화 빈칸 완성하기

pp. 28~29

- 01 want to watch, Will you, I'd, When, at, you, at, See, then
- 02 Do, want, It's, at, I'd, love, can't, lesson, about, Let's, then, of, be, there
- 03 performance, What, show, Can, make, Sorry, have, parents, works, me
- 04 don't, watch, together, should we, Can you, Sure, Why, match, can't, have to, okay
- 05 to, special, free, Do, great, love, How, Sorry, but, with, What, at, Then, main gate, make it, snacks, have
- 06 Welcome, booth, about, history, place in, using, want to, watch, documentary, make
- 07 tickets, this, with, When, Can, make, See, then

## 대화 영작하기

pp. 30~31

- 01 B: I want to watch the ssireum match. Will you go with me?  
G: I'd love to! When is it?  
B: It's at 3 p.m. this Saturday. Can you make it at 1 p.m.?  
G: Sure. See you then!
- 02 G: Do you want to see the volleyball match? It's at 4 p.m.  
B: Wow! I'd love to. Can we meet at 2 p.m.?  
G: Sorry, I can't. I have a piano lesson. How about 3 p.m.?  
B: No problem! Let's meet then in front of the clock tower.  
G: Okay. I'll be there by 3.
- 03 G: Let's go see the taekwondo performance this Saturday.  
B: What time is the show?  
G: It's at 11 a.m. Can you make it at 10?  
B: Sorry, I can't. I have to help my parents. But I can make it at 10:30 a.m.  
G: That works for me, too. Let's meet then.
- 04 A: Why don't we watch the volleyball match together?  
B: I'd love to! When should we meet?  
A: Can you make it at 3 p.m.?  
B: Sure. See you then!  
A: Why don't we watch the volleyball match together?  
B: Sorry, I can't. I have to go to a club meeting.  
A: That's okay.
- 05 Kate: What are you going to do this Saturday?  
Junho: Nothing special. Why?  
Kate: I'm going to go to a basketball game this Saturday. I have free tickets. Do you want to join me?  
Junho: That sounds great! I love basketball. How about you, Minji?  
Minji: Sorry, I can't. I really want to go, but I have a family trip this weekend.  
Kate: Oh, I see. You can come with us next time.  
Junho: What time is the game?  
Kate: It's at 2 p.m. at Dream Stadium.  
Junho: Then let's meet in front of the main gate. Can you make it at 1 p.m.?

Kate: That works for me. We can buy some snacks before the game.

Minji: I hope you have a good time.

**06** B: Welcome to our club booth! Today, I'll talk about two important facts about the history of soccer. First, the first World Cup took place in Uruguay in 1930. Second, referees began using yellow and red cards in 1970. Do you want to learn more about soccer? You can watch the soccer documentary at 3 p.m. here. Can you make it?

**07** G: I have tickets for a magic show this Saturday. Can you go with me?

B: I'd love to! When is the show?

G: It's at 3 p.m. Can you make it at 1?

B: Sure. See you then.

### Reading 문장 완성하기

pp. 32~33

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>01</b> popular, all over               | <b>02</b> is also quite        |
| <b>03</b> just, open, desire to           | <b>04</b> don't, one more      |
| <b>05</b> need, importance, colors        | <b>06</b> come in, but, quite  |
| <b>07</b> Have, heard, of, popular        | <b>08</b> came out, in         |
| <b>09</b> spot, easily, and               | <b>10</b> Isn't, smart         |
| <b>11</b> have, still, classic, soccer    | <b>12</b> each, with, own      |
| <b>13</b> power to, under, same           | <b>14</b> also, on, field      |
| <b>15</b> can, other, decisions thanks    |                                |
| <b>16</b> referees, because, out from     |                                |
| <b>17</b> Among, has been                 |                                |
| <b>18</b> powerful, sends, argue, message |                                |
| <b>19</b> used, red, since                | <b>20</b> color, different, to |
| <b>21</b> Be, with, fouls                 | <b>22</b> mean, out            |
| <b>23</b> All, from, clearly, these       | <b>24</b> have, to watch       |
| <b>25</b> Then, out, various              | <b>26</b> will, more           |

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 34~35

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>01</b> sport, the world                      | <b>02</b> It, quite simple        |
| <b>03</b> a small, space, and                   | <b>04</b> forget, thing           |
| <b>05</b> to understand, of                     | <b>06</b> various, and, common    |
| <b>07</b> about, origin, design                 | <b>08</b> and, balls, during      |
| <b>09</b> them, on their                        | <b>10</b> that smart              |
| <b>11</b> Now, but, kick                        | <b>12</b> on, wear uniforms       |
| <b>13</b> colors, unite, team, spirit           | <b>14</b> are, useful             |
| <b>15</b> spot each, make, team's               | <b>16</b> uniforms with, to stand |
| <b>17</b> several, been, favorite               | <b>18</b> looks, it, Don't, with  |
| <b>19</b> have, and, cards                      | <b>20</b> send, messages, players |
| <b>21</b> careful, those fouls                  | <b>22</b> Red, You're             |
| <b>23</b> players, different countries, meaning |                                   |
| <b>24</b> Do, a plan                            | <b>25</b> check, on, field        |
| <b>26</b> It, be, fun                           |                                   |

### 핵심 문장 Review

pp. 36~37

- A** **01** T      **02** T      **03** F      **04** F  
**05** T      **06** F      **07** T
- B** **01** × → importance      **02** × → heard      **03** ○  
**04** ○      **05** × → came      **06** × → since      **07** ○  
**08** × → to watch
- C** **01** Players can spot each other and make quick decisions thanks to their team's unique colors.  
**02** Among several colors, black has been their favorite.  
**03** Isn't that smart?  
**04** People could spot them easily on their black and white TVs.  
**05** Yellow cards say, "Be careful with those fouls!"
- D** **01** They are also useful on the field.  
**02** Players on each team wear uniforms with their own colors.  
**03** All players from different countries clearly understand the meaning of these cards.  
**04** Now we have color televisions, but we still kick the classic black and white soccer balls.  
**05** You just need a ball, a small open space, and the desire to kick!
- A** **03** unique → common  
**04** Referees → Players  
**06** race → argue

# Lesson 04 Animal Wonders

## 어휘 확인 문제 pp. 38~39

### Words & Phrases

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| <b>A</b> 01 여행하다, 이동하다; 여행 | 02 복잡한            |
| 03 정보                      | 04 거인, 거대한 것; 거대한 |
| 05 독특한, 유일한                | 06 해안             |
| 07 친근한                     | 08 경쟁, 대회         |
| 09 도달하다, 닿다                | 10 바다, 대양         |
| 11 갑자기                     | 12 오르다            |
| 13 기대하다; 예상하다              | 14 지루한            |
| 15 안전하게                    | 16 독특한, 유일한       |
| 17 혀                       | 18 두뇌             |
| 19 특히, 특별히                 | 20 물속의, 수중의       |
- 
- |                  |             |             |
|------------------|-------------|-------------|
| <b>B</b> 01 push | 02 follow   | 03 magazine |
| 04 record        | 05 save     | 06 leaf     |
| 07 pattern       | 08 research | 09 curious  |
| 10 stomach       | 11 weigh    | 12 fact     |
| 13 information   | 14 tank     | 15 shout    |
| 16 experience    | 17 amazing  | 18 stripe   |
| 19 length        | 20 realize  |             |
- 
- |                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>C</b> 01 통과하다 | 02 헤엄쳐 가다 |
| 03 ~까지           | 04 ~에 타다  |
| 05 서서, 일어서서      | 06 ~를 잘하다 |
| 07 보다, 살펴보다      | 08 갑자기    |
| 09 출산하다          | 10 일기를 쓰다 |
- 
- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| <b>D</b> 01 give birth | 02 take a look  |
| 03 all of a sudden     | 04 up to        |
| 05 stand on two feet   | 06 for a while  |
| 07 be good at          | 08 keep a diary |
| 09 get on              | 10 get through  |
- 
- |                    |                |           |
|--------------------|----------------|-----------|
| <b>E</b> 01 pushed | 02 experiences | 03 expect |
| 04 solves          | 05 weighs      | 06 follow |
| 07 complex         |                |           |
- 
- |                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>F</b> 01 suddenly, 갑자기 | 02 danger, 위험   |
| 03 expect, 기대하다           | 04 shout, 소리치다  |
| 05 unique, 독특한            | 06 curious, 궁금한 |
| 07 giant, 거인; 거대한 것       | 08 film, 촬영하다   |
| 09 research, 연구           | 10 harmony, 조화  |

### Words Plus+

- |                     |             |           |
|---------------------|-------------|-----------|
| <b>A</b> 01 complex | 02 suddenly | 03 boring |
| 04 competition      | 05 strong   |           |
- 
- |                          |              |                     |
|--------------------------|--------------|---------------------|
| <b>B</b> 01 scream, yell | 02 quiet     | 03 big, huge, giant |
| 04 amazing, wonderful    | 05 dangerous |                     |

## 대화 빈칸 완성하기

pp. 40~41

- 01 read, interesting fact, horses, is it, curious, their feet, surprising, more about, Take, look
- 02 stripes, Right, all, have, so curious, they don't, different, that's
- 03 that, have, didn't, about, they have, brains, you, have three hearts, surprising
- 04 information, jellyfish, curious, says, have hearts
- 05 the documentary, yesterday, did, interesting, did, learn, tallest, in the, Their necks, tongues, mean, curious, reach, highest, that, black, interesting
- 06 learned some, humpback whales, They weigh, they do not, surprising, How can, teeth, I'm so
- 07 fastest land animals, fast can, curious about, can, an hour

## 대화 영작하기

pp. 42~43

- 01 G: I read an interesting fact about horses in a magazine.  
B: What is it? I'm so curious about it.  
G: Horses can sleep on their feet.  
B: That's surprising!  
G: You can read more about other animals in this magazine.  
Take a look.
- 02 G: I think tigers' stripes are cool.  
B: Right. Do all tigers have the same stripes? I'm so curious about it.  
G: No, they don't. They all have different stripes.  
B: Oh, that's surprising!
- 03 B: Did you know that octopuses have many brains?  
G: No, I didn't. I'm so curious about it. How many brains do they have?  
B: They have nine brains. And you know what? They also have three hearts!  
G: Wow, that's surprising.
- 04 A: Here's some information about jellyfish in this magazine.  
B: What does it say? I'm so curious about it.  
A: It says they don't have hearts or brains.  
B: That's surprising!
- 05 Minji: Kate, Alex! Did you watch the documentary about giraffes yesterday?  
Alex: Yes, I did. It was interesting.  
Kate: Oh, I didn't. What did you learn about them?  
Minji: You know, giraffes are the tallest land animals in the world.  
Alex: Right. Their necks and legs are so long.  
Minji: Did you know that their tongues are very unique?  
Kate: What do you mean? I'm curious about it.  
Alex: They're really long. They're about 50 cm! Giraffes can reach the highest leaves with their tongues.  
Kate: That's surprising!  
Minji: Also, I learned that their tongues are black.  
Kate: Wow, giraffes are so interesting!

**06** G: I learned some interesting facts about humpback whales. They weigh about 40 tons. Also, they do not have teeth. That's surprising! How can they eat food without teeth? I'm so curious.

**07** B: I learned cheetahs are the fastest land animals in the world.

G: How fast can they run? I'm so curious about it.

B: They can run up to 110 km an hour.

G: That's surprising!

**Reading 문장 완성하기**

pp. 44~45

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>01</b> I'm, from                       | <b>02</b> working at, research      |
| <b>03</b> most amazing, ocean             | <b>04</b> kept a diary, record      |
| <b>05</b> Finally, back                   | <b>06</b> have traveled, give birth |
| <b>07</b> came close, for a while         | <b>08</b> All of a sudden, huge     |
| <b>09</b> gets boring                     | <b>10</b> flew, tag                 |
| <b>11</b> closely, their backs            | <b>12</b> a lot of information      |
| <b>13</b> particularly, recorded, several |                                     |
| <b>14</b> last up, underwater             | <b>15</b> beautiful, know much      |
| <b>16</b> filming, underwater             | <b>17</b> Suddenly, pushed, hard    |
| <b>18</b> swim, out of                    | <b>19</b> was, surprised            |
| <b>20</b> shouted, coming                 | <b>21</b> got on                    |
| <b>22</b> realized, save me               |                                     |
| <b>23</b> sometimes, expected, to save    |                                     |
| <b>24</b> found, on, the coast            | <b>25</b> plastic bags, stomach     |
| <b>26</b> greatest danger                 | <b>27</b> home, sea animals         |
| <b>28</b> humans, in harmony              |                                     |

**Reading 빈칸 완성하기**

pp. 46~47

- |   |  |
|---|--|
| <b>01</b> I'm, from                                 | <b>02</b> working at, research center  |
| <b>03</b> I think, amazing, ocean                   | <b>04</b> kept a diary, work, thoughts |
| <b>05</b> Finally, back                             | <b>06</b> traveled, from, give birth   |
| <b>07</b> friendly giants, boat, for a while        |  |
| <b>08</b> sudden, jumped, high, huge splashes       |  |
| <b>09</b> Watching, gets boring                     | <b>10</b> Today, tag                   |
| <b>11</b> followed, closely, backs                  | <b>12</b> a lot of information         |
| <b>13</b> particularly interested in, several years |  |
| <b>14</b> up to, travel, underwater                 | <b>15</b> beautiful, still             |
| <b>16</b> was filming                               | <b>17</b> came close, me               |
| <b>18</b> swim away, out of                         | <b>19</b> so surprised                 |
| <b>20</b> somebody, boat                            | <b>21</b> safely                       |
| <b>22</b> realized, trying, save                    |  |
| <b>23</b> sometimes help, never, to save            |  |
| <b>24</b> morning, dead, on, coast                  | <b>25</b> plastic, stomach             |
| <b>26</b> Human activities, danger                  | <b>27</b> ocean, sea animals           |
| <b>28</b> want, to live, harmony                    |  |

**핵심 문장 Review**

pp. 48~49

- A** **01** T      **02** F      **03** F      **04** F  
**05** F      **06** T      **07** T
- B** **01** ○      **02** ○      **03** × → dropped  
**04** × → pushing      **05** ○  
**06** × → to live      **07** × → have recorded
- C** **01** I have kept a diary about them to record my work and thoughts.  
**02** Watching whales never gets boring.  
**03** I followed them closely and dropped tags carefully onto their backs.  
**04** I am particularly interested in their songs, and the tags have recorded them for several years.  
**05** There were so many plastic bags and fishing nets in its stomach.
- D** **01** All of a sudden, they jumped up high and made huge splashes.  
**02** The big and friendly giants came close to our boat and played for a while.  
**03** The songs are beautiful, but we still don't know much about them.  
**04** I realized that the whale was trying to save me.  
**05** Humpback whales sometimes help other sea animals, but I never expected them to save my life.

- A** **02** sleep → give birth  
**03** tiger sharks → humpback whales  
**04** attack → save  
**05** cannot → can

Lesson  
**05**

# Be a Detective!

## 어휘 확인 문제

pp. 50~51

### Words & Phrases

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| <b>A</b> 01 약 | 02 싸다, 포장하다; 포장지 |
| 03 텅 빈        | 04 전체의, 온전한      |
| 05 부스러기       | 06 문제, 곤란        |
| 07 체중, 무게     | 08 후식            |
| 09 발자국        | 10 정확한           |
| 11 무늬, 패턴     | 12 손잡이; 다루다      |
| 13 논리적으로      | 14 추측하다          |
| 15 연락하다; 연락   | 16 초, 양초         |
| 17 선물         | 18 비밀의, 비밀       |
| 19 갑자기        | 20 사라지다          |
- 
- |                   |             |                |
|-------------------|-------------|----------------|
| <b>B</b> 01 floor | 02 bake     | 03 stomachache |
| 04 birthday       | 05 missing  | 06 hungry      |
| 07 wise           | 08 smell    | 09 lie         |
| 10 worry          | 11 detail   | 12 thief       |
| 13 clue           | 14 inside   | 15 sugar       |
| 16 neighbor       | 17 mud      | 18 exact       |
| 19 solve          | 20 actually |                |
- 
- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>C</b> 01 곤경에 처하다 | 02 알아내다      |
| 03 A와 B 사이에         | 04 무엇보다도     |
| 05 옆집에              | 06 돌아오다      |
| 07 (불을, 전기를) 끄다     | 08 침대에 누워 있다 |
| 09 탐정 소설            | 10 ~을 찾아보다   |
- 
- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>D</b> 01 run away | 02 look like       |
| 03 umbrella stand    | 04 detective novel |
| 05 basketball court  | 06 turn off        |
| 07 look for          | 08 lose weight     |
| 09 most of all       | 10 be good at      |
- 
- |                   |            |              |
|-------------------|------------|--------------|
| <b>E</b> 01 empty | 02 trouble | 03 crumbs    |
| 04 wise           | 05 whole   | 06 disappear |
| 07 medicine       |            |              |
- 
- |                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>F</b> 01 disappear, 사라지다 | 02 hungry, 배고픈     |
| 03 gift, 선물                 | 04 stomachache, 복통 |
| 05 hide, 숨기다, 감추다           | 06 steal, 훔치다      |
| 07 shadow, 그림자              | 08 wrap, 싸다, 포장하다  |
| 09 candle, 초, 양초            | 10 medicine, 약     |

### Words Plus+

- |                    |              |                |
|--------------------|--------------|----------------|
| <b>A</b> 01 inside | 02 disappear | 03 stomachache |
| 04 secret          | 05 exact     |                |
- 
- |                               |         |         |
|-------------------------------|---------|---------|
| <b>B</b> 01 wise, intelligent | 02 full | 03 hint |
| 04 famous, renowned           | 05 hide |         |

## 대화 빈칸 완성하기

pp. 52~53

- 01 are, for, sorry, look, long, short, Let's  
 02 lost, sorry, last, left, like, pattern, look  
 03 umbrella, look, has, put, umbrella, Thanks  
 04 help, lost, sorry, look like, yellow, flower, call  
 05 can't find, help, sorry, Actually, off, like, brown bear character, last, off, backpack, look around, textbook, helping  
 06 problem, lose, don't worry, solved, listening, details, anytime, luck  
 07 looking for, sorry, like, short, fur, help, together

## 대화 영작하기

pp. 54~55

- 01 G: Hi, Kevin. What are you doing?  
 B: Well, I'm looking for my dog. I lost him in this park.  
 G: I'm sorry to hear that. What does he look like?  
 B: He has a long body and short legs. Here's his picture.  
 G: Okay. Let's find your dog together.
- 02 B: Oh! I lost my backpack!  
 G: I'm sorry to hear that. Where did you last see it?  
 B: Hmm.... I think I left it on the basketball court.  
 G: What does it look like?  
 B: It's a blue backpack with a star pattern on it.  
 G: Oh, let's go to the basketball court and look for it.
- 03 G: Excuse me. Did you see my umbrella? I think I left it here.  
 M: What does it look like?  
 G: It's green, and it has a brown handle.  
 M: Oh, I found it and put it in the umbrella stand.  
 G: Thanks a lot!
- 04 A: Hello, may I help you?  
 B: I lost my umbrella in this park.  
 A: I'm sorry to hear that. What does it look like?  
 B: It's yellow. Also, it has a flower pattern.  
 A: Okay. I'll call you when we find it.
- 05 Junho: I can't find my new smartphone. Can you help me?  
 Kate: I'm sorry to hear that. I'll call you.  
 Junho: Actually, I turned it off.  
 Alex: What does it look like?  
 Junho: It's black, and there's a brown bear character on the cover.  
 Alex: When did you use it last?  
 Junho: I turned it off before class. Then I think I put it in my backpack.  
 Kate: Let's look around the classroom.  
 Kate: I found it! It was inside your textbook.  
 Junho: Oh, thank you for helping me!

**06** B: Do you have a problem? Did you lose your bag? I'm sorry to hear that, but don't worry. Just contact Ms. Jones. She has solved a lot of problems. She's good at listening to details. Her phone number is 123-456-7890. You can contact her anytime. Good luck!

**07** G: I'm looking for my cat, Bori. She is missing.

B: Oh, I'm sorry to hear that. What does she look like?

G: She has short and gray fur. She has blue eyes.

B: I'll help you. Let's look for your cat together.

G: Thanks!

### Reading 문장 완성하기

pp. 56~57

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>01</b> birthday, secret, baked           | <b>02</b> wrapped, put, kitchen    |
| <b>03</b> went out, candles                 | <b>04</b> came, later, empty       |
| <b>05</b> Someone ate, whole                | <b>06</b> called, find, who        |
| <b>07</b> wise, next door                   | <b>08</b> town, when, trouble      |
| <b>09</b> came, sweet smile                 | <b>10</b> worry, find, eater       |
| <b>11</b> asked, in, this                   | <b>12</b> My children              |
| <b>13</b> spoke, oldest, Someone            | <b>14</b> did, played, around      |
| <b>15</b> saw, opened, inside               | <b>16</b> after, just, room        |
| <b>17</b> crumbs around, mouth              |                                    |
| <b>18</b> chocolate, because, hungry        |                                    |
| <b>19</b> talked, daughter, stayed, all     |                                    |
| <b>20</b> asked, were, between              |                                    |
| <b>21</b> reading, detective novel, living  |                                    |
| <b>22</b> kitchen, drink, water, box        | <b>23</b> see, inside, box         |
| <b>24</b> trying, weight these, any dessert |                                    |
| <b>25</b> Most, like, much, butter          | <b>26</b> When, go, kitchen        |
| <b>27</b> know, exact, saw, out             | <b>28</b> Finally, youngest, right |
| <b>29</b> Actually, smelled, cake           | <b>30</b> stomachache, stayed, Did |
| <b>31</b> take, medicine, about             | <b>32</b> open, see, closed        |
| <b>33</b> smiled, who lied                  |                                    |

### Reading 빈칸 완성하기

pp. 58~59

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>01</b> birthday, gift, him            | <b>02</b> wrapped, put               |
| <b>03</b> to buy                         |                                      |
| <b>04</b> When, came back, found, empty  |                                      |
| <b>05</b> whole                          | <b>06</b> to find                    |
| <b>07</b> wise, lived                    | <b>08</b> town, were, in trouble     |
| <b>09</b> came with                      | <b>10</b> Let's find out             |
| <b>11</b> asked, house                   | <b>12</b> children                   |
| <b>13</b> oldest son                     | <b>14</b> played soccer, around      |
| <b>15</b> on the table, inside           | <b>16</b> just went                  |
| <b>17</b> crumbs around                  |                                      |
| <b>18</b> some chocolate cookies, hungry |                                      |
| <b>19</b> daughter, stayed               | <b>20</b> asked, between, and        |
| <b>21</b> detective novel                | <b>22</b> to drink, water            |
| <b>23</b> inside                         | <b>24</b> lose weight, any dessert   |
| <b>25</b> Most of all, Too much          | <b>26</b> When did you go            |
| <b>27</b> exact time, out of             | <b>28</b> Finally, youngest, like    |
| <b>29</b> Actually, smelled              | <b>30</b> stomachache, stayed in bed |
| <b>31</b> take, medicine                 | <b>32</b> could see, closed          |
| <b>33</b> smiled, who lied               |                                      |

### 핵심 문장 Review

pp. 60~61

- A** **01** T      **02** F      **03** F      **04** F  
**05** T      **06** T      **07** F
- B** **01** ○      **02** × → doing      **03** × → because  
**04** × → found      **05** ○      **06** × → bake[baking]  
**07** ○
- C** **01** She wrapped the cake in a box and put it on the table in the kitchen.  
**02** Everyone in town came to her when they were in trouble.  
**03** "There was a cake inside, but I didn't eat it."  
**04** Ms. Jones asked, "What were you doing between 11 and 12?"  
**05** "But I had a stomachache, so I stayed in bed."
- D** **01** Mom called Ms. Jones to find the person who ate the cake.  
**02** "I saw the box on the table and opened it."  
**03** "You know, I'm trying to lose weight these days. So, I don't eat any dessert."  
**04** "Too much sugar and butter in it."  
**05** "The box was open, so I could see the cake in it."

- A** **02** two hours → one hour  
**03** a young police officer → a wise old lady  
**04** Carol → Harry  
**07** but didn't saw the cake → and could see the cake

Lesson 01 회중점점 모의고사

pp. 64~67

- 01 ⑤      02 ③      03 ②      04 ③  
 05 How often do you paint?      06 ④  
 07 teach them some dance moves.      08 ②  
 09 for      10 ①      11 ③      12 ⑤      13 ①  
 14 (1) We will send some kimchi to my aunt in America.  
 (2) Junho drew his little sister animal pictures.  
 15 free time      16 ③      17 ⑤  
 18 (A) → Carefully (B) → Doing (C) → clearing (D) → enjoy  
 19 ④      20 It will give a sense of success to you.  
 21 ③      22 ⑤      23 ④      24 ③, ⑤  
 25 It gives you the joy of sharing.

- 01 ⑤는 '취미'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
 ① 기쁨 : 슬픔 ② 낮은 : 높은 ③ 더하다 : 빼다 ④ 아래에 : 위에
- 02 ③ enjoy는 '즐거다'라는 뜻이나, 주어진 영영풀이 '더 잘할 수 있도록 여러 번 무언가를 하다'는 practice (연습하다)에 해당한다.
- 03 light up: ~을 밝히다, a piece of: 한 조각의, talk to: ~와 말하다  
 • 조깅은 그녀의 일상에 활기를 불어넣고 있습니다.  
 • 블루베리 케이크를 한 조각 주세요.  
 • 옆 사람과 대화할 때는 조용히 말씀해 주세요.
- 04 ⑥와 ①②④⑤는 모두 '너는 여가에 보통 무엇을 하니?'라는 의미로 평소에 여가에 무엇을 하는지 묻는 표현이지만, ③은 '너는 여가 시간에 무엇을 할 거니?'라는 의미로 미래 계획이나 의지를 묻는 표현이다.
- 05 '얼마나 자주 ~하니?'라고 물을 때에는 How often do you~?로 말한다.
- 06 '나는 여가에 주로 동영상을 만들어.'라는 의미가 되어야 하므로, I usually make videos in my free time.과 같이 배열한다.
- 07 5단어로 답을 써야 하므로 준호의 'Maybe you can teach us ~'에서 us를 them으로 바꾸어 답을 쓴다.  
 질문: 준호는 Alex가 자신과 Kate에게 무엇을 가르쳐줄 수 있다고 말하나?  
 → 준호는 Alex가 그들에게 몇 가지 춤 동작을 가르칠 수 있다고 말한다.
- 08 소녀의 '너는 보통 여가에 무엇을 하니?'라는 질문 뒤에 농구하는 것을 좋아한다고 답하는 ⑥ - 얼마나 자주 농구를 하는지 묻는 ③ - 매일 한다고 답하며 언젠가 같이 하자고 제안하는 ② - 긍정의 대답을 하는 ④ 순이 적절하다.
- 09 수여동사 buy가 포함된 문장을 4형식에서 3형식으로 바꿀 때는 전치사 for를 쓴다.  
 • 아빠는 나에게 1000조각 퍼즐을 사주셨다.
- 10 -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다. 또한, 긍정문이므로 something을 써야 한다.
- 11 -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다. 또한, '있니?'라고 물었으므로 nothing special은 적절하지 않다.
- 12 수여동사 make는 3형식 문장에서 전치사 for를 쓴다.  
 수여동사 lend와 tell은 3형식 문장에서 전치사 to를 쓴다.
- 13 ③ [hot something → something hot] 「-thing + 형용사」 구조이다.  
 ④ [for → of] 수여동사 ask는 3형식 문장에서 전치사 of를 사용한다.  
 ⑤ [for 삭제] 「수여동사 cook + 간접목적어 + 직접목적어」 구조이다.  
 ⑥ 선생님은 학생들에게 기말시험을 위해 한 시간을 주었다.  
 ⑦ Mia와 나는 오늘 있었던 신나는 모든 것에 대해 이야기했다.

- ③ 할머니가 마실 따뜻한 무언가를 가져다드릴 수 있니?  
 ④ 나는 선생님께 몇 가지 조언을 요청했다.  
 ⑤ Tim은 부모님을 위해 특별한 아버지날 저녁 식사를 요리해 드렸다.
- 14 (1) [for → to] 수여동사 send는 3형식으로 쓸 때 「send + 직접목적어 + to + 간접목적어」 순서로 쓴다.  
 (2) 단어 수를 그대로 유지해야 하므로 수여동사 drew를 4형식으로 사용하여 「drew + 간접목적어 + 직접목적어」 순서로 쓴다.  
 (1) 우리는 미국에 있는 이모에게 김치를 조금 보낼 것이다.  
 (2) 준호는 그의 여동생에게 동물 그림을 그려주었다.
- 15 일하거나 공부할 필요 없이 원하는 것을 할 수 있는 시간 → free time (여가)
- 16 have to: ~해야 한다 come back down: 다시 내려오다 anyway: 어차피
- 17 take in: 들이마시다 (=breathe in)
- 18 (A) 동사 put을 수식하므로 부사 Carefully(조심스럽게)를 써야 한다.  
 (B) 문장의 주어 역할을 하는 동명사 자리이므로 Doing을 써야 한다.  
 (C) be good for 뒤는 명사(구) 자리이므로 동명사 clearing을 써야 한다.  
 (D) Grab과 함께 and로 연결된 병렬구조가 되도록 enjoy를 써야 한다.
- 19 ④ '퍼즐 조각을 맞추다 보면 걱정을 잊고 기분이 좋아질 것이다.'는 글에 언급되었다.  
 ① 퍼즐은 두뇌 발달에 중요한 활동이다. (→ 언급되지 않음)  
 ② 휴식을 얻기 위해서는 퍼즐을 다 맞추어야만 한다. (→ 사실이 아님)  
 ③ 퍼즐과 하이킹을 동시에 하는 것은 인생에 더 많은 것들을 가져다 줄 것이다. (→ 언급되지 않음)  
 ⑤ 퍼즐을 완성함으로써, 여러분은 인생에서 성공할 것이다. (→ 사실이 아님)
- 20 수여동사 give는 3형식 문장에서 전치사 to를 사용함에 유의한다.
- 21 ③ [usual → different] 조리법을 창의적으로 해보라는 내용이므로 고양이, 꽃, 심지어 가장 좋아하는 캐릭터까지 다른 형태의 쿠키를 만들어 보라고 하는 것이 적절하다.
- 22 주어진 문장은 '그것들 중 하나를 시도해 보는 것이 어떤가요?'라는 의미이며, 그것들(them)은 앞의 these hobbies를 가리키므로 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 23 (A) '자신을 표현해 보세요!'는 express yourself로 쓴다.  
 (B)에는 '베이킹의 하이라이트가 여기 있다'라는 의미가 들어가야 하므로 highlight of baking이 가장 적절하다.
- 24 ③과 ⑥는 글의 내용과 다르다.
- 25 수여동사 give를 사용하는 4형식 문장인 「주어(it) + 수여동사(give) + 간접목적어(you) + 직접목적어(the joy of sharing)」 순서로 영작한다.

- 01 ②      02 ⑤      03 less, more
- 04 ③      05 make sure you wash your hands more often
- 06 ②, ④    07 ⑤      08 ④      09 ③      10 ③
- 11 because of      12 where to take      13 ③
- 14 ③      15 (w)orried 16 ③      17 ⑤      18 ③
- 19 ③      20 ③      21 ③
- 22 I hope you're not one of those teens      23 ②
- 24 ①      25 Use your brain to remember what to do.

- 01 look down (at): ~을 내려다보다, put down: 내려놓다  
 • 그녀는 지도를 내려다보았다.  
 • 휴대폰을 내려놓고 책에 집중해 주세요.
- 02 소리를 듣는 능력 → hearing (청력)  
 ① 조용히 하고 아무 소음도 내지 마세요.  
 ② 뇌 구조는 매우 복잡하고 놀랍습니다.  
 ③ 갑자기 천둥 같은 소리가 나고 소나기가 내렸습니다.  
 ④ 이 들판 위에는 오직 별들만이 밝게 빛나고 있습니다.  
 ⑤ 청력 검사를 위해 복도 오른쪽 끝으로 가시면 됩니다.
- 03 less: ㉸ 더 적게, more: ㉸ 더 많이
- 04 주어진 문장은 '나는 네가 걱정돼.'이므로 춥고 열이 있다고 한 소년에게 여자가 하는 말로 양호실에 가보라고 하기 전인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 당부의 표현인 make sure 뒤에 「주어(you) + 동사(wash) + 목적어(your hands) + 부사절(more often)」순서로 영작한다.
- 06 ② '소년은 밖에 나가 놀고 싶었다.'와 ④ '소년은 항상 때문에 소녀가 눈을 더 자주 씻을 것을 제한한다'는 사실이 아니다.  
 ① 소녀는 오늘 밖에 황사가 매우 심하다고 말한다.  
 ③ 소녀와 소년은 항상 때문에 밖에서 놀지 않을 것이다.  
 ⑤ 소녀는 소년의 생각에 동의한다.
- 07 ⑦가 가리키는 것은 앞에서 언급한 '스마트폰을 아래로 내려다보는 것'이다.
- 08 • 김 선생님은 민지와 Alex가 목에 긴장을 주고 거북목이 생길까 봐 걱정하고 있다. 그래서 김 선생님은 그들에게 스마트폰을 눈높이에 두고 목 스트레칭 운동을 하라고 말한다.
- 09 '어떻게 작성해야 할지'를 의미하는 '의문사 + to부정사'는 how to fill out 이다.  
 • 이 서류를 어떻게 작성해야 할지 알려주세요.
- 10 ③ 「since + 주어 + 동사」 형태로 써야 한다.  
 「because[as, since] + 주어 + 동사»: '~ 때문에'라는 이유의 부사절을 이끄는 접속사이며, 「because of + 명사(구)」로 바꿔 쓸 수 있다.  
 • 폭풍우가 지나가고 있었기 때문에 비행기가 연착되었다.
- 11 'because + 주어 + 동사'는 'because of + 명사(구)'로 바꿔 쓸 수 있다.  
 • 나는 치과 예약 때문에 조금 긴장된다.
- 12 「의문사 + 조동사 + 주어 + 동사원형」은 「의문사 + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 13 두 문장에는 공통으로 「what + to부정사」가 들어가야 한다.  
 • 자전거를 타기 위해 먼저 무엇을 해야 하는지 알려주세요.  
 • 나는 잘못했을 때 무엇을 말해야 하는지 모르겠다.  
 ㉠ 새로운 기술을 배우는 것은 경력 성장에 필수적이다.  
 ㉡ 중요한 것은 목표를 놓치지 않는 것이다.  
 ㉢ 전시회를 방문하는 것이 그녀에게 재미있을 것 같다.
- 14 ㉠ [to where go → where to go] 「의문사 + to부정사」의 순서로 쓴다.  
 ㉡ 원인과 결과절의 순서를 바꿔 쓴다. → I was not hungry because I had lunch at the restaurant.

- ㉢ [because → because of] 뒤에 명사구가 나왔으므로 because of로 고쳐야 한다.
- ㉣ 나는 아주 열심히 공부했기 때문에 나는 역사 과목에서 A를 받았다.
- ㉤ Rebecca는 길을 잃어서 방향 안내 앱에 어디로 갈지 몰았다.
- ㉥ 나는 식당에서 밥을 먹었기 때문에 배가 고프지 않았다.
- ㉦ 예술 회관에 가려면 어디서 내려야 하는지 알려주세요.
- ㉧ 그 버스는 많은 인파 때문에 노선을 바꿔야 한다.
- 15 문제를 때문에 긴장하거나 행복하지 않다고 느끼는 것 → worried(걱정하는)
- 16 ㉠에는 문맥상 전체 문장이 '너는 내 말을 들을 수 없다'라는 의미가 되게끔 하는 말이 들어가야 한다.  
 ㉡에는 전체 문장이 '그 큰 소리는 너의 청력에 해를 끼칠거야'라는 의미가 되게끔 하는 말이 들어가야 한다.
- 17 이 글에 따르면, Bailey는 진이 이어폰을 빼고 자신과 놀아주기를 바란다.
- 18 be동사 뒤 ㉠에는 밤 11시이므로 시간이 '늦었다'는 의미의 형용사가 들어가야 한다. Jin이 피곤한 상태이므로 ㉡는 문맥상 눈이 '분홍색으로 보인다'라는 의미가 되어야 한다.
- 19 늦게까지 휴대전화를 놓지 못하는 Jin에게 눈이 분홍색인데 계속 비비고 있다고 이야기하는 (B) - 눈에 휴식을 주라고 이야기하는 (A) - 어떻게 쉬는지 보여주겠다고 이야기하는 (C) - 눈을 감고 좋아하는 간식을 생각하라고 이야기하는 (D)의 순서가 가장 적절하다.
- 20 ㉠ [unforgetful → forgetful] 요즘 Jin은 잘 잊어버린다는 이야기를 하고 있으므로 forgetful로 고쳐 써야 한다.
- 21 Jin이 스마트폰을 내려놓고 Bailey와 동네를 산책했다고 하는 바로 그 앞에 Bailey 자신의 계획이 성공했다는 내용이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 22 주어와 동사 I hope 뒤의 접속사 that을 생략하고 목적어 역할을 하는 명사절 you're not one of those teens를 써서 영작한다.
- 23 ① Jin은 오전 내내 학교에 있었고 그날 오후에 집으로 돌아왔다. (→ 오전 시간인데 진이 집으로 돌아오고 있었다)  
 ② Jin은 요즘 들어 뭔가를 자주 잊어버린다. (→ 사실이다)  
 ③ 심 대들이 기억력 문제를 겪고 있다고 Jin이 Bailey에게 말해준다. (→ 뉴스 내용은 Bailey가 말하고 있다)  
 ④ Bailey가 계획한 대로 Jin은 Bailey에게 목줄을 주고 함께 춤을 추었다. (→ Bailey가 목줄을 가져왔고, 춤을 추었다.)  
 ⑤ 밤 늦게, Bailey는 Jin과 함께 마을을 산책했다. (→ 방과후에 산책했다.)
- 24 지문은 디지털 생활에 관한 글이므로 Digital Life(디지털 생활)가 들어간다.
- 25 명령문이므로 동사원형 Use, 목적어 your brain을 쓰고, 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법 to remember를 쓴 뒤, 「의문사 + to부정사」인 what to do를 순서대로 써서 영작한다.

- 01 ④      02 ③      03 ⑤      04 ③      05 ①  
 06 Can you make it at 1 p.m.?      07 ③, ⑤  
 08 she has a family trip this weekend. 09 ④  
 10 ④      11 ⑤      12 ③  
 13 ⑥ doesn't have eaten → hasn't [has not] eaten  
     ◎ to drinking → to drink  
 14 (q)uite    15 ②      16 ②      17 ④  
 18 have used      19 ②      20 ②      21 ①, ③  
 22 Referees have used yellow and red cards since 1970.  
 23 ②  
 24 Different color cards send different messages to players.  
 25 ③

- 01 ④는 '쉬운 : 쉽게'의 의미로 '형용사 : 부사'의 관계이나, 나머지는 '명사 : 형용사'의 관계이다.  
 ① 기원 : 원래의    ② 기본 : 기본적인  
 ③ 국가 : 국가의    ⑤ 중요성 : 중요한
- 02 ③ spot은 '발견하다'라는 의미이나, '무언가를 하거나 이루기 위해 함께 모이다'는 unite (결합하다)의 영영풀이이므로 적절하지 않다.
- 03 stand out: 두드러지다  
 go on a trip: 여행을 가다  
 according to: ~에 따르면  
 • 그녀는 그녀의 빨간색 드레스 때문에 친구들 사이에서 눈에 띈다.  
 • 우리는 여름방학 동안 가족여행을 간다.  
 • 그의 말에 따르면, 그 소설은 실화를 바탕으로 쓰였다고 한다.)
- 04 ③ Why don't we + 동사원형 ~?은 '우리 ~하는 게 어때?'라는 의미의 제안·권유의 표현으로, How about -ing? 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 빈칸 뒤에 경기가 언제인지를 묻고 있으므로 긍정의 대답이 들어가야 한다.  
 ②③④⑤는 모두 거절의 표현이다.
- 06 make it: 시간 맞춰 만나다  
 Can you make it 뒤에 시간을 나타내는 전치사 at을 써서 영작한다.
- 07 ③ 준호는 농구를 좋아하고 팀에 가입했다. (→ 팀에 가입했다는 언급은 없다.)  
 ⑤ 준호는 오후 2시에 정문으로 갈 것이다. (→ 오후 1시에 갈 것이다.)  
 ① Kate는 농구 경기에 친구들을 초대하고 있다.  
 ② Kate의 말에 따르면 농구 경기는 이번 주 토요일에 있다.  
 ④ 민지는 다른 계획 때문에 농구 경기에 갈 수 없다.
- 08 질문: 민지는 왜 이번 토요일에 농구 경기에 갈 수 없나요?  
 → 그녀는 이번 주말에 가족 여행을 가기 때문이다.
- 09 주어진 우리말을 영작하면 How many years have you lived here?이므로 ⑥에 들어갈 말은 ④ have이다.
- 10 선행사 a plan을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 쓰여야 한다.
- 11 미나는 제주도를 2018년, 2022년, 2025년에 방문했다.  
 = 미나는 제주도를 세 번 방문한 적이 있다. (경험을 나타내는 현재완료)
- 12 ② [Have → Has] 현재완료의 의문문이며, 주어가 Elizabeth로 3인칭 단수이므로 Have를 Has로 고쳐야 한다.  
 ① [be 삭제] to worry about이 nothing을 수식하는 to부정사의 형용사적 용법으로 쓰여야 하므로 be는 불필요하다.  
 ③ 그들은 이미 그 영화를 봤다.  
 ④ 우리는 나중에 먹어야 할 과일이 조금 있다.  
 ⑤ 아직 비가 그치지 않았다.
- 13 ⑥ [doesn't have eaten → hasn't eaten] 현재완료 부정문은 has 뒤에 부정사 not과 동사의 과거분사를 써서 나타낸다.

- ◎ [to drinking → to drink] water를 선행사로 하는 to부정사의 형용사적 용법이므로 to drink로 쓴다.  
 ③ Sonya는 여동생에게 말할 큰 비밀을 갖고 있었다.  
 ④ Emily는 이번 여름에 아이스크림을 먹지 않았다.  
 ◎ 등산객들은 우리에게 마실 물을 달라고 요청했다.  
 ④ Ms. Rogers는 너희 어머니를 오래동안 알고 계시니?  
 14 조금 또는 많이, 하지만 완전히는 아닌 → quite (꽤, 상당히)  
 15 ⑥ '찰 욕구'를 의미하도록 형용사적 용법의 to부정사 to kick이 들어가야 한다.  
 ◎ need 뒤에 to부정사의 명사적 용법인 to understand가 쓰여야 한다.  
 16 주어진 문장은 '이 인기 있는 디자인의 기원에 대해 들어본 적 있나요?'라는 의미로, '이 디자인'은 ② 앞에 언급된 'black and white (balls)'를 가리키므로 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 17 마지막 문장에서 '우리는 여전히 고전적인 검고 흰 축구공을 찬다'고 했으므로 ④는 지문의 내용과 일치하지 않는다.  
 ① 오늘날, 다양한 색깔의 공 중에서 검고 흰 축구공이 꽤 흔하다.  
 ② 검고 흰 축구공은 멕시코 월드컵에서 나왔다.  
 ③ 사람들은 흑백 텔레비전 속에서 검고 흰 축구공을 쉽게 찾을 수 있었다.  
 ⑤ 오늘날에도 경기장에서는 검고 흰 축구공들이 여전히 인기가 많다.  
 18 1970년부터 지금까지 검고 흰 공을 꼭 써왔다는 것은 현재완료의 계속 용법으로 나타낼 수 있으므로 동사 자리에 have used를 써서 문장을 완성한다.  
 • 최초의 검고 흰 공은 1970년 월드컵에서 나왔다.  
 • 오늘날도 사람들은 여전히 검고 흰 공을 사용한다.  
 → 사람들은 1970년부터 검고 흰 공을 사용해 왔다.  
 19 ② [sports → spirit] 흐름상 '같은 정신 아래'라는 의미가 되어야 하므로 '스포츠'가 아닌 '정신'이 되어야 한다.  
 20 (A)는 앞문장의 주어진 Uniform colors를 가리킨다.  
 (B)는 문장의 주어인 black을 가리킨다.  
 21 ① 각 팀은 유니폼 색을 어떻게 결정하나요? (→ 언급되지 않음)  
 ③ 선수들이 왜 빠른 결정을 해야 하나요? (→ 언급되지 않음)  
 ② 경기장에서 선수들의 유니폼 색깔의 역할은 무엇인가요?  
 ④ 심판들은 왜 특별한 색의 유니폼을 입나요?  
 ⑤ 심판들은 왜 검정색을 선호하나요?  
 22 현재완료이므로 「주어(Referees) + have + 과거분사(used) ~ since + 연도.」 순서로 영작한다.  
 23 스포츠 규칙에 어긋나는 행위 → foul (반칙)  
 24 '다른 색깔 카드들은 선수들에게 다른 메시지를 보냅니다.'의 의미가 되도록 「주어 + 수여동사 send + 직접목적어 + to + 간접목적어」 순서로 배열한다.  
 25 ②와 ③은 '다른 국가의 모든 선수들은 이 카드들의 의미를 분명하게 이해한다.'는 의미가 되어야 하므로 각각 All과 different가 들어가는 것이 가장 적절하다.  
 cf. all 뒤에는 복수명사를 쓰고, each 뒤에는 단수명사를 쓴다.  
 ⑤는 '경기장에서 다양한 색'의 의미가 되어야 하므로 various가 가장 적절하다.

- 01 ②      02 ②      03 ⑤      04 ⑤      05 ③  
 06 (B) → (D) → (C) → (A)    07 ④      08 ③      09 ④  
 10 the most popular    11 ④      12 ④  
 13 We expect the weather to be sunny tomorrow. 또는 Tomorrow, we expect the weather to be sunny.  
 14 research    15 ③  
 16 ⑤      17 ③, ④      18 ③  
 19 ㉠ → humpback whales    ㉢ → humpback whales  
       ㉡ → their songs            ㉣ → the songs  
 20 last      21 ③      22 ⑤      23 ④      24 ③  
 25 I want humans and sea animals to live in harmony.

- 01 ①③④⑤는 모두 유의어 관계이나 ②는 반의어 관계이다.  
 ① 큰    ② 단순한 : 복잡한    ③ 외치다, 소리치다  
 ④ 놀라운, 훌륭한    ⑤ 위험
- 02 ② solve는 '문제를 해결하다'라는 의미이므로, '카메라로 동영상을 녹화하다(film: 촬영하다)'는 적절하지 않다.  
 ① 궁금함: 무언가를 알고 싶어 하거나 배우고 싶어 하는  
 ③ 위험: 나쁜 무언가가 일어날 가능성  
 ④ 독특한: 유일한 것이거나 매우 특별한  
 ⑤ 특하: 특별히, 보통 때보다 더
- 03 on one's feet: 서서, 일어서서    get on: ~에 타다  
 • 공연 동안 서 계시기 바랍니다.  
 • 그녀는 할머니를 뵙기 위해 기차에 탔다.
- 04 push는 '밀다'라는 의미로 ⑤ '몇 시간 동안 걷은 후, 그들은 마침내 마을을 밀었다.'는 문맥상 적절하지 않다.  
 ① 바다는 지구의 대부분을 덮고 있다.  
 ② 각각의 얼룩말은 독특한 검은색과 흰색 줄무늬를 가지고 있다.  
 ③ 해외여행은 나에게 신나는 경험이었다.  
 ④ 과학자들은 고래의 움직임을 연구하기 위해 꼬리표를 붙였다.
- 05 주어진 문장은 '그들에 대해 무엇을 배웠니?'라는 의미이므로 Kate가 다크멘터리를 보지 못했다고 말한 다음인 ③이 적절하다.
- 06 기린의 혀가 독특하다는 것을 아는지 묻는 (B) 뒤에 궁금함을 표현하는 (D)가 오고, 기린의 혀의 길이에 대해 설명하는 (C)가 온 후, 놀라움을 표현하는 (A)가 이어지는 것이 자연스럽다.
- 07 앞에 기린의 긴 혀에 대해서 말하고 있으므로 혀로 '가장 높은 잎에 닿을 수 있다'는 의미가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 ④ reach(닿다, 도달하다)가 적절하다.
- 08 I'm curious about it.은 '나는 그것에 대해 궁금해'라는 의미이므로 ③ '나는 그것에 대해 더 알고 싶어.'와 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 너는 무엇을 알고 싶니?  
 ② 나는 그 다크멘터리를 보고 싶어.  
 ④ 너는 더 많은 정보를 찾을 거야.  
 ⑤ 여기 흥미로운 사실이 있어.
- 09 「allow + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 구문이므로 ④ to stay가 적절하다.  
 • 나의 부모님은 내가 밤늦게 밖에 머무르는 것을 허락하지 않으신다.
- 10 주어진 문장은 '그 빵집의 어떤 빵도 이 크림빵보다 인기 있지 않다.'로 즉, 가장 인기가 많다는 의미이므로 최상급으로 쓸 수 있다. popular는 3음절 이상의 단어로 최상급은 the most popular로 쓴다.  
 • 그 빵집에서는 이 크림빵이 가장 인기 있다.
- 11 ④ bad는 불규칙 변화하는 형용사로, 최상급은 baddest가 아니라 worst이다.  
 ① 그녀는 반에서 가장 노래를 잘하는 사람이다.

- ② 오늘은 올해 가장 추운 날이다.  
 ③ 그는 팀에서 가장 어린 선수이다.  
 ④ 그것은 내가 지금까지 먹은 가장 최악의 식사였다.  
 ⑤ 수학은 많은 학생들에게 가장 어려운 과목이다.
- 12 ㉠ [overflow → to overflow] 「cause + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 구문이다.  
 ㉢ [most large → largest] large의 최상급은 largest이다.  
 ㉡ 폭우는 강을 범람하게 했다.  
 ㉣ 그녀는 내게 그 프로젝트를 도와달라고 요청했다.  
 ㉤ 중국은 세계에서 가장 많은 인구를 가지고 있다.  
 ㉥ 선생님은 학생들에게 책을 펴라고 말씀하셨다.  
 ㉦ 이 영화는 모든 시리즈 중에서 가장 흥미로운 것이다.
- 13 「expect + 목적어 + to부정사(목적격 보어)」 구문을 이용하여 We expect the weather to be sunny tomorrow로 쓴다. 부사 tomorrow는 문장 맨 앞에 쓸 수도 있다.
- 14 '새로운 정보를 찾기 위해 어떤 주제를 주의 깊게 공부하는 것'은 research (연구)의 영영풀이이다.
- 15 ㉢ to record와 ㉠㉡㉣㉤는 모두 목적을 나타내는 부사적 용법이다.  
 ㉢ to travel은 주격보어로 쓰인 명사적 용법이다.  
 ① 그는 경주에서 이기기 위해 빨리 달렸다.  
 ② 나는 선생님을 만나기 위해 집을 일찍 나섰다.  
 ③ 나의 꿈은 세계를 여행하는 것이다.  
 ④ 우리는 역사를 배우기 위해 박물관을 방문했다.  
 ⑤ Ian은 책을 빌리기 위해 도서관에 갔다.
- 16 ㉠ 결과를 나타내는 현재완료(have + 과거분사) 구문이므로 과거분사 traveled가 적절하다.  
 ㉢ 주어가 감정을 느끼는 주체가 아닌 감정을 유발하는 대상이므로 현재분사형의 감정형용사 boring이 와야 한다.
- 17 ㉢는 주어로 쓰인 동명사이다. ㉠은 주어로 쓰인 동명사, ㉣는 enjoy의 목적어로 쓰인 동명사이다. ①㉡㉤에서는 -ing 형태가 현재진행형으로 쓰였다.  
 ① 고양이가 소파 위에서 자고 있다.  
 ② 그 소년들은 공을 가지고 놀고 있었다.  
 ③ 수영은 건강에 좋다.  
 ④ 그녀는 여가 시간에 책 읽기를 즐긴다.  
 ⑤ 그 아이들은 교실 안에서 노래를 부르고 있다.
- 18 흑고래 관찰에 대한 흥미진진한 경험을 서술하므로 ③ '신나고 즐거운'이 적절하다.  
 ① 슬프고 외로운      ② 지루하고 따분한  
 ④ 차분하고 평화로운    ⑤ 무섭고 위험한
- 19 ㉠와 ㉢는 흑고래를 지칭하므로 humpback whales를 가리킨다.  
 ㉡와 ㉣는 고래의 노래를 지칭하므로 각각 their songs/the songs를 가리킨다.
- 20 주어진 영영풀이는 '특정 기간 동안 계속되다'라는 뜻으로, last(지속되다)의 영영풀이이다.
- 21 ③ 고래가 왜 노래를 부르는지는 본문에서 we still don't know much about them이라고 말했을 뿐 구체적으로 언급되지 않았으므로 대답할 수 없다.  
 ① 글썽이는 고래에 꼬리표를 붙이기 위해 어떤 도구를 사용했는가?  
 ② 그 꼬리표들은 고래에 대해 무엇을 기록하는가?  
 ③ 고래들은 왜 노래를 하는가?  
 ④ 고래들의 노래는 얼마나 오래 계속될 수 있는가?  
 ⑤ 고래들의 노래는 물속에서 얼마나 멀리까지 전해질 수 있는가?
- 22 ㉢는 앞에 나온 one whale을 지칭하므로 단수 대명사 it이 와야 한다.  
 ㉤는 주어가 감정을 느끼는 주체이므로 과거분사형의 감정형용사 surprised가 와야 한다.

- 23 흑등고래가 글쓴이의 생명을 구했다는 내용 중간에 ④ '우리는 바다에서 안 전하게 있기 위해 항상 구명조끼를 입는다.'는 글의 내용과 관련이 없다.
- 24 danger는 '위험'이라는 의미로 ③ threat(위협)과 바꿔 쓸 수 있다.  
① 조연 ② 안전 ④ 연구 ⑤ 사고
- 25 「want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 구문을 사용한다. '조화 속에서' 는 in harmony로 쓴다.

Lesson 05

회중점검 모의고사

pp. 80~83

- 01 ⑤      02 ②      03 ③      04 ④      05 ②  
06 ㉠ putted → put      07 ③      08 ④      09 ②  
10 I can't find the book which[that] has a green cover.  
11 ⑤      12 ④  
13 The girl who is singing a song is my sister.      14 ⑤  
15 (w)hole      16 ④      17 ③  
18 They came to her when they were in trouble.      19 ③  
20 ③      21 ②, ④      22 ③      23 ④  
24 stomachache      25 "The person who lied ate the cake."

- 01 ①②③④는 모두 반의어 관계이나 ⑤는 유의어 관계이다.  
① 잃다 : 찾다 ② 동의하다 : 반대하다 ③ 비어 있는 : 가득한  
④ 안에 : 바깥에 ⑤ 현명한 : 똑똑한
- 02 ② disappear는 '사라지다'라는 뜻이나, 'to take something that is not yours(자기 것이 아닌 어떤 것을 가져가다)'는 steal(훔치다)의 영영풀이이므로 적절하지 않다.  
① 정확한: 모든 세부 사항에서 완전히 옳은  
③ 연락하다: 누군가와 이야기하거나 메시지를 전달하다  
④ 숨기다: 어떤 것을 아무도 보지 못하게 어딘가에 두다  
⑤ 부스리기: 빵, 케이크, 쿠키의 아주 작은 조각
- 03 turn off: (불, 전기를) 끄다  
look for: ~을 찾아보다  
• 그는 어젯밤에 TV를 끄는 것을 잊었다.  
• 그녀는 책을 찾으러 도서관에 갔다.
- 04 그녀는 미스터리 소설 속에서 중요한 단서를 찾았다.  
① 계획 ② 규칙 ③ 게임, 놀이 ④ 힌트, 단서 ⑤ 캐릭터; 등장인물
- 05 주어진 문장은 '그것을 듣게되어 유감이야.'라는 뜻으로, 스마트폰을 찾을 수 없다는 말 다음인 ②에 오는 것이 가장 적절하다.
- 06 ㉠ put의 과거형은 put이므로 putted를 put으로 고쳐야 한다.
- 07 ③ 준호는 수업 전에 전원을 껐다고 했다.
- 08 스마트폰의 생김새를 설명하고 있으므로 ④ 묘사하기가 적절하다.
- 09 지각동사 hear 뒤의 목적격보어로는 동사원형 knock이나 현재분사 knocking을 쓸 수 있다.  
• 우리는 누군가가 문을 두드리는 것을 들었다.
- 10 선행사가 the book(사물)이므로 who를 which 또는 that으로 고쳐야 한다.  
• 나는 초록색 표지를 가진 책을 찾을 수 없다.
- 11 ⑤ 선행사가 'The girl and the dog'로 사람과 동물이 함께 있을 때는 who가 아닌 that을 써야 한다.  
① 나에게 전화한 남자는 나의 삼촌이다.  
② 그는 비싸 보이는 신발을 샀다.  
③ 그녀는 우리에게 수학을 가르치는 선생님이다.  
④ 사라진 그 그림은 매우 유명했다.  
⑤ 놀고 있는 그 소녀와 개는 행복해 보인다.
- 12 ㉠ [to knock → knock/knocking] 지각동사 hear는 목적격 보어를 동사

- 원형이나 현재분사형으로 쓴다.  
㉠ [was → were] 주어가 The painting and statue이므로 복수동사 were를 쓴다.  
㉡ 그녀는 그녀의 고양이 그림자 뒤에 숨는 것을 알아챘다.  
㉢ 우리는 누군가가 문을 크게 두드리는 것을 들었다.  
㉣ 나는 탁자 위에 있던 마술 모자가 사라지는 것을 보았다.  
㉤ 옆집에 살던 그 여자는 우리가 도둑을 찾는 것을 도와주었다.  
㉥ 도난당한 그 그림과 조각상은 매우 귀중했다.
- 13 선행사가 사람이므로 주격 관계대명사 who를 사용하여 두 문장을 연결한다.  
• 그 소녀는 나의 여동생이다. 그녀는 노래를 부르고 있다.  
→ 노래를 부르고 있는 그 소녀는 나의 여동생이다.
- 14 ㉡와 ㉠②③④에 쓰인 that은 명사절을 이끄는 접속사이고, ⑤는 주격 관계대명사로 쓰인 that이다.  
① 나는 그가 정직하다고 생각한다.  
② 그녀는 자신이 피곤하다고 말했다.  
③ 우리는 Tom이 진실을 말하고 있다고 믿는다.  
④ 그는 Carol이 주방에 갔다는 것을 알고 있다.  
⑤ 모든 사람을 놀라게 한 그 뉴스는 사실이였다.
- 15 상자가 텅 비어 있다고 했으므로, 누군가 케이크 '전체(whole)'를 먹었다는 뜻이 되도록 해야 한다.
- 16 마을 사람들이 곤경에 처했을 때 찾은 Ms. Jones에 관한 내용 가운데 ④ '사람들은 때때로 결정을 내리기 어려워한다.'는 문맥상 관련이 없다.
- 17 케이크가 사라져서 걱정하는 상황이므로 ③ concerned(걱정하는)가 적절하다.  
① 신이 난 ② 편안한 ③ 걱정하는 ④ 행복한 ⑤ 자랑스러운
- 18 '그들이 곤경에 처했을 때'라는 의미로 when they were in trouble을 사용한다.  
Q: 사람들은 언제 Ms. Jones에게 왔는가?  
→ 그들은 자신들이 곤경에 처했을 때 그녀에게 왔다.
- 19 come back: 돌아오다  
crumb: 부스리기
- 20 Harry는 11시쯤 집에 돌아왔다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 21 ㉡는 목적을 나타내는 부사적 용법이므로 ㉡④가 같은 용법이다. ㉠은명사적 용법(목적어), ㉢⑤는 형용사적 용법의 to부정사이다.  
① 너는 자러 가고 싶니?  
② 나는 엄마에게 드리기 위해 꽃을 샀다.  
③ 그는 시험을 가장 먼저 끝낸 학생이었다.  
④ 우리는 함께 연을 날리기 위해 공원에 갔다.  
⑤ 이것이 너의 이웃을 도와줄 가장 좋은 방법이다.
- 22 these days는 '요즘'이라는 의미이므로 ③ recently와 바꿔 쓸 수 있다.  
① 곧 ② 오래 전에 ③ 최근에 ④ 과거에 ⑤ 어제
- 23 Carol은 자신이 주방에 간 정확한 시간을 모른다고 했으므로 ④는 사실이 아니다.  
① Carol은 아침 내내 집에 있었다.  
② Carol은 초콜릿 케이크를 좋아하지 않는다.  
③ Carol은 Tom이 주방에서 나오는 것을 보았다.  
⑤ Carol은 물을 마시러 주방에 갔다.
- 24 주어진 영영풀이(배의 통증이나 불편한 느낌)는 stomachache(복통)에 대한 영영풀이이다.
- 25 사람을 나타내는 선행사 The person 뒤에 주격 관계대명사 who로 관계대명사절(who lied)을 연결하여 문장을 완성한다.

- 01 ⑤      02 ⑤      03 ④      04 I'm worried about it.  
 05 ⑤      06 ④      07 ③      08 ③  
 09 They bought a birthday cake for their friend.      10 ③  
 11 ④      12 ㉠ → to arrive      ㉡ → to rest      13 ④  
 14 ㉠ → about      ㉡ → in      15 ②      16 ③      17 ④  
 18 ⑤      19 some singing monsters      20 ②, ⑤  
 21 ①      22 ⑤  
 23 Human activities are the greatest danger to whales.  
 24 ②  
 25 Ms. Jones was a wise old lady who lived next door.

- 01 often은 '종종, 자주'라는 의미이므로 ② frequently와 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 드물게 ② 거의 ~않는 ③ 보통 ④ 좀처럼 ~않는 ⑤ 자주
- 02 '친근한 방식으로 누군가와 이야기하다'는 chat의 영영풀이이다.  
 ① 나는 항상 열쇠를 잃을까 봐 걱정한다.  
 ② 나는 시험에서 큰 실수를 한 후 끔찍한 기분이 들었다.  
 ③ 우리의 과학 발표는 두뇌에 대해 설명한다.  
 ④ 그 노인은 용감한 영웅에 대한 이야기를 들려주었다.  
 ⑤ 우리는 나무 아래에 앉아 주말에 대해 담소를 나누었다.
- 03 come out: 등장하다, 나오다  
 stand out: 두드러지다  
 • 가장 최신의 스마트폰 모델이 지난달에 나왔다[출시되었다].  
 • 모든 그림 중에서 그의 작품이 가장 눈에 띄었다.
- 04 be worried about 뒤에 목적어를 더해 I'm worried about it.과 같이 영작한다.
- 05 ⑥의 make sure ~는 당부할 때 쓰는 표현으로 '꼭 ~해라'라는 의미를 나타내므로 당부하는 표현들인 ①②③④와 바꿔 쓸 수 있으나, ⑤의 '~할 수 있다'는 의미의 'be able to ~'와는 바꿔 쓸 수 없다.
- 06 대화는 황사가 심한 날 밖에서 놀지 않고 손을 자주 씻는 등, 건강을 지키는 방법에 관한 내용이므로 대화의 주제로는 ④가 가장 적절하다.
- 07 배구 경기를 보러 가자는 제안에, 좋다고 하며 2시에 만날 수 있는지 묻는 ⑥가 먼저 오고, 피아노 수업이 있어서 3시로 제안하는 ⑦가 이어지고, 그것을 수락하며 만날 장소를 말하는 ⑧ 뒤에 알겠다고 하는 ⑨ 순서로 배열하는 것이 자연스럽다.
- 08 ③ 'Bori는 키가 작고 회색 털을 가지고 있다.'는 'Bori는 짧은 회색 털을 가지고 있다'고 묘사한 소녀의 말과 일치하지 않는다.
- 09 수여동사 buy를 사용하는 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 전치사 for를 사용한다.  
 <보기> 나는 내 친구에게 편지를 보냈다.  
 • 그들은 그들의 친구에게 생일 케이크를 사주었다.
- 10 ③은 빈칸 뒤에 명사구(the heavy traffic)가 오므로 because of를 써야 한다. 나머지는 모두 빈칸 뒤 '주어+동사' 형태의 절이 오므로 접속사 because (혹은 as나 since)가 적절하다.  
 ① 나는 비가 오고 있었기 때문에 집에 머물렀다.  
 ② 미나는 지갑을 잃어버렸기 때문에 울었다.  
 ③ 그들은 심한 교통 체증 때문에 늦었다.  
 ④ Allen은 밤새 공부했기 때문에 피곤하다.  
 ⑤ 우리는 배가 불렀기 때문에 디저트를 먹지 않았다.
- 11 ④ [have played → played] three days ago는 과거의 한 시점을 나타내는 표현이므로 현재완료가 아닌 과거형을 써야 한다.  
 ① 나는 아직 그 영화를 본 적이 없다.  
 ② Emily는 이미 로마를 네 번이나 방문했다.  
 ③ 그는 전에 그 뉴스에 대해 들어본 적이 전혀 없다.

- ④ 우리는 사흘 전에 농구를 했다.  
 ⑤ 그들은 어릴 때부터 서로를 알고 있었다.
- 12 expect와 advise는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 각각 to arrive와 to rest가 적절하다.  
 (1) 그는 그의 아들이 제시간에 도착하기를 기대했다.  
 (2) 의사는 내 남동생에게 며칠 동안 쉬라고 조언했다.
- 13 ㉠ [to run → run/running] 지각동사 saw 뒤에는 동사원형이나 현재분사가 와야 하므로 to run을 run 또는 running으로 써야 한다.  
 ㉡ [love → loves] 선행사 a friend가 단수이므로 동사를 loves로 써야 한다.  
 ㉢ 나는 공원에서 달리는 귀여운 강아지를 보았다.  
 ㉣ Rory는 딸기가 들어간 케이크를 좋아한다.  
 ㉤ 내 옆에 앉아 있는 그 소년은 매우 친절하다.  
 ㉥ 나에게만 만화를 그리는 것을 사랑하는 친구가 있다.  
 ㉦ 우리는 선수들이 운동장에서 연습하는 것을 지켜보았다.
- 14 ㉠ How about ~ing?: ~하는 것이 어때? ㉡ take in: (공기를) 들이마시다
- 15 등산은 정상에 도달하는 것만이 아니라 여정을 즐기는 것이라고 했으므로 ②는 지문의 내용과 일치하지 않는다.
- 16 등산을 새로운 취미로 시도해 보라는 내용이므로 ③이 적절하다.  
 ① 취미로 안전하게 등산하는 방법  
 ② 여정을 집에서 즐기는 방법  
 ③ 새로운 취미로 등산을 즐겨라  
 ④ 정상에 도달하지 않으면 등산에 의미가 없다  
 ⑤ 자연이 집보다 나은 이유
- 17 ④ '눈을 감고 네가 가장 좋아하는 간식에 대해 생각해 봐.'는 이어폰의 큰 소리가 청력에 해롭다고 말하고 있는 글의 흐름과 관계가 없다.
- 18 Bailey가 주인을 기다리며 밖에 나가 놀 생각에 신이 났다가(excited) 진이 이어폰을 끼고 있어 자신의 말을 듣지 못하고 함께 놀 수 없어 실망하는(disappointed) 심경 변화가 드러난다.  
 ① 행복한 → 지루한 ② 두려운 → 안도하는 ③ 긴장한 → 화난  
 ④ 걱정하는 → 희망에 찬 ⑤ 신이 난 → 실망한
- 19 Bailey는 'Are some singing monsters living there? (그곳(이어폰)에는 노래하는 괴물들이 살고 있니?)'라고 했다.  
 질문: Bailey는 이어폰 안에 무엇이 있다고 생각하는가?  
 → 몇몇 노래하는 괴물들
- 20 ㉠은 the power를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이므로 ㉡와 쓰임이 같다. ㉢은 to부정사의 명사적 용법, ㉣은 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.  
 ㉠ 나는 축구 선수가 되고 싶다.  
 ㉡ 매일이 다시 시작할 수 있는 새로운 기회이다.  
 ㉢ Austin은 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부했다.  
 ㉣ 나의 꿈은 세계를 여행하는 것이다.  
 ㉤ 우리는 긴 하루 후에 쉼 시간이 필요하다.
- 21 ㉡ 선수들은 팀의 독특한 색깔 덕분에 서로를 찾아내고 빠른 결정을 내릴 수 있다고 했다.  
 ㉢ 심판은 선수들과 구별되기 위해 특별한 색깔의 유니폼을 입는다고 했다.  
 ㉣ 검정색이 심판들이 가장 좋아하는 색이라고 했다.  
 ㉤ 검정색은 강력해 보인다고 했다.
- 22 죽은 흑등고래의 뱃속에서 비닐봉지와 고물이 발견되었고 인간 활동이 고래에게 가장 큰 위험이라는 내용이므로 ㉤가 적절하다.
- 23 '주어(Human activities) + 동사(are) + 최상급(the greatest danger) + 전치사구(to whales)' 순으로 쓴다.
- 24 ㉡ [who eat → who ate] 관계대명사절에서의 동사는 주절과 시제가 일치해야 하므로 who ate로 고쳐야 한다.
- 25 주절 Ms. Jones was a wise old lady를 쓰고, 사람을 나타내는 선행사 a wise old lady를 수식하기 위해 관계대명사 who를 사용한 관계대명사절 who lived next door를 연결하여 문장을 완성한다.